

СМИ - ЭЛ №ФС77-55754, ISSN:3034-6398

№ 21 (383)

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

ИЮНЬ 2025

С любовью к детям

На фото: г. Королёв

УРРА! ЛЕТО!
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ

0+

выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 30 авторов

ISSN 3034-6398



9 773034 639003 >

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ**! Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем материал во всероссийском журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. По данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754), Свидетельство Национального центра ISSN:3034-6398. Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ В СОЦСЕТЯХ!

ВКОНТАКТЕ (более 400 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ТЕЛЕГРАМ (более 4200 подписчиков)

<https://t.me/doshkolnikrf>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

<http://doshkolnik.ru/konkursi.html>

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор

Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Матвеева Алеся Максимовна,

Помощник руководителя, «Баусервис»

Ребенок-участник: Матвеев Максим, 6 лет,

д/с «Гномики», г. Королёв

Название:

«Мамино Сердечко»



КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,

e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Заместитель главного редактора

Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна

Круглов Дмитрий Владимирович

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Технический директор

Круглов Артур Дмитриевич

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание: ISSN:3034-6398

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельства о регистрации и устав



- Бондарева Татьяна Павловна
- Бондаренко Любовь Михайловна
- Вардумян Алвард Лазревна
- Василенко Наталья Евгеньевна
- Владимирова Валентина Ивановна
- Годкова Наталья Анатольевна
- Гува Лариса Александровна
- Гурова Татьяна Львовна
- Дмитриева Наталья Павловна
- Кожина Лариса Михайловна
- Константинова Мария Васильевна
- Костюк Анна Михайловна
- Кригер Лариса Валерьевна
- Липатова Мария Анатольевна
- Малышева Анна Александровна
- Минжулова Светлана Анатольевна
- Нелаева Людмила Александровна
- Немкова Марина Леонидовна
- Охундадаева Иродахон Махамадаминовна
- Паршикова Светлана Геннадьевна
- Петухова Наталья Владимировна
- Сафонова Татьяна Юрьевна
- Семкина Елена Александровна
- Столетова Наталья Анатольевна
- Тетушкина Мария Валентиновна
- Ткаченко Ольга Сергеевна
- Трегубова Татьяна Васильевна
- Фаритова Рамиля Салиховна
- Шарыпова Алена Алфеевна
- Шеховцова Татьяна Викторовна





Кролик сразу стол накрыл,
Мёд поставил, чай налил.
Чай из трав в большущей кружке,
«Пей, дружок, а вот – ватрушки.

Очень вкусно, очень сладко,
Как же Ослику приятно.
Чай допит, пора прощаться,
В путь – дорогу собираться.

Только Ослик вспомнил вдруг,
Что его заждался друг,
Без него сидит, скучает,
Чем заняться, он не знает.

Что наш Ослик задержался,
Еле с Кроликом расстался.
И помчался во всю прыть
С Пятачком играть, шалить.

Он спешил, бежал вприпрыжку,
Испугал лесную мышку,
Вдруг за бабочкой погнался,
Даже в луже искупался.

Пятачок того не знает,
Ждёт он Ослика, скучает,
А Сорока у окошка
Раскричалась, как нарочно:

«Ослик твой не потерялся,
У друзей он задержался,
Там он вкусно пообедал,
Сладких блинчиков отведал.

Вот он мчится без оглядки,
Лишь мелькают уши, пятки...
Он к тебе спешит, встречай!
Пятачок, а где твой чай?»

Пятачок вздохнул украдкой,
У него чаёк не сладкий.
Зато – свежая трава –
Витаминная она!

Угощайся, милый Ослик,
Ждал тебя я долго в гости,
Приготовил разной травки,
Накопил в соседней балке.

Ослик долго извинялся:
У друзей я задержался.
В гости звали нас с тобой,
Завтра к Кролику пойдём.

И Сова живёт там рядом,
Вон за тем, за старым садом.
Очень добрая она
И красива, и умна!»

Хорошо, мой милый Ослик,
Завтра сходим с тобой в гости,
А сейчас пойдём играть,
Бегать, прыгать, загорать...

Пятачок шепнул на ухо:
«Ты забыл про Винни – Пуха».
«Не забыл, его нет дома –
Так сказала мне Ворона.

Завтра к Кролику пойдём,
По пути к нему зайдём.
Соберёмся снова вместе,
Жить с друзьями интересней!»

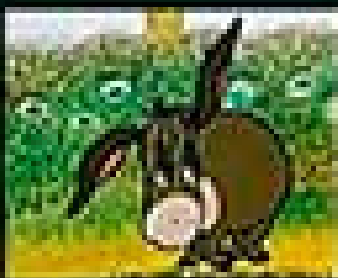
Владимирова Валентина Ивановна
член ЛИТО «Забой» им. А. Лебе-
динского, ЛНР

КАК ОСЛИК ХОДИЛ В ГОСТИ

Жил да был весёлый Ослик,
К Пятачку ходил он в гости.
Шёл по узенькой тропинке,
Звонко цокали ботинки.

По пути Сову проведаль,
Там он вкусно пообедал,
На десерт блины подали
С молоком, чтоб запивали.

По тропиночке лесной
К Пятачку он шёл домой,
Но немного заплутал –
В гости к Кролику попал.





Конспект досуга в средней группе «12 июня – День России!» в средней группе

Цель. Воспитание чувства любви к своей Родине — России, чувства гордости, патриотизма.

Задачи: закреплять знаний детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к ним; расширять и углублять знания о нашей многонациональной Родине; развивать познавательный интерес к России и родному краю;

приобщать к традициям, быту и национальной музыкальной культуре России.

Оборудование и материалы: символика России: герб, флаг, аудиозапись – Государственный гимн Российской Федерации, муз. А. В. Александрова, сл. С. В. Михалкова; проектор, экран; атрибуты для игр: 2 флага России, 2 конуса; 2 магнитные доски, 6 магнитов, прямоугольники белого, синего, красного цветов; лепестки ромашки для 3 цветков, цветные лепестки, 3 желтых круга.

Предварительная работа: беседа (с демонстрацией иллюстраций) о столице нашей Родины – Москва, о символах России; слушание гимна России; просмотр презентации «Моя Россия»; рассматривание и разукрашивание матрёшек, деревянных ложек; разучивание песен и стихов и пословиц; проведение дидактических игр: «Флаг России», «Герб России», «Назови кто»; коллективная аппликация «Цветы», рисование «Флаг России»; проведение консультации для родителей «История праздника – «День России».

Ход Дети под музыку «Песня о Родине» («Широка страна моя родная...» сл. В. Лебедева-Кумача, муз. И. Дунаевского) входят в музыкальный зал, рассаживаются на стулья. 4 ребенка, рассказывающих стихотворения, становятся справа от экрана и 3 детей становятся слева от экрана.

Ведущий: – Ребята, сегодня мы собрались накануне большого праздника. Завтра 12 июня вся наша страна будет отмечать – День России.

1ребенок: – Что такое Родина? Это запах хлеба! (Слайд 1)

Солнышко лучистое, голубое небо. (Слайд 2)

Это – травы сочные, это – реки быстрые, (Слайд 3)

Это – степи пыльные и луга душистые. (Слайд 4)

2 ребенок: – Пусть восходит солнце Над Россией нашей.

Нет ее любимей,

И милей, и краше! (Слайд 5)

3 ребенок: – Что мы Родиной зовём?

Дом, где мы с тобой живём,

И берёзки, вдоль которых

Рядом с мамой мы дем. (Слайд 6)

4 ребенок: – Что мы Родиной зовём?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Тёплый вечер за окном. (Слайд 7)

5 ребенок: – Что мы Родиной зовём?

Всё, что в сердце бережем,

И под небом синим – синим

Флаг России над Кремлём! (Слайд 8)

6 ребенок: – Под теплым солнцем вырастая,

Мы дружно, весело живем,

Россия, милая, родная,

Цвети и крепни с каждым днем!

Ведущий: – Наша страна очень большая. В ней есть горы и степи, много рек, морей, лесов. Природа очень разнообразна.

7 ребенок: – Если долго, долго, долго

В самолете нам лететь,

Если долго, долго, долго

На Россию нам смотреть, (Слайд 9)

8 ребенок: – То увидим мы тогда

И леса, и города,

Океанские просторы,

Ленты рек, озера, горы... (Слайд 10)

9 ребенок: – Мы увидим даль без края,

Тундру, где звенит весна,

И, пойдем тогда, какая

Наша Родина большая! (Слайд 11)

Ведущий: – Нет страны чудесней, нет земли милей!

В самых лучших песнях мы поем о ней!

Дети выстраиваются полукруг исполняют Песню «Зеленая страна» сл.

муз. Е. Обуховой

Ведущий: – В России очень много городов и больших, и маленьких. А кто назовет главный город России, столицу нашей страны. (Ответы детей).

Ведущий: – Москва очень красивый город.

Москва – это красная площадь. (Слайд 12)

Москва – это башни Кремля. (Слайд 13)

Москва – это сердце России, Которая любит тебя.

Как и все страны в мире Россия имеет свои главные государственные символы, ребята, назовите их. (Ответы детей)

Ведущий: – Молодцы, ребята!

Гимн – это особая, торжественная песня, и её слушают стоя, с почтением. Гимн обычно звучит в самых торжественных случаях. Его слушают стоя и очень внимательно!

Давайте и мы с вами в такой праздничный день послушаем главную песню нашей страны. Звучит гимн России (1 куплет)

Кожина Лариса Михайловна

Воспитатель, МБДОУ «ДС № 95 «Снежинка», г. Норильск, Красноярский край



Безопасность жизнедеятельности – одно из направлений работы детского сада, направленное на подготовку воспитанников к активной жизненной позиции в дальнейшем.

Безопасность ребёнка – это одна из основных забот как родителей, так и воспитателей детского сада, ведь на их плечи ложится не только обязанность обеспечить сохранность ребёнка, но и обучить его необходимому поведению в разных жизненных ситуациях. Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятель-



ности, здорового образа жизни. Малыш по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности. Поэтому на взрослого человека природой возложена миссия защиты, как надо вести себя во дворе, на улице и дома. Нужно прививать детям навыки поведения в ситуациях, чреватых получением травм, формировать у них представление о наиболее типичных, часто встречающихся ситуациях. Необходимо воспитывать привычку правильно пользоваться предметами быта, учить обращаться с животными, кататься на велосипеде.

Лето – самое короткое и долгожданное время года для детей. Пока есть возможность, хочется успеть всё: вволю погулять, искупаться, покататься на велосипеде, и заняться другими увлекательными делами.

При организации прогулок в летний период следует оградить детей от воздействия следующих опасных и вредных факторов:

укусы животных, насекомых
порезы, уколы битым стеклом, сухими ветками, сучками на кустарниках, занозы от палок, досок, деревянных игрушек и пр.

травмирование воспитанников при наличии ямок и выбоин на участке, падение с лестниц, турников в случаях отсутствия страховки воспитателя

травмы, ушибы при катании на велосипедах, самокатах

перегревание организма ребёнка
отравление ядовитыми растениями, плодами, грибами и др.

Лето характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребёнка, которые, сочетаясь с повышенной любознательностью и стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению опасных ситуаций.

Детям нужно прививать не только любовь к животным, но и уважение к их способу жизни. Необходимо объяснить детям, что можно делать и чего нельзя допускать при контактах с животными.

Также, детям необходимо дать представления о насекомых, и напоминать им о том, что даже полезные насекомые (пчелы, муравьи) могут причинить вред.

Воспитателям нужно разъяснять детям опасность отравления, знакомить с правилами обращения с опасными растениями и грибами.

С наступлением жаркого периода во избежание солнечного теплового удара, необходимо:

всем детям иметь легкие головные уборы

чередовать пребывание детей под прямыми лучами солнца с играми в тени

соблюдать питьевой режим
в жаркое время использовать игры с водой, при этом песок должен быть чистым, влажным; игры должны быть спокойными, малоподвижными; участки должны быть политы до прихода детей.

Многие меры по обеспечению безопасности детей, могут показаться элементарными, однако с ребёнком дошкольного возраста необходимо разбирать и обсуждать на первый взгляд кажущиеся очень простыми правила поведения.

Например, касающиеся некоторых растений и грибов, которые дети должны выполнять неукоснительно,

так как от этого зависят их здоровье и безопасность:

нельзя пробовать на вкус неизвестные ягоды, листья, стебли растений, плоды, семена, грибы, как бы привлекательно они не выглядели

к незнакомым растениям даже нельзя дотрагиваться, так как можно получить ожог, аллергическую реакцию.

Безусловно, нельзя запрещать ребёнку общаться с природой и изучать мир, но взрослые должны сделать всё возможное, чтобы процесс познания был максимально безопасным.

Круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями воспитанников.

Взаимодействие с родителями – одно из важнейших направлений образовательной работы в ДОУ. Для благополучия ребёнка очень важно выработать чёткую стратегию сотрудничества с семьёй. Цель взаимодействия с родителями – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данному направлению, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить, прежде всего, в семье. В уголке информации для родителей необходимо еженедельно помещать и рекомендовать литературу для чтения и обсуждения с детьми, проводить совместные практические консультативные циклы по основам безопасности.

Чтобы летние месяцы не омрачались травмами и болезнями – достаточно соблюдать правила безопасности летом для детей.

1. Безопасность на воде

Никогда не оставляйте детей без присмотра у воды, даже если они умеют плавать.

Объясните правила поведения: не нырять в незнакомых местах, не заплывать за буйки, избегать игр с удержанием под водой.

Используйте спасательные жилеты при катании на лодке или SUP-борде.

Научите ребенка плавать и распознавать признаки усталости в воде.

Фаритова Рамиля Салиховна

Воспитатель, МАДОУ детский сад «Теремок», Республика Башкортостан, с. Аскарово



Конспект тематического занятия ко Дню рождения С. В. Михалкова для детей 4-5 лет.

Цель: познакомить детей с творчеством Сергея Михалкова, закреплять и расширять знания детей о творчестве детского писателя, развивать интерес к художественной литературе.

Оборудование: портрет С.В. Михалкова., книги с произведениями Михалкова С., иллюстрация к книгам., раскраска персонажем «Дядя Степа», карандаши., аудиозаписи «Гимн России», «Песенка друзей».

Предварительная работа: чтение произведений С. Михалкова, разучивание стихотворений С.В. Михалкова.

Ход мероприятия:

Звучит музыка «Песенка друзей».

- Здравствуйте дорогие ребята, сегодня я хочу поговорить с вами об одном прекрасном человеке, великом писателе.

- Ребята, а вы знаете, кто такой писатель? (ответы детей)

- Этот тот, кто пишет повести, рассказы, романы, стихи.

- Ребята, посмотрите, что у меня в руках? (педагог демонстрирует портрет С.В. Михалкова).

- Верно, это портрет.

- А кто на нем изображен, вы знаете?

- Ребята, это Сергей Владимирович Михалков. Он написал много разных сказок и стихотворений для детей.

- Он был и поэтом, и писателем, драматургом и журналистом. Родился С.В. Михалков в 1913 году в городе Москва. В возрасте 96 лет его не стало. В этом году ему бы исполнилось 112 лет. Он прожил долгую, насыщенную жизнь. И хотя его давно с нами нет, но он продолжает жить и радовать нас в своих произведениях.

«Мы дружны с печатным словом,

Если б не было его,

Ни о старом, ни о новом

Мы б не знали ничего»

С.В. Михалков

- Писать стихи С.В. Михалков начал рано, когда ему не было и 9 лет. С 12 лет он уже начал работать, но всегда

его увлекала поэзия.

- Во время войны работал в газете корреспондентом. Вместе с солдатами прошел всю войну, но все это время не прекращал писать для детей.

- С.В. Михалков является автором гимна России. Гимн

– это главная песня страны, которая исполняется на торжественных мероприятиях, спортивных соревнованиях, олимпиадах. Гимн всегда слушают стоя.

- Давайте все встанем около стульчиков и послушаем отрывок из произведения.

Звучит аудиозапись «Гимн России».

- Одним из самых известных детских произведений С.В. Михалкова стало большое стихотворение про дядю Степу, который после службы на флоте стал работать милиционером. Герой этого произведения был высокого роста. Сам С.В. Михалков тоже был высоким, вот его и прозвали «дядей Степой» — в честь знаменитого персонажа, которого он придумал.

Чтение произведения С.В. Михалкова «Дядя Степа».

- В доме восемь дробь один

- У заставы Ильича.

Жил высокий гражданин

По прозванию Каланча

По фамилии Степанов

И по имени Степан

Из районных великанов

- Самый главный великан.

- Уважали дядю Степу

- За такую высоту.

- Шёл с работы дядя Степа –

- Видно было за версту.

- Лихо мерили шаги

- Две огромные ноги:

- Сорок пятого размера

- Покупал он сапоги.

- Он разыскивал на рынке

Величайшие ботинки

- Он разыскивал штаны

- Небывалой ширины.

Купит с горем пополам

- Повернется к зеркалам –

- Вся портновская работа

- Разъезжается по швам!

- Он через любой забор

- С мостовой глядел во двор.

- Лай собаки поднимали:

- Думали, что лезет вор.

- Брал в столовой дядя Степа

- Для себя двойной обед.

- Спать ложился дядя Степа –

- Ноги клал на табурет.

- Сидя книги брал со шкапа.

- И не раз ему в кино.

Говорили: — сядьте на пол

- Вам, товарищ, все равно!

- Но зато на стадион

- Проходил бесплатно он:

- Пропускали дядю Степу –

- Думали, что чемпион.

- От ворот и до ворот

Знал в районе весь народ

Где работает Степанов

Где прописан, как живет

Потому что всех быстрее

Без особенных трудов

- Он снимал ребятам змея

- С телеграфных проводов

И того, кто ростом мал

На параде поднимал

Потому что, все должны

- Видеть армию страны.

Беседа с детьми о прочитанном произведении:

- Вам понравилось стихотворение? (ответы детей).

- Кто его написал? (С. В. Михалков).

- Какого роста был дядя Степа? (высокого роста).

- В каком городе он жил? (Ленинград).

- Какие прозвища, в шутку, в произведении давали дяде Степе? (каланча, маяк).

- Кем стал дядя Степа? (моряком)

Годкова Наталья Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №33», г. Рязань



Викторина: «Мама, Папа, Я – читающая семья».

Цель: Изучить читательскую ситуацию в семье, круг детского чтения; расширить социальное партнерство, привлечь детей и родителей к чтению

развивать творческие способности оказывать семье информационную помощь

выявить самую читающую семью.

Методы: конкурсные задания проводятся разными способами: использование презентаций, работа с иллюстрациями, устные и письменные ответы, творческие задания и т.д.

План мероприятия

Викторина предполагает проведе-

А сейчас познакомимся с нашими семьями- участниками, которые подготовили презентацию к конкурсу на тему «Моя читающая семья»

Семьи представляют себя, какие книги они любят читать, какая домашняя библиотека у них есть и т.д.

Воспитатель: Спасибо за ваш показ. Я очень рада, что родители не равнодушны к вопросам чтения.

А сейчас первый конкурс.

Люди придумали очень много пословиц о книге и чтении. Вспомните и назовите их как можно больше. Родители и дети вспоминают пословицы.

Конкурс 2 «Писатели и поэты»

- У любой книги есть свой автор. Сейчас вам будут представлены портреты поэтов и писателей, а вам нужно будет назвать их фамилии. (С. Я. Маршак, С.В. Михалков, Ш. Перро, А.С. Пушкин, Н.Н. Носов, К.И. Чуковский, И. А. Крылов и т.д.)

Конкурс 3. «Отгадай художника»

- Всем известно, что дети любят книги с яркими картинками, которые называются иллюстрациями. Сейчас вам будут представлены иллюстрации разных художников и фамилии этих художников. Ваша задача – правильно подобрать иллюстрации к фамилии художника. (М. Врубель, В. Васнецов, И. Билибин, Е. Чарушин, В. Конашевич)

Конкурс 4. Литературная викторина для детей и родителей.

Вопросы для детей (родители помогают):

- Что купила разбогатевшая муха на базаре?

- Как звали самого умного поросенка из сказки Сергея Михалкова?

- Кто поранил Барбоса из сказки «Доктор Айболит»?

- Чем ловил рыбу волк в Русской народной сказке «Волк и лиса»?

- Какую фразу повторяет кот Леопольд желая помириться с мышами?

- Сколько работников вытаскивало репку?

- Чей дом бежала заливать курица с ведром?

- Где укрывались девочка с братцем, спасаясь от гусей- лебей?

- Как звали девочку, вступившую в борьбу со Снежной королевой?

- Что болело у бегемотиков?

- Какой литературный герой отличался небывалым ростом и работал милиционером?

- Кем был Мойдодыр?

ЧТЕНИЕ

Вопросы для родителей:

- Название какого изделия из камня стало названием сборника Павла Бажова? (Малахитовая шкатулка)

- Как звали двух братьев – собирателей сказок – родом из Германии (Братья Grimm)

- Какому автору принадлежат эти строки?

А вы друзья, как не садитесь,
Все в музыканты не годитесь.
(Крылов).

- Какой месяц был самый молодой в сказке «Двенадцать месяцев»? (Январь)

- В чем была сила Черномора? (в бороде)

- Какое слово в замке Снежной королевы собирал Кай? («Вечность»)

- На сколько лет заснула Спящая красавица? (На 100 лет)

- В сказке «Три толстяка» кукла наследника Тутти умела петь? (Нет)

- Что потерял Питер Пен? (Свою тень)

- Кисточкой какой ягоды Мюнхгаузен выстрелил в оленя? (вишня)

- На сколько перевел часы принц в сказке «Золушка»? (На час назад)

- Сколько щелчков проиграл поп в сказке Пушкина? (Три)

Конкурс 5 «Волшебное средство» и «Путаница»

Родителям раздаются листочки с заданием: написать, какое волшебное средство было у героев сказок; исправь ошибки в стихотворениях.

Волшебное средство:

- у Буратино (Золотой ключик)

- у девочки Жени из сказки Катаева (цветик семицветик)

- у Оле – Лукойе (зонтик со снами)

- у солдата из сказки Андерсена (огниво)

Путаница:

Наша Маша громко плачет:

Уронила в речку мячик (Таня)

Идет медведь качается вздыхает на ходу

«Ох, доска качается,

Сейчас я упаду». (Бычок)

Жил старик со своею женою

У самого синего моря (Старухой).

Петухова Наталья Владимировна

Воспитатель, ГБОУ школа №1220, г. Москва

ние следующих конкурсов:

«Пословицы о книге и чтении»,

«Писатели и поэты»,

«Отгадай художника»,

«Литературная викторина»,

«Волшебное средство»,

«Путаница»,

«Угадай сказку»,

«Творческий конкурс».

Жюри подводят итоги, каждая семья награждается грамотами и памятными подарками.

Ход конкурса

Зал празднично украшен. За столом расположились семьи конкурсантов.

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые гости! Спасибо вам за то, что вы нашли время и пришли на эту встречу. Сегодня мы поведем разговор о книге,

ее ценности для каждого человека, а также познакомимся с самыми читающими семьями нашей группы.

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/chtenie/42013-21383pdf.html>

Проект «Край, в котором я живу – моя Югра»

Введение

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа, написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. И родной дом, двор, где он не раз гулял, и вид из окна квартир, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родному краю, стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству.

Большое значение для развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с родным краем. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать уважительное отношение к малой Родине. Данная проблема актуальна не только для детского сада, но и для общества в целом, таким образом, духовно – нравственное и патриотическое воспитание детей является одной из актуальных задач, которую необходимо решить в период дошкольного детства.

Цель проекта: Формирование нравственно-патриотического представления о малой Родине на основе исторических, национальных, природных особенностей родного округа и толерантного отношения к представителям других национальностей, проживающих в Ханты – Мансийском Автономном Округе – Югре.

Задачи проекта: Сформировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье, городу, культурному наследию своего округа.

Развивать коммуникативные навы-

ки, познавательную активность в изучении мира природы и образа жизни коренного населения севера.

Расширить знания дошкольников через изучение истории малой Родины, истории народных промыслов, социально-экономической значимости округа.

Воспитывать уважения к национальной культуре народов ханты, манси, традиционным ценностям.

Проект: долгосрочный, групповой, познавательно – информационный.

Продукт проекта: центр нравственно – патриотического воспитания.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Сроки реализации: сентябрь – март

1 этап. Разработка проекта

Подбор методического материала к проекту.

Обогащение развивающей среды группы дидактическим и наглядным материалом с учетом возрастных особенностей.

Повышение мотивации родителей воспитанников в реализации проекта.

2 этап. Реализация проекта (Формы и методы работы с детьми)

Игровая деятельность: Дидактические, словесные, настольно-печатные игры: «Мир растений», «Мир животных», «Кто где обитает», «Установи чум», «Найди животное по следу», «Путешествие по Югре», «Назови ягоды (грибы, деревья)», «Собери грибы в корзинку», «Лиственное или хвойное», «Назови ласково», «Четвертый лишний»,

Подвижные игры: «Важенка и оленята», «Перетяни канат», «Рыбки и рыбки», «Олени и оленеводы», «Стрельба»; народные игры: «Хейро», «Полярная сова», «Волк и олени», «Ручейки и озера»; Сюжетно-ролевые игры: «Чум», «На рыбалке» «Стойбище оленеводов», «Путешествие в лес».

Познавательное развитие: Беседы: «Природные богатства нашего края», «Рыболовство», «Медведь — священное животное ханты и манси», «Расширенный мир тайги», «Медвежий игрища», «Природа и мы», «Землянка — одно из древнейших жилищ ханты

ФОЛЬКЛОР

и манси», «Древние орудия рыбной ловли», «Ханты и манси — таежные жители», «Рыболовство — один из главных промыслов — ханты и манси», «Хантыйский орнамент — как элемент декоративно-прикладного искусства», «Вороний праздник», «Семейный уклад жизни коренного населения ХМАО»;

Рассматривание иллюстраций: «Пушные звери нашего края», «Северные олени», рассматривание иллюстраций, фотографий ХМАО;

Просмотр презентаций: «Моя Югра», «Красная книга ХМАО»

Экскурсия в музей истории и этнографии

Творческая деятельность: Рисование животных, ягод, грибов; Раскра-



ски «Национальные костюмы наших народов»;

Аппликация «Деревья тайги», «Северяне», Лесные животные», «Мамонт», «Олень и собачка», «Глухарь», «Лабаз» (склад для хранения припасов)

Лепка «Дары родной природы», «Животные нашего края», «Птицы Югры», «Растения округа», пластилинография «Хантыйский орнамент»

Развитие речи: Беседы с детьми «Традиционные промыслы» «Жизнь в гармонии с природой», «Ханты и манси – коренные жители ХМАО», «Я — житель севера», «Природа родного края»;

Составление рассказов на тему «Мой родной край»; Знакомство с русскими народными сказками и сказками народов Югры. Составление описательных загадок о лесе, ягодах и грибах.

Кригер Лариса Валерьевна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад «Снегурочка», г.Югорск ХМАО - Югра



Интегрированное итоговое занятие по ознакомлению с окружающим миром и рисованию (подготовительный к школе возраст)

Цель: Закрепление итоговых знаний и умений детей об окружающем мире и рисовании.

Программное содержание:

Развивать и расширять объем словаря, диалогической речи, речемыслительной деятельности.

Закреплять знания о птицах и животных, их жизни и деятельности в разные времена года.

Закрепить знания о малой родине.

Закрепить знания о воздушном, наземном и водном транспорте, о профессиях, связанных с транспортом.

Закреплять умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи между природными явлениями.

Развивать наблюдательности, памяти, мышления, речи, восприятия

Развивать навыки совместной деятельности.

Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к окружающему миру, родной природы.

Закреплять умение рисовать способом примакивания, умение правильно располагать рисунок на листе бумаги.

Развивать цветное восприятие, творчество.

Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Методические приемы:

Игровая ситуация, беседа, индивидуальная работа с карточками.

Материалы и оборудование:

Демонстрационный материал: Карточки из альбома «Береги живое», карточки из альбома «Времена года», картинки диких и домашних животных, перелетных и зимующих птиц; картинки воздушного, наземного и водного транспорта; звуки колес паровоза в движении, с гудком, фонограмма «Голоса леса».

Раздаточный материал:

Картины «Перелётные и зимующие птицы», «Дикие и домашние животные», альбомные листы бумаги, ватные палочки, краски, кисточки.

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций из альбома «Береги живое», дидактические игры- «Времена года», «Прилети птицы», «Зимующие птицы», «Доскажи слово», «Назови детенышей», «Кто где живёт»; загадывание загадок, заучивание пословиц, чтение художественной литературы о природе, беседы, прослушивание музыкальных произведений.

Ход занятия:

Воспитатель:

-Ребята, посмотрите, сколько гостей сегодня пришли к нам на занятие. Давайте поздороваемся.

А теперь повернитесь ко мне и прислушайтесь.

Вы, ничего не слышите? (воспитатель читает стихотворение)

Кто это так тихо прошагал за окном?

Кто пришёл так тихо-тихо?

Ну, конечно, не слониха.

И, конечно, бегемот тихо так пройти не смог.

И никто из вас, не слышал.

Как листок из почки вышел

И услышать не могли вы

Как зелёные травинки

Сняв зелёные ботинки

Тихо вышли из земли

И подснежник тихо вышел

И повсюду тишина.

Это значит, это значит:

Тише всех пришла... (весна).

- Какое сейчас время года? (весна).

- С какого месяца начинается весна?

- Какой сейчас месяц? Какой месяц будет после?, Какой месяц был до?.

Воспитатель: Ребята, вы любите приключения? Я вас приглашаю в путешествие. Но прежде, чем отправиться в путь, надо определить, а где же находимся мы.

- Как называется наша страна? (Россия)

- Как называется столица нашего государства? (Москва)

- Как называется край, в котором мы живем? (Ставропольский)

-Как называется город, в котором вы живёте? (Невинномысск)

- Назовите наш краевой центр? (Ставрополь)

-На какой улице находится наш

ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

детский сад? (Гагарина 23а)

Воспитатель: Правильно, ребята. А на чём люди отправляются в путешествие?

- Какие виды транспорта вы знаете? (воздушный, наземный, водный, подводный, подземный)

Игра «Летает, ездит, плавает»

(летает – руки в стороны, ездит – изображаем водителя с рулём, плавает –вращение рук вперёд)

Воспитатель показывает транспорт, а дети выполняют движения.

Воспитатель: Молодцы, справились все. А чтобы узнать, на чём мы поедem, отгадайте загадку:

Он по рельсам быстро мчал-

Шпалы все пересчитал (поезд).

-Чтобы быстро добраться мы поедem на поезде. А кто водит автобус? Самолёт? Корабль? Поезд? (шофер, летчик, капитан, машинист) Сегодня у нас машинистом будет? (Родион). Дети заходят в поезд и едут под музыку.

Воспитатель:

-Всё, ребята мы приехали. Как вы думаете, куда вы приехали? (картинка леса).

- Но прежде, чем продолжить своё путешествие, давайте вспомним правила поведения в лесу.

Вардунян Алвард Лазревна

Воспитатель, ГКДОУ «ДС №31 «Сказка», г. Невинномысск, Ставропольский край



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/itog/42011-21383pdf.html>

Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе «Путешествие в страну Математики»

Цели и задачи: Закрепить счет в пределах 5, знание цифр от 1 до 5, умение различать и называть геометрические фигуры; закрепить название частей суток; расширять запас слов противоположным значением (антонимы); развивать любознательность, память, логическое мышление, интерес к математике.

Демонстрационный материал и оборудование: Совушка-Сова, мяч, коврики геометрическими фигурами, мешочек с геометрическими фигурами, 3 обруча, карандаши, листочки, 5 коробочек, медалики.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам на занятие пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Дети: Здравствуйте.

Воспитатель: Станем рядышком, по кругу,

Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»,

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется.

- ДОБРОЕ УТРО.

Воспитатель: Ребята вы любите путешествовать?

Дети: Да!

Воспитатель: А на чем можно путешествовать?

Дети высказывают свои предложения (на самолете, поезде, корабле, автомобиле, автобусе, воздушном шаре и т. д.).

Воспитатель: Наше путешествие сказочное. Мы отправляемся с вами в страну «Математики». И я предлагаю вам отправиться в нее с помощью волшебства. Я знаю волшебные слова: «Ножкой топнем, в ладоши хлопнем, вокруг себя повернемся, дружно за руки возьмемся, глаза закроем, скажем: «Ах!» и окажемся в гостях».

Воспитатель: Посмотрите, кто это нас встречает?

Совушка-Сова: Ребята, здравствуйте! Меня зовут Совушка-Сова умная голова! Повелительница страны «Математики». Посмотрите, как много здесь разных цифр, чисел, геометрических фигур. Предлагаю вам во вре-

мя путешествия выполнить 5 разных заданий, которые я разложила в коробочки! Но перед тем, как отправиться в путь, не забудьте правильно к нему подготовиться. Для этого вам помогут упражнения. (видео)

Вы готовы! Тогда удачи!

Воспитатель: Посмотрите, пока мы делали упражнения, я увидела «1 коробочку».

Воспитатель: Ребята, что изображено на коробочке?

Дети: предположительные ответы (цифра 1 и прямоугольник)

Воспитатель: Молодцы! А сколько геометрических фигур нарисовано?

Дети: предположительные ответы (1 прямоугольник)

Воспитатель: А здесь игра «Скажи наоборот» с мячом. Я называю слово и бросаю мяч, кто поймает, должен назвать слово наоборот: длинный-короткий, далеко- близко, большой- маленький, высокий- низкий, узкий- широкий, вверх- вниз, легкий- тяжелый, слева- справа, толстый- тонкий, день- ночь, один-много, вчера- сегодня, белый- черный.

Воспитатель: Молодцы! С первым заданием все справились. Как вы думаете коробочка с какой цифрой будет следующая? Отправляемся дальше.

Воспитатель: Обратите внимание, а вот и следующая коробочка с заданием. Какая цифра изображена? Какие геометрические фигуры изображены? Сколько?

Дети: предположительные ответы (цифра 2 и 2 круга)

Воспитатель: Посмотрите у Совы есть математические коврики с геометрическими фигурами.

Мы поиграем с вами в игру «Четвертый лишний». Задание: найдите лишнюю геометрическую фигуру!

Воспитатель: И с этим заданием вы справились. Молодцы! Какая по счету следующая коробочка с новым заданием. Продолжаем наше путешествие.

Воспитатель: Ребята, что изображено на коробочке?

Дети: предположительные ответы (цифра 3 и 3 треугольника)

Воспитатель: Сова для Вас приготовила мешочек с геометрическими фигурами! Вам нужно на ощупь достать фигуру из мешочка и назвать.

А теперь поиграем в игру «Найди свой домик». В трех обручах лежат 3 геометрические фигуры (треугольник,

квадрат, круг, у детей в руках по одной геометрической фигуре (треугольник, квадрат, круг). Вы по команде должны занять свой домик: Раз-два-три домик свой займи!

Воспитатель: Понравилась вам игра? Молодцы! Теперь я вас попрошу положить свои геометрические фигуры в соответствующие им домики. А нам нужно продолжить свой путь.

Воспитатель: Ребята, что изображено на этой коробочке?

Дети: предположительные ответы (4 квадрата)

Воспитатель: Что не так с этой коробочкой? Она чем-то отличается от других?

Дети: предположительные ответы (не хватает цифры)

Воспитатель: Какая здесь цифра



спрятана? А как вы догадались?

Воспитатель: И следующее задание! Ребята, отгадайте загадки!

«Когда это бывает?»

Завтракаем мы утром, а ужинаем. (вечером)

Спим мы ночью, а делаем зарядку... (утром)

Днем обедаем а завтракаем... (утром)

Солнце светит днем, а луна. (ночью)

Ужинаем мы вечером, а обедаем... (днем)

В садик мы идем утром, а из садика. (вечером)

Воспитатель: Молодцы! Идем дальше.

Воспитатель: Воти коробочка с последним заданием! А чем отличается эта коробочка от остальных?

Костюк Анна Михайловна
Трегубова Татьяна Васильевна
Бондарева Татьяна Павловна

Воспитатель, МКДОУ «Детский сад №4 МО «Ахтубинский район», Астраханская область г.Ахтубинск

Конспект занятия по окружающему миру (средняя группа) «Изучение свойств дерева и металла»

Цель: Познакомить детей со свойствами дерева и металла.

Задачи: уточнить и конкретизировать представления детей, что есть вещи, сделанные из металла, а есть – из дерева; используя прием сравнения, познакомить с качествами этих материалов.

учить детей понимать, почему определенные вещи делают из определенных материалов.

Учить производить исследовательские действия, делать на основе сравнения простейшие умозаключения и обобщения.

Оборудование:

Демонстрационный материал: игрушки-гномы, банка с водой, деревянная палочка, металлическая пластина, салфетка, поднос, чудесный

талл, а что такое дерево.

Как им помочь? (Научим гномиков различать дерево и металл).

3. Исполнительный этап

- Посмотрите на подносы. Что лежит на них? Потрогайте, поддержите. Покажите друг другу. (Поддерживая высказывания детей).

- Возьмите деревянную палочку. Из чего она сделана? (Палочка сделана из дерева, палочка деревянная). Какого она цвета? Положите на салфетку.

- Возьмите металлическую пластину. Из чего сделана пластина?

(Пластина сделана из металла, металлическая пластина). Какого она цвета?

Опыт № 1 «Отгадай наощупь»

- Положите на салфетку. Потрогайте пальцами, погладьте ладонями сначала дерево, а потом металл. Чем они отличаются на ощупь? (Металл гладкий, а дерево шероховатое, шершавое, хор. и инд. повтор.)

- Как можно узнать. Что теплее на ощупь, дерево или металл? Приложите к щекам. Что холоднее? (Металл холоднее, чем дерево, дерево теплее).

Опыт № 2 «Твердое — мягкое»

- Как вы думаете, что прочнее: дерево или металл? (...) Как доказать? (...) — Возьмите металлическую пластину. Попробуйте ее согнуть. Сильнее. Сгибается металлическая пластина? (Металлическая пластина не сгибается).

- Положите. Возьмите тонкую деревянную палочку. Попробуйте ее сломать. Что случилось? (Деревянная палочка сломалась). Легко ли ее сломать? (Ответы детей)

- Что можно резать ножом: дерево или металл? Почему так решили? (Дерево не такое прочное, как металл). (Воспитатель строга палочку ножом, комментируя свои действия). Из чего сделан нож? (Металл режет дерево, он прочнее дерева).

- Проведите углом металлической пластины по деревянной палочке. Что вы видите на дереве? (Остается царапина, вмятина, след).

- А теперь деревянной палочкой поцарапайте металлическую пластину. Есть ли след? Что же прочнее, тверже, металл или дерево?

(Металл прочнее, тверже дерева, потому что он не ломается, им можно резать дерево).

- Какие предметы делают из металла? Почему? Какие предметы делают

из дерева? Почему стулья из дерева? Почему трубы из металла?

Физкультминутка. (Дети превращаются в гномиков, шагают по дорожке, перешагивают через пенки. Качают колпачками, кружатся вокруг себя, играют кулачками).

Опыт №3 «Что звонче?»

- Как звучат деревянные и металлические предметы? (...) Проверим. Ударьте металлическими пластинками друг о друга. Что слышим? (Слышим звон, звенят). Металлические вещи при ударе звенят, звякают.

- Ударьте деревянными палочками друг о друга. Что слышите? (Глухой звук «Тук-тук»). Что мы с вами сейчас узнали? (Ответы детей). Положите на поднос.

Опыт № 4 «Тяжелое — легкое»

- Возьмите деревянный кружок и металлическую гайку. Рассмотрите, потрогайте. Что сделано из металла? Что сделано из дерева? Они одинаковые по размеру? Как проверить? (Дети накладывают). Положите в одну ладошку гайку, в другую — кружок. Взвесьте на ладошках. Что тяжелее: металл или дерево? (Металл тяжелее, чем дерево).

Опыт № 5 «Тонет — не тонет».

- Как вы думаете, что произойдет, если кружок и гайку бросить в воду? (...) Проверьте. Опустите осторожно в воду. Что происходит? Попробуйте утопить деревянный кружок. Что мы с вами сейчас узнали?

(Дерево не тонет, плавает, а металл тонет).

Рефлексивный этап

- Давайте вспомним, как зовут наших гномов. Как вы думаете, кому из них надо дать металлические ложки, а кому деревянные? Ложки лежат в волшебном мешке. Мы будем расколдовывать.

- Надо будет в мешке взять одну ложку и определить, из чего она сделана. Если вы правильно назовете, мешочек откроется и выпустит ложку, а вы ее положите нужному гному: Туку или Звяку.

(Дидактическая игра «Чудесный мешочек»).

Липатова Мария Анатольевна

Паршикова Светлана Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 102», г. Рязань, Рязанская область

Какими свойствами обладает древесина и металлы?



мешочек, гайка, колечко, проволока, палочка-ветка, нож, коробка с металлическими и деревянными предметами, металлические и деревянные ложки.

Раздаточный материал: поднос, розетка с водой, гайка, кружок, деревянная палочка, металлическая пластина, салфетка.

Организация детей: за столами, расставленными буквой «Г».

Ход занятия:

1. Организационный момент

- Встаньте рядышком друг с другом, словно месяц — полукругом. Друг на друга посмотрите и, конечно, улыбнитесь.

2. Мотивационный этап

Появляются гномики Тук и Звяк. Им подарили ложки: деревянные Туку, а металлические Звяку, а они не могут разобраться, не знают, что такое ме-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/42016-21383pdf.html>

территории, продолжали испытывать чувство патриотизма, продолжали мужественно любить свою страну. В этом примере, по моему мнению, основное отличие этих понятий: патриот чувствует любовь к своей стране, гражданин знает свои обязанности перед ней.

Воспитывая гражданина, мы должны показать ребенку, что рядом с любыми правами стоят обязанности. Получая при рождении статус гражданина, человек получает много прав, чувство безопасности, защищенности. Но нет прав без обязанностей, без ответственности. И хорошо бы, чтобы это понимали родители, многие из которых сейчас учат ребенка только требовать, ничего не давая взамен. В каждой семье у ребенка должны быть свои обязанности, чтобы он с рождения учился быть ответственным и соблюдать порядок.

Дети хорошо чувствуют отношение своих родителей к государственной власти, к собственной работе; видят, насколько добросовестно они соблюдают законы, правила, нормы (те же правила дорожного движения). Они могут пока не понимать всего, но слышат разговоры в семье, отзывы взрослых о новостях. Родители, желающие воспитать гражданина, должны помнить, что их слова и поступки – лучший пример для ребенка.

Чтобы воспитать у ребенка гражданскую активность, необходимо включать его в непосредственную де-

ятельность. Даже обычные экскурсии по улицам родного города, прогулки во время праздничных мероприятий (День города, салют и др.) дадут ребенку возможность почувствовать себя членом общества, гражданином. Родители могут также познакомить детей с волонтерским движением в нашей стране, вместе принять участие, например, в субботнике по уборке территории парка, оказать помощь приюту для животных. Такие акции добра проводятся и в детском саду. Если родители помогут организовать их, примут в них участие, это будет большой вклад в воспитание гражданственности не только их личных, но и всех детей.

Это может быть не масштабная акция, а совсем простой поступок. Если родители, идя в магазин за продуктами, делают покупки и для соседки-инвалида, ребенок учится быть ответственным и равнодушным. С этого и начинается гражданская активность.

Воспитание гражданина – общее дело семьи и детской организации. Результат будет лучше, если, выбирая для ребенка книжки, игрушки; решая, куда ребенка сводить, о чем поговорить, родители будут сознательно учитывать необходимость гражданского воспитания.

Немкова Марина Леонидовна

Воспитатель, МБДОУ №121, г. Екатеринбург



Эссе «Как воспитать гражданина России?»

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся патриотизм и гражданственность. В детском саду обычно говорят о патриотическом воспитании детей. Воспитатели расширяют представления детей о малой и большой родине, развивают чувства уважения, удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Однако патриотизм и гражданственность – не одно и то же. Можно привести пример русских эмигрантов начала 20 века. Эти люди, потеряв гражданство России, не имея больше никаких обязательств перед своей Родиной и никаких прав на ее

Патриотическое воспитание дошкольников в наше время

В современных условиях патриотическое воспитание подрастающего поколения должно начинаться даже не с младших классов школы, а с дошкольного времени, когда ребёнок уже в состоянии идентифицировать себя как представителя той или иной национальности и жителя России, при этом уважающего традиции и обычаи других культур, стран и национальностей. Особо актуальной эта тема стала с началом Специальной Военной Операции (СВО) на Украине.

Простые люди должны не только смотреть репортажи с мест боевых действий, но и делать правильные выводы. А для этого должна быть необходимая база знаний, пополнение которой должно начинаться с раннего детства. На сегодняшний день граждане нашей страны должны быть не просто пассивными наблюдателями, они должны оказывать посильную по-



мощь нашим воинам в виде сбора гуманитарной помощи или просто моральной поддержки. Даже дети, находящиеся в детсадовском возрасте, также могут принимать в этом участие — самодельными открытками или голосовыми сообщениями, которые могут быть отправлены на линию боевых действий.

Советская система патриотического воспитания была почти полностью разрушена после распада СССР и последовавшего после этого глубокого социально-экономического кризиса. В таких условиях было не до формирования в умах детей чувства патриотизма, изменения пришли только с началом 21-го века, когда Российская Федерация вошла в новую фазу развития.

С этого время такие понятия, как «любовь к Родине» и «патриотизм» стали актуальными и требовали дальнейшего развития, в том числе и для подрастающего поколения. Как показывают опыт и практика, воспитание чувства патриотизма и любви к Родине должны начинаться с самого раннего детства. Именно в этот период жизни ребёнок должен получать начальные знания о том, в какой стране он живёт, каковы её культурные и социальные особенности, кто были его предками и как они отстаивали свободу своей Родины. Именно на этой основе в дальнейшем должно развиваться чувство сопричастности к жизни России на разных уровнях её восприятия и чувство гордости за свою Отчизну. Как отмечают многие исследователи, патриотом не рождаются, патриотом становятся. А для этого должна быть проведена масштабная подготовительная работа, которая должна начинаться с самого раннего детства. Изложение основного материала статьи

Под патриотизмом понимается не просто гордость местом рождения и национальностью и культурным или религиозным традициям, это понятие более широкое. Под патриотическим воспитанием понимается соединение различных факторов, позволяющих постепенно развивать у человека чувства сопричастности к успехам и бедам своей страны, формированию национального самосознания, чувства долга стране, в которой ты родился и вырос. Таким образом, патриотизм — это сложное понятие, которое должно учитывать исторически сложившиеся социокультурные традиции, сложившиеся за время существования страны, которые должны впитываться, как говорится, «с молоком матери», т. е. с самого раннего возраста. В процессе восприятия создаётся особое отношение к своей национальности, к территории, на которой проживает человек, гордость за успехи, которые достигла страна в процессе своего развития.

А также понимание причин проблем, возникающих по тем или иным причинам на том или ином историческом этапе и возможные пути их разрешения. По мнению Г. Носовой под определением любви к Родине понимается «забота об интересах страны и готовность встать на ее защиту; верность родине, ведущей борьбу с

врагами; гордость за социальные и культурные достижения своей страны; сочувствие к страданиям народа и отрицательное отношение к социальным порокам общества; уважение к историческому прошлому родины и унаследованным от него традициям; привязанность к месту жительства (городу, деревне, области, стране в целом)» [10, с. 12].

Так же важны мнения других исследователей, так Г. Н. Мусс считает «считает, что основной проблемой современного общества и молодежи является отсутствие патриотической направленности как одного из основополагающих качеств гражданина своей страны» [8, с. 13].

В своих работах В. К. Кондрат отмечает основные задачи, которые должно ставить перед собой патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в нашей стране. В «Национальной доктрине образования Российской Федерации» выделены следующие задачи: создать историческую преемственность поколений, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию России, воспитание патриотов России, обладающих высокой нравственностью, гражданской ответственностью, правовым самосознанием, духовностью и культурой [7, с. 56].

У ребёнка дошкольного возраста только развиваются когнитивные способности, он обладает скромным словарным запасом и может оперировать только самыми простыми понятиями. По этой причине детям достаточно сложно правильно воспринять такие абстрактные определения, как любовь к Родине и патриотизм.

Для донесения подобных понятий до ребёнка необходимо максимально упростить систему передачи таких знаний. Однако необходимо учитывать, что в раннем возрасте у детей хорошо развита эмоциональная сфера, в том числе в виде яркого восприятия тех событий, которые происходят на их глазах. Именно этими особенностями необходимо воспользоваться педагогам на начальном этапе формирования чувства патриотизма.

Гува Лариса Александровна
Константинова Мария Васильевна

Воспитатель, МБДОУ №92, г. Красноярск, Красноярский край

Методическая разработка: Патриотическое воспитание в ДОУ

Введение Патриотическое воспитание — важная часть образования, направленная на формирование у детей чувства гордости за свою страну, уважение к её культуре и традициям. Настоящая методическая разработка направлена на планирование мероприятий и стратегий, направленных на патриотическое воспитание в нашем дошкольном образовательном учреждении в течение учебного года.

Цели и задачи

Цели: Формирование у детей патриотического сознания.

Воспитание уважения к культуре, истории и традициям России.

Вовлечение родителей в процесс патриотического воспитания.

Задачи: Организация и проведение мероприятий, направленных на патриотическое воспитание.

Информирование родителей о деятельности ДОУ в этом направлении.

Создание условий для активного участия родителей в патриотическом воспитании.

Годовой план мероприятий

I. Осень

1. Сентябрь: Открытие года патриотического воспитания

- Родительское собрание: обсуждение целей и задач патриотического воспитания в ДОУ.

- Презентация программы на учебный год.

2. Октябрь: Праздник «День Учителя»

- Проведение мероприятий по чествованию педагогов и воспитателей, обсуждение их роли в патриотическом воспитании.

3. Ноябрь: Патриотическая эстафета

- Конкурс между группами, в котором дети показывают знания о истории и культуре России.

II. Зима

1. Декабрь: Конкурс «Лучший новогодний подарок для Родины»

- Дети изготавливают поделки, которые символизируют любовь к своей стране.

2. Январь: Проведение тематического месяца «Россия — наша Родина»

- Каждый день посвящен определенному аспекту нашей страны — культуре, природным богатствам, выдающимся личностям и т.д.

3. Февраль: «День защитника Отечества»

- Мероприятия по воспитанию уважения к защитникам Отечества: поделки, песни, стихи.

III. Весна

1. Март: Праздник «8 марта»

- Воспитание уважения к мамам и бабушкам, обсуждение их роли в жизни семьи и общества.

2. Апрель: Семейный конкурс на лучшее стихотворение о Родине

- Вовлечение родителей в творческий процесс, обсуждение вместе с детьми любви к родной стране.

3. Май: Праздник «День Победы»

- Проведение мероприятий, посвященных подвигам военных, возложение цветов к памятникам.

IV. Лето

1. Июнь: Семейный выезд на природу

- Проведение патриотических игр и конкурсов на воздухе, образовательные беседы о природе России.

2. Июль: «Путешествие по России»

- Тематические дни, посвященные различным регионам и культуре России.

3. Август: Подведение итогов года

- Родительское собрание: обсуждение достигнутых результатов, дальнейшие планы на следующий год.

Стратегии взаимодействия с родителями

1. Регулярные родительские собрания:

- Проводить 2-3 раза в год, обсуждая цели, результаты и планы по патриотическому воспитанию.

2. Информирование через материалы:

- Создание информационных буклетов и раздаточных материалов, ко-

торые родители смогут изучить.

3. Создание раздела на сайте ДОУ:

- Публикация новостей и статей о патриотическом воспитании, последних мероприятиях, успехах детей.

4. Использование социальных сетей:

- Создание групп для обсуждения и обратной связи, публикация фотогалерей с мероприятий.

5. Электронные рассылки:

- Отправлять родителям регулярные обновления о патриотическом воспитании и предстоящих мероприятиях.



Заключение

Патриотическое воспитание детей в дошкольном возрасте — это комплексная и многогранная задача, которая требует активного участия как педагогов, так и родителей. Реализуя вышеуказанные мероприятия и стратегии, мы сможем воспитать у детей истинную любовь к Родине, уважение к её истории и культуре, что, безусловно, отразится на их будущем.

Ткаченко Ольга Сергеевна

Старший воспитатель, МБОУ ЗАТО г. Североморск «СОШ №10 им. К.И. Душенова»,

Сценарий для детей подготовительной группы «Сказка про Ваню и его велосипед, И про то, как на дороге убе- речься от бед»

Ход мероприятия Чтец: В городке провинциальном, на пригорке у реки, Что в микрорайоне дальнем, жили- были старики.

Жили тихо бабка с дедом, ели кашу, ели щи

И воспитывали внука, и, конечно, берегли.

Ваня: Я просил на день рождения не пирог, и не компот,

Не вишневого варенья, а совсем наоборот!

Чтоб на нём сверкали спицы, чтобы руль огнём горел,

Чтобы я на нём, как птица вдоль по улице летел!

Чтец: Так шумел любимый внучек, что и бабка, да и дед

Не дождались до получек, привез- ли велосипед.

Дед:

Выезжаешь на дорогу, уезжаешь со двора,

Мы тут с бабкой бьём тревогу: зна- ешь ли ты правила?

Ваня: Завтра опосля обеда я, куда глядят глаза,

И от бабки, и от деда соберусь-ка в дальний путь

Может, в Африку поеду иль ещё ку- да-нибудь!

Чтец: Как сказал он, так и сделал! Дед лишь вышел за порог

Погулять после обеда, внук пустил- ся наутёк!

На машины он не смотрит, до про- хожих дела нет!

На дороге страх наводит Ванин друг — велосипед.

Вдруг на Ванином пути, прямо на дороге,

Встали так, что не пройти, чьи- то руки, ноги!

Чтец: Круглый знак посередине, а на нём — велосипед, и сказал:

Знак: Твоей машине здесь, милок, проезда нет!

Отправляйся ближе к дому и с до- рогой не шути,

А для дальних путешествий ты не- множко подрасти.

Ваня: Тоже мне ещё учитель, я от дедушки сбежал.

Я же опытный водитель, что я зна- ков не видал?

Чтец: Места много на дороге, так

Ванюша наш считал,

На КАМАЗы и на «Волги» взор свой он не обращал.

Вдруг машины встали разом: это строгий светофор,

Всех окинув красным глазом, к Ване обратил свой взор.

Светофор: Это кто дорожных пра- вил нарушает строгий свод?

Ну — ка, дай своим педалям поско- рей обратный ход!

Разве ты не знаешь, Ваня, где пе- далями крутить?

Или хочешь наказание от меня ты получить?

Чтец: Но Иван его не слушал, а пе- далями крутил,

И свои глаза, и уши на дорогу на- вострил.

Ваня: Ничего, что не машина, а простой велосипед.

Я уже почти мужчина, что мне этот красный свет?!

Чтец: Так герой наш размышлял, что забыл смотреть вперед,

А в дороге повстречался очень рез- кий поворот.

И стоял у поворота настоящий по- стовой.

Всем нужна его работа, он сказал машинам:

Инспектор: Стой!

Инспектор: Я давно на этом месте не встречал таких ребят.

Ведь тебе, я вижу сразу, нет четыр- надцати лет.

Кончились твои проказы, отдавай велосипед!

Чтец: Но инспектора не слышит, прыг в седло, и покати.

И педали крутит снова из своих по- следних сил.

Вот и жмет он на педали, на дорогу не глядит,

Так спешит он, что едва ли даже и

затормозит!

Поздно Ваня спохватился и нажал на тормоза,

Под машиной очутился и лежит, за- крыв глаза.

Бабка Авария: Я ждала тебя, Ваню- ша, я Аварией зовусь.

И к таким, как ты, навстречу завсег- да потороплюсь!

Инспектор: Нет, Аварии, не будет на дороге на моей,

Скоро все тебя забудут, лучше прячься поскорей!

Инспектор: Не дружи со злой ста- рухой, от неё добра не жди.

Ты хороших взрослых слушай, а сейчас домой иди!

Приходи учиться, Ваня, на водите- ля ко мне,

Чтобы не было аварий, чтобы ез- дить мог везде!

Хочешь на велосипеде — жди че- тырнадцать лет.

А в шестнадцать можешь смело оседлать уже мопед.

В восемнадцать на машину я права тебе вручу.

Настоящему мужчине всё на свете по плечу!

Чтец: Здесь история про Ваню и его велосипед

Говорит нам: «До свиданья!» И даёт такой совет:

На дороге должен каждый правила движенья знать.

И, конечно, очень важно их, ребята, выполнять!

Сафонова Татьяна Юрьевна

Воспитатель, МАОУ «Прогимназия г. Благовещенска», Амурская область, город Благовещенск



Большая роль в развитии ребенка принадлежит игре – важному виду деятельности. Она является эффективным средством формирования личности ребенка, в игре реализуются потребность воздействия на мир.

«Игра имеет в жизни ребёнка такое же значение, как у взрослого деятельность – работа, служба. Каков ребёнок в игре, таков во многом он будет и в работе, когда вырастет. Поэтому, воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...» А.С. Макаренко

Использование игровых технологий способствует развитию индивидуальности дошкольника. Это является своего рода фундаментом всего образовательного процесса.

Значение игровой технологии не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится:

- способом обучения
- деятельностью для реализации творчества
- методом терапии
- первым шагом социализации ребёнка в обществе.

С введением ФГОС ДО перед нами встали следующие задачи, направленные на введение игровых технологий в ДОУ:

- необходимость объяснения родителям важности игры
- обеспечение безопасного пространства для игры
- наличие соответствующей развивающей предметно –пространственной среды.

Игровые педагогические технологии – это организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр; последовательная деятельность педагога по:

- отбору, разработке, подготовке игр
- включению детей в игровую деятельность
- осуществлению самой игры
- подведению итогов, результатов игровой деятельности.

Цель игровой технологии – не менять ребёнка и не переделывать его, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

Задачи игровой технологии:

Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в условии знаний и умений за счёт собственной активности ребенка.

Подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышение ее результативности.

Сделать воспитательный процесс управляемым.

Виды педагогических игр очень разнообразны.

Они могут различаться:

По виду деятельности — двигательные, интеллектуальные, психологические и т. д.

По характеру педагогического процесса — обучающие, тренировочные, контролирующие, познавательные, воспитательные, развивающие, диагностические.

По характеру игровой методики — игры с правилами; игры с правилами, устанавливаемыми по ходу игры; игры, где одна часть правил задана условиями игры, а другая устанавливается в зависимости от её хода.

По содержанию — музыкальные, математические, социализирующие, логические и т. д.

По игровому оборудованию — настольные, компьютерные, театрализованные, сюжетно-ролевые, режиссёрские и т. д.

Главный компонент игровой технологии — непосредственное и систематическое общение педагога и детей.

Её значение:

- активизирует воспитанников
- повышает познавательный интерес
- вызывает эмоциональный подъём
- способствует развитию творчества
- максимально концентрирует время занятий за счёт чётко сформулированных условий игры
- позволяет педагогу варьировать стратегию и тактику игровых действий за счёт усложнения или упрощения игровых задач в зависимости от уровня освоения материала.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций. Деятельность детей должна быть построена на творческом использовании игры и игровых действий в воспитательно-образовательном процессе, наиболее удовлетворяющей возрастные потребности дошкольников.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы: восприятие

внимание память воображение мышление.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательной программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Рассмотрим применение игровых технологий в образовательном процессе по каждой образовательной области.

Социально-коммуникативное развитие.

Игровая технология включает в себя:

- игровые тренинги



- сюжетно – ролевые игры
- театрализованные игры.

Познавательное развитие.

Здесь выбор игр огромен и разнообразен, но следует выделить игровые технологии, направленные на формирование знаний, умений и навыков – это так называемые обучающие игры, проблемные игровые ситуации и игровые технологии, направленные на закрепление полученных знаний, развитие познавательных способностей.

Речевое развитие.

Применение игровых технологий позволяет создавать максимально благоприятные условия для развития речи детей:

Шеховцова Татьяна Викторовна

Воспитатель, МБОУ Кубинская средняя общеобразовательная школа №2 Дошкольное отделение — детский сад №42, Кубинка-1, Московская область

Использование игровой технологии «Лэпбук» в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 3-5 лет.

Использование инновационных игровых технологий, открывают новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из эффективных, на мой взгляд, является — тематическая папка-лэпбук.

Впервые создавать лэпбуки начали в Америке. Адаптировала его под наш менталитет Татьяна Пироженко. Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми.

Научной литературы по технологии «лэпбук»

на данный момент нет. Авторы передового опыта дают разное толкование данной технологии: одни относят

насыщенно-содержателен, информативен

полифункционален: способствует развитию творчества, воображения вариативен (есть несколько вариантов использования его задней части)

его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников

пригоден к использованию как индивидуально, так и одновременно группой детей (в том числе и с участием взрослого).

Цель: Формировать систему знаний, умений и навыков детей по теме «Уроки Мойдодыра».

Задачи:

Развивать культурно-гигиенические навыки,

Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Формировать привычку следить за своим внешним видом, умение правильно пользоваться мылом, мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком.

Формировать навыки поведения за столом: пользоваться правильно ложкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать за столом, не разговаривать с полным ртом.

Формировать начальные представления о ценности здоровья, о том, что здоровье начинается с чистоты тела, что чистота-красота-здоровье — это неразделимые понятия.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Обогатить предметно-развивающую среду группы с помощью данного авторского пособия.

В данном пособие включены следующие наглядные пособия:

1. Часы «Режим дня»

Цель: формировать начальные представления о времени суток.

2. Физкультминутки

Цель: снять усталость и напряжение; внести эмоциональный заряд;

совершенствовать общую моторику; выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью; тренировка скоростных навыков выполнения мыслительных операций.

3. Правила поведения за столом

Цель: формировать у детей умение вежливо и культурно вести себя за столом.

4. Алгоритм «На прогулку по порядку одеваются ребятки»

Цель: Обеспечить своевременный сбор на прогулку всех детей.

Формировать правильную последовательность при одевании, навыки самостоятельного одевания. Побуждать детей к действиям путем использования народного творчества (потешек).

5. Д/и. «Что полезно для зубов, а что вредно».

Цель: Расширять представление детей о том, что существуют полезные и вредные продукты для зубов, сформировать понятие о том, что здоровье зубов зависит и от пищи, которую мы принимаем. Способствовать воспитанию бережного отношения к своему здоровью.

6. Дидактическое пособие: «Вредная еда, полезная еда»

Цель: Расширять представления детей о вредной и полезной пище, и её необходимости для жизнедеятельности организма человека, формировать представление о правильном питании, познакомить с понятиями: «здоровая пища», «полезные продукты», «вредные продукты». Развивать умения выбирать продукты питания, полезные для здоровья. Воспитывать интерес к своему организму, желание заботиться о своём здоровье, воспитывать положительное отношение к полезным и вредным продуктам питания, воспитывать культуру питания, ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

7. Загадки:

Цель: Закрепление культурно-гигиенических навыков, знание личной гигиены и их назначение.

8. Д/и «Назови части тела»; пособие «Тело человека»

Цель: Формировать представление детей о строении человека. Закрепить знания о назначении отдельных частей тела. Учить детей любить себя, свое тело и свой организм.

Тетушкина Мария Валентиновна

Воспитатель, ГБОУ школа №1220, г. Москва

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/42005-21383pdf.html>

«Создание условий для освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений посредством реализации парциальной программы О. Л. Княzewой «Я-ТЫ-МЫ».

«Наши дети-это наша старость. Правильное воспитание-это наша счастливая старость, плохое воспитание-это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной». А.С. Макаренко.

С первых дней жизни ребенок является существом социальным, так как любая его потребность не может быть удовлетворена без помощи и участия другого человека. Социализация, или усвоение ребенком общечеловеческого опыта, накопленного поколениями, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер.

В своей практике в рамках ОПДОУ реализую парциальную программу социально-эмоционального развития дошкольников О.Л. Княzewой «Я-ТЫ-МЫ» на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

Целью деятельности является создание условий для формирования у детей представления о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях людей, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения.

Начиная с младшей группы, одну и ту же тему проходят в разных возрастных группах, при этом используются игры и упражнения, соответствующие данному возрасту, содержание которых качественно расширяется и углубляется. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному, и любой ребенок может в своем индивидуальном темпе развиваться по данной программе.

В план работы с детьми подготовительной группы я включаю методику Мячиной Л.К. «Маленьким детям — большие права», а так же учебно-ме-

тодическое пособие по ознакомлению старших дошкольников с Конвенцией ООН о правах ребенка. Таким образом, мы формируем у детей первоначальные знания о правовой культуре.

Из чего же состоит программа? Из трех разделов.

1. раздел- «Уверенность в себе» -направлен на то, чтобы помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек.

Для реализации раздела использую игровые средства и материалы. В группе оформлен Центр уединения и уголок моего «Я», альбомы «Это книжка про меня». Семейные фотографии. Дети используют д/и «Фоторобот», и/у «Я зову тебя, ау!», и/п «Капелька улыбается и грустит»; изготовлены подиумы для индивидуальных выставок творческих работ детей. Появилась традиция оформлять персональные выставки творческих работ детей.

2. — «Чувства, желания, взгляды» -направлен на то, чтобы научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Для этого оформила пособие «Светофор эмоций», где дети в течение дня могут отмечать свое настроение, если заметила изменения, то уточняют причины перемены в настроении ребенка. Очень актуален театральный уголок, там дети могут перевоплотиться, в разных героев, используя атрибуты, маски, костюмы для ряженья. Дети испытывают положительные и отрицательные эмоции в игре, тем самым они раскрепощаются, снимают эмоциональное напряжение. Д/и, по эмоциям, помогают распознавать эмоциональное состояние других детей. При помощи эмоциональных тренингов, дети могут выплеснуть негативные эмоции, где разрешается покричать, порычать, потопать. Провожу тренинги для родителей «В мире детских эмоций».

3 раздел- «Социальные навыки» — направлен на обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Для этого в группе организованы центры сюжетно-ролевых игр. Играя в сюжетно ролевые игры, дети могут

«примерить» на себя любую социальную роль, формируя коммуникативные навыки. В игровых уголках имеется игровая и дидактический материал в достаточном количестве.

Родители оказывают помощь в организации игрового пространства: изготовлены пособия и атрибуты, шьют костюмы, готовят декорации, помога-



ют в организации игрового пространства на прогулке.

С целью вовлечения родителей в воспитательный процесс использую рубрику «Наши будни», где родители узнают о жизни детей в детском саду. Родители принимают активное участие в жизни группы, проявляя заинтересованность, тем самым показывая положительный пример своим детям.

Реализовывая программу, дети освоили правила пользования книгой, игры в уголках, сохранение дружеских отношений, умение примеряться друг с другом и помогать в этом другим детям.

Столетова Наталья Анатольевна
Воспитатель, МБДОУ № 36, г. Канск, Красноярского края



Сценарий практикума «Обучаемся через игру»

Участники: учитель-логопед, учитель-дефектолог, родители

Оборудование: интерактивная доска, презентация, мягкие модули, дидактических материалов (куклы, игрушечные собачки, ведра, кубики, элементы костюмирования (очки, шляпки, клоунские носы), разрезные картинки).

Средства: демонстрация игровых приемов и упражнений, беседа.

Предварительная работа: разработан сценарий практикума, продуманы вопросы, игры для родителей, организовано игровое пространство.

Цель – просвещение, обучение родителей, воспитывающих детей раннего возраста с ОВЗ, практическим приемам стимуляции познавательной активности и коммуникативных навыков через формирование целенаправленной деятельности.

Задачи:

Познакомить родителей с особенностями формирования познавательных и коммуникативных навыков у детей раннего возраста с ОВЗ.

Обучить родителей конкретным приемам и методам формирования целенаправленной деятельности у детей.

Научить родителей способам стимуляции речевой активности и коммуникативного взаимодействия через совместную деятельность, включение элементов «диалога», жестов и невербальных средств общения.

Сформировать у родителей навыки наблюдения за ребенком, анализа его поведения и интересов для создания индивидуализированных условий развития.

Помочь родителям освоить техники поддержания эмоционального контакта с ребенком, создание атмосферы доверия и безопасности в процессе взаимодействия.

Сформировать доброжелательную

и поддерживающую эмоциональную среду в группе родителей для установления доверительного и комфортного взаимодействия.

Укрепить уверенность родителей в своих способностях, эффективно взаимодействовать с ребенком и применять педагогические навыки на практике.

Обеспечить слаженность и продуктивность сотрудничества между специалистами и родителями в решении задач развития ребенка.

Содержание:

1. Вводная часть

(Беседа специалистов с родителями. Просвещение по вопросам мотивации к обучению)

Многие родители обращаются за помощью к специалистам, говоря о том, что у детей снижена мотивация к обучению, дети не стремятся к получению результата, возникают проблемы в целенаправленной деятельности, коммуникации. Эти проблемы трудно исправить, легче предупредить и уже с раннего возраста необходимо правильно выстраивать взаимодействие взрослого с ребенком с учетом компонентов целенаправленной деятельности (см. схему)

2. Практическая часть

(Специалисты продолжают объяснения с опорой на слайд (см. рис. 1))

Рисунок 1. Компоненты целенаправленной деятельности

2. 1. Мотивация. - Как вы думаете, что такое мотивация?

- С помощью каких средств и приемов можно сформировать мотивацию?

- Мы предлагаем поиграть в игры, которые помогают малышам получать удовольствие от игры с мамой и послужат основой для мотивации к последующей деятельности, так как мотивация формируется через взаимодействие и общение со взрослым. Ребенок получает удовольствие, реагирует на совместную игру улыбкой, движением тела, жестом.

Игры:

«Самолетики» — мамы держат детей на вытянутых руках и кружатся с ними.

«Бревнышко» — мама лежит на спине, обнимая лежащего на ней ребенка, удерживая его в таком положении, перекачивается с ним по дорожке.

«По кочкам» — мама сидит на

полу, ноги вперед, ребенок на бедрах у мамы.

«По кочкам, по кочкам, по золотым лужочкам мама ритмично

Ехали мы ехали – 2-3 р покачивает ребенка на ногах

В ямку бух ребенок «падает в ямку»

Из ямки уххх» мама обнимает ребенка.

«Паровозики» — сидя, ноги вперед, ребенок сидит у мамы между ног, лицом вперед. Вместе передвигаются вперед, а потом назад.

2. 2. Целеполагание.

- Зрительный контакт — неотъемлемая часть целенаправленной деятельности. Через зрительный контакт формируется и закрепляется «диалог», очередность, подражание взрослому.

- Как можно привлечь внимание ребенка к лицу взрослого?

- Давайте поиграем! Выберите из предложенных элементов костюмирования то, что вам понравится, наденьте на себя и посмотрите друг на друга.

Взрослые наряжаются в предложенные аксессуары, обыгрываем.

- Вам хочется повнимательнее рассмотреть лицо?

- Вы улыбнулись?

- Внимание к лицу вы привлекли, теперь важно, чтобы малыш вас услышал, понял и выполнил просьбу.

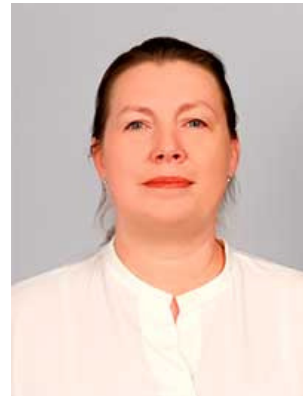
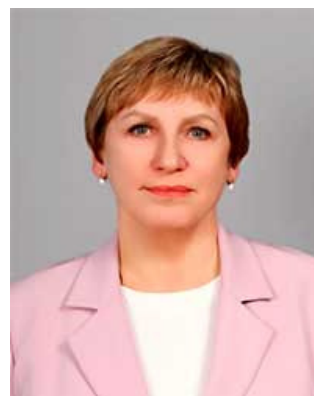
- У нас есть две «мамы» и два «ребенка». Задача «мамы» – дать ребенку инструкцию так, чтобы он ее выполнил. Задача «ребенка» — «не слышать» и отвлекаться.

Василенко Наталья Евгеньевна

Учитель-логопед,

Минжулова Светлана Анатольевна

Учитель-дефектолог, МАДОУ детский сад комбинированного вида №8 МО, г. Новороссийск



«Значение игры в развитии дошкольника и устранении заикания»

Подготовила Воспитатель: Татьяна Львовна Гурова

Игра как ведущая деятельность детей отличается рядом особенностей. Возникнув в раннем детстве на основе подражания и манипулятивных действий с предметами, она на протяжении дошкольного периода становится для ребёнка формой активного творческого отражения окружающей его жизни. Игра, как и всякая другая человеческая деятельность, имеет общественный характер. Она осуществляется посредством комплексных действий, в которые включается речь. Воспроизводя в действиях и речи жизнь взрослых людей, ребёнок эмоционально отзывается на неё, оперирует знаниями, уточняет и обогащает их, в силу чего игра способствует развитию его познавательных и нравственных сил.

В развёрнутой форме игра-это коллективная деятельность, в которой дети осваивают социальный опыт человеческих отношений. Усвоение это-

го опыта происходит через развитие у них самостоятельности, активности, инициативы, организаторских навыков. Использование игры в педагогических целях лишь усиливает социальный аспект данной деятельности.

В играх рано проявляются некоторые индивидуальные типологические особенности детей. Об этом свидетельствует появление в детской среде вожачков, специфичное поведение застенчивых, малообщительных детей. Известно, что разные дети развиваются не только разными темпами, но и проходят через индивидуальные различные ступени развития. Учитывать эти особенности онтогенеза позволяет игровая деятельность.

В игровой деятельности формируется умение управлять своим поведением через освоение в процессе игр правил, выработанных взрослыми. Следовательно, игровая деятельность становится средством воспитания детей под влиянием целенаправленного, преднамеренного руководства. Это свойство игровой деятельности позволяет использовать её и в коррекционной работе с заикающимися детьми. В процессе игровой деятель-

ности естественно, тонко и ненавязчиво воспитывается поведение заикающихся детей и корректируется их речевая функция. Исправляется их неречевое нарушение само по себе, а воспитывается речевая деятельность в структуре игровой деятельности и в связи с ней. Речевая деятельность как совокупность процессов говорения и понимания является основой, сущностью коммуникативно-общественной деятельности, которая включает все формы опосредованного взаимодействия людей-вербальную форму, жесты, мимику, пантомимические движения, голосовые реакции и др.

Чтобы использовать игровую деятельность в коррекционных целях, необходимо дифференцированное изучение поведения заикающихся детей в играх.

Гурова Татьяна Львовна

Воспитатель, МАOU СОШ №11 ДО, город Долгопрудный, Московская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/41818-21383pdf.html>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕНСОРНОЙ ИГРУШКИ «POP IT» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация. В статье рассмотрена актуальность использования сенсорной игрушки «Pop – it» как инновационной технологии, используемой в работе с детьми с ТНР. Также продемонстрированы примеры игр, которые можно использовать в коррекционно – развивающей работе.

В последние годы наблюдается стабильный рост числа детей, сталкивающихся с нарушениями речи. Характер этих нарушений в речи становится более сложным и, главным образом, принимает форму комбинированных проявлений. У детей одновременно отмечается не только нарушение в речи, но также в развитии высших психических функций, состоянии общей и мелкой моторики, ориентировании в



пространстве, эмоционально-волевой сфере и творческой активности.

Правильное развитие речи играет ключевую роль во всестороннем развитии ребенка, способствуя его гармоничному взаимодействию с окружающим миром. Хорошо сформированная и разнообразная речь облегчает детям общение с ровесниками и родителями, позволяет им лучше выражать свои мысли, чувства и эмоции.

В системе коррекции речевых нарушений у детей все более активно внедряются разнообразные методы, включая и традиционные, и нетрадиционные. В настоящее время большое внимание уделяется использованию специальных инновационных методик, одной из которых является применение сенсорной игрушки «Pop – it».

«Pop-it» переводится как «лопни это». Эта игрушка, представляет собой, силиконовую форму, наполнен-

ную пузырьками, на которые надавливают пальцами, чтобы они лопнули. Сам процесс похож на лопание пузырьков из упаковочной пленки. Единственное небольшое отличие – это звук. Пузырьковая пленка лопается с более громким звуком, чем «Pop-it». Еще одним отличием является то, что «Pop-it», как правило, очень ярок и красочен, в отличие от упаковочной пленки.

Игрушка «Pop-it» доступна в различных формах, размерах и цветах, включая круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную, а также такие необычные формы, как сердце, мороженое, бабочка, единорог и другие. В нашей практике мы обычно предпочитаем использовать квадратную или круглую форму.

Использование сенсорной игрушки «Pop-it» в работе с детьми с нарушениями речи имеет актуальность, поскольку работа с данной игрушкой способствует решению множества коррекционных задач, таких как: развитие моторики, речевого дыхания, тактильных ощущений и концентрации внимания у детей, а также является эффективным инструментом для развития фонематического восприятия и речевой активности через игровую деятельность. Кроме того, использование «Pop-it» может смягчить стресс и тревожность у детей, что может благоприятно сказаться на их общем психоэмоциональном состоянии и отношении к процессу обучения.

«Pop-it» может быть использован не только в коррекционной работе логопеда, но и при общеразвивающих играх в процессе дня, так как это способствующих сенсорному и математическому развитию детей, а также улучшению концентрации внимания. Когда ребенок давит, нажимает или перебирает «Pop-it», он может расслабиться и отвлечься, что способствует улучшению координации движений и развитию мелкой моторики. Детям это действительно нравится, и они с удовольствием участвуют в предлагаемых играх.

Предлагаем небольшую подборку игр, которые можно использовать в работе с применением сенсорной игрушки «Pop-it» направленных на:

1. Развитие воздушной струи

«Перышки»

Цель: развитие целенаправленной воздушной струи.

Оборудование: игрушка «Pop-it»

квадратной формы, маленькие перышки, трубочка.

Ход игры: перед ребенком кладется «Pop-it». В первый ряд ячеек выкладываются перышки. Просим ребенка подуть (вдыхая через нос, выдыхая через рот) через трубочку и переместить все перышки с самой дальней ячейки.

2. Закрепление сенсорных эталонов

«Огород» Цель: закрепление сенсорных эталонов цвета.

Оборудование: игрушка «Pop-it» квадратной формы, фигурки овощей.

Ход игры: перед ребенком кладется «Pop-it». Просим его разложить собранный урожай овощей по своим полочкам. Важное условие – цвет овоща, соответствует цвету его полки.

3. Развитие фонематического слуха

«Веселые звуки» Цель: закрепление знаний детей о гласных и согласных звуках, их графическом (цветовом) обозначении.

Оборудование: игрушка «Pop-it» квадратной формы.

Ход игры: перед ребенком кладется «Pop-it». Просим его внимательно слушать речь логопеда, если ребенок услышит гласный звук, то он должен лопнуть красный пузырек, если услышит согласный звук – то синий пузырек. И зеленый пузырек, если слышит согласный мягкий.

4. Развитие слоговой структуры слова

«Лопни» Цель: развитие слоговой структуры слова и определение количества слогов в слове.

Оборудование: игрушка «Pop-it», карточки предметов с разной слоговой структурой слова.

Ход игры: перед ребенком кладется «Pop-it» и предметные карточки. Просим ребенка определить правильное количество слогов с каждым словом и лопнуть соответствующее количество пузырьков.

Малышева Анна Александровна

Воспитатель,

Охундаева

Иродахон Махамадаминовна

Воспитатель,

Шарыпова Алена Алфеевна

Учитель-логопед, МАДОУ «Детский сад №59», г.Череповец Вологодская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/42019-21383pdf.html>

«Говорящая среда» —
инструмент обучения,
воспитания и развития

Что такое «Говорящая среда»?

В современном образовательном пространстве наблюдается всё больший интерес к формированию «говорящей» среды, которая становится важным показателем детской инициативы и самостоятельности. Что же представляет собой «говорящая» среда?

«Говорящая» среда – это мотивирующая образовательная среда, инструмент обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста. Это третий педагог, где ребенок сам делает свои открытия, реализует свои задумки и воплощает свои идеи.

Ее суть заключается в том, что ребенок, получая необходимую информацию, имеет право выбора планировать свою деятельность и конструктивно использовать информационный ресурс. Ребята сами пишут, планируют, анализируют. Нет ничего лучше самостоятельно созданных детьми планов и календарей, детских мини-опросников, азбуки дня или недели, детского расписания и мини-афиши.

«Говорящая» среда – это термин, по мнению Ю. В. Илюхиной, у которого нет единого определения так же, как и нет у него единого автора. Ю. В. Илюхина предлагает понимать под термином «говорящая» среда «такую среду, которая может выстраивать взаимоотношения с ребёнком напрямую, практически без участия взрослого»

Такое понимание предметно-пространственной среды, которая создается в группе взрослыми для детей и вместе с детьми, позволяет считать среду третьим педагогом, где ребенок сам делает свои открытия, реализует свои задумки и воплощает идеи.

ГОВОРЯЩАЯ СРЕДА В ГРУППЕ.
(варианты оформления)

Шкафчики и их оформление

Все шкафчики, включая и шкафчики воспитателей, и это важно! Что и у воспитателей тоже. Фото, день рождения, любимый мультфильм и то, что нравится (или вдохновляет). Это так чудесно! МОЕ! Я!

В раздевалке может висеть сетка занятий, сделанная руками детей. Утром с удовольствием подходят и смотрят, что сегодня их ждёт.

Так же можно организовать детское меню. Это очень интересно и для

детей и их родителей.

Нешаблонно (например)

Нарядить ёлку в группе не стандартно, нарядить игрушками, которые сделали дети или рисунками новогодними и вообще, как хотят дети.

Выставки детских работ

Конечно, для детских работ должно быть место в группе. Можно использовать различные варианты оформления: магнитная лента, ткань в виде сетки, натянутые ленты, на прищепках и т.д.

В каком центре я буду?

Дети могут отметить свой интерес на данный момент: куда хочу пойти? Что делать буду? И поменять, когда это будет необходимо.

Книговорот («Читающая семья»)

Можно принести свою книгу из дома и взять любую, все книги отмечены специальным значком. И, конечно, дети отмечают, кто взял, кто принёс. Любовь к чтению.

Загадка дня

Воспитатель готовит вопрос, дети выбирают вариант из предложенных и отвечают.

Каждый раз с нетерпением ждут, какой будет следующая загадка.

Вовлечение родителей

Как «говорящая» среда взаимодействует с родителями? Основой коммуникации служат доски, стенды в раздевалке и холлах сада.

Один из вариантов вовлечения родителей через раздевалку в жизнь группы. Но главное, потом работать с такими опросами, и подумать, что можно сделать вместе с детьми с этими результатами. Родителям обязательно надо помогать, можно им предложить варианты вопросов для детей. Например, «Как ты провёл день? чем ты сегодня занимался, с кем играл? И т.д.

Как же организовать? Какая она должна быть, «говорящая среда», каждый решает сам.

Трансформируемость: выдвижные столы (их можно применять не только в учебном процессе, но и для ролевых игр, достаточно просто накрыть их тканью, и они превратятся в дом или укрытие и т. д.) и подъёмные столы (эти столы очень удобны для настольных игр и использования маркеров для оформления игрового пространства)

Доступность: теперь игры, необходимые детям, расположены на от-

крытых полках и доступны для выбора. Важно, чтобы столы находились рядом с полками, где ребенок может взять игру или карточку с заданиями и, расположившись за столом, играть, занимаясь самостоятельной деятельностью, не отвлекая при этом других.

Полифункциональность: можно использовать не только ширмы, модули, маркеры игрового пространства и подиумы, но и разнообразные неструктурированные материалы.

Насыщенность: среда должна быть адаптирована под возраст детей и программу, желательно разнообразие материалов и оборудования в группе.

Вариативность: регулярная замена игрового материала и появление новых объектов, которые будут сти-



мулировать игровые, двигательные, исследовательские и познавательные активности детей.

Безопасность: все шкафы обязательно должны быть зафиксированы, мебель не иметь острых углов.

Описанная технология помогает понимать интересы и предпочтения детей в выборе видов и содержания деятельности. Это способствует более эффективному планированию взаимодействия с учетом индивидуального подхода.

Шеховцова Татьяна Викторовна

Воспитатель, МБОУ Кубинская
средняя общеобразовательная школа
№2 Дошкольное отделение — детский
сад №42, Кубинка-1, Московская об-
ласть



Нетрадиционные методы в изобразительном искусстве с использованием пуговиц.

В настоящей статье представлены возрастающие требования к подготовке детей дошкольного возраста поисках нетрадиционных методов развития когнитивных и творческих способностей. Пуговицы как полифункциональный материал позволяют решать задачи ФГОС ДО через интеграцию образовательных областей: от формирования математических представлений до коррекции речевых нарушений.

Ключевые слова: нетрадиционные, манипуляция, мелкая моторика, пуговица, творческие способности, сенсорное развитие.

Изобразительное искусство всегда стремилось к расширению границ своего выразительного потенциала. В поисках новых форм и техник художники обращаются к необычным материалам и способам работы. Одним из ярких примеров такого подхода является использование нетрадиционных материалов, в частности, пуговиц, для создания произведений искусства.

Нетрадиционные методы в изобразительном искусстве с использованием пуговиц представляют собой инновационный подход, сочетающий художественную практику с педагогическими задачами. Этот метод активно развивается в рамках современных образовательных стандартов и творческих экспериментов.

Карпенко Н.А. и Пулянова Т.А. рассматривают нетрадиционные методы как инструмент развития творческого мышления, подчеркивая их роль в преодолении шаблонности и активизации познавательной деятельности. Ран Хванг демонстрирует художественный потенциал пуговиц, создавая масштабные инсталляции. Её работы, такие как изображения Будды или традиционных ваз, формируются через кропотливый процесс забивания гвоздей и нанизывания пуговиц, что сравнимо с медитативной практикой. Бутенко Н.В., Казакова Т.Г. и другие

исследователи отмечают, что нетрадиционные материалы (включая пуговицы) помогают детям освоить композиционные закономерности и развить сенсорный опыт.

Использование пуговиц в изобразительном искусстве соответствует следующим положениям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ):

Статья 2 (пункт 2): Образование направлено на развитие личности, создание условий для самоопределения и самореализации обучающихся. Работа с нетрадиционными материалами стимулирует творческое мышление, развитие воображения и индивидуального стиля.

Статья 12 (пункт 1): Образовательные программы должны обеспечивать развитие общих и профессиональных компетенций. Работа с пуговицами способствует развитию мелкой моторики, пространственного мышления, цветовосприятия и навыков работы с различными материалами.

Статья 55 (пункт 1): Организация образовательной деятельности строится на принципах гуманизма, демократии, свободы выбора, учета индивидуальных особенностей обучающихся. Работа с пуговицами позволяет учащимся выразить свою индивидуальность и творческий потенциал.

Систематическое применение пуговиц в нетрадиционной изобразительности способствует комплексному развитию детей: улучшает мелкую моторику, стимулирует речевые функции, формирует креативное мышление и социальные навыки.

Пуговицы — это не только функциональный элемент одежды, но и удивительно многофункциональный материал для творческой деятельности с детьми. В последние годы в педагогике все больше внимания уделяется нетрадиционным методам изобразительной деятельности, где пуговицы становятся неотъемлемым инструментом развития мелкой моторики, творческого мышления и сенсорного восприятия у детей дошкольного возраста.

Аппликация — это техника декоративного искусства, основанная на вырезании и закреплении различных форм на фоне, чаще всего из бумаги, ткани, картона, кожи и других материалов. В отличие от классических аппликаций, где элементы вырезаются из однородного материала, в не-

РИСОВАНИЕ

традиционных методах используются разнообразные, часто неожиданные материалы, например, пуговицы. М. А. Гусакова отмечает, что аппликация — один из любимых детьми видов изобразительной деятельности: детей радует яркий цвет бумаги, удачное ритмическое расположение фигур, большой интерес вызывает у них техника вырезывания и наклеивания.

Работа с пуговицами в нетрадиционной изобразительности способствует не только развитию моторики, но и стимулирует речевое развитие, логическое и образное мышление, воображение, а также эмоциональное благополучие ребенка. Дети становятся более наблюдательными, уверенными, учатся сотрудничать друг с другом и с педагогом. «Во время игр с пуговицами развивается не только рука ребёнка, но и его речь... дети улучшили координацию движений, добиваясь точного выполнения».

Почему пуговицы? Пуговицы – это не просто фурнитура. Это:

Семкина Елена Александровна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад «НЬЮТОН» г. Челябинска»,



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/risovanie/42012-21383pdf.html>

Квест игра «Мой любимый город»

Цель: создание условий для разнообразия образовательного процесса, сделать его содержательно насыщенным и веселым посредством использования новационной педагогической технологии – КВЕСТ.

Задачи: Закрепить ранее полученные знания;

Развивать сообразительность и самостоятельность мышления в решении возникающих задач;

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, ловкость;

Укреплять здоровье дошкольников;

Создать условия для установления доброжелательных, дружеских взаимоотношений между детьми и педагогами.

Ход игры:

Дети выходят на прогулку

В: Ребята, сегодня мы с вами отправимся на экскурсию по нашему городу. Мы будем идти по определенному маршруту, у меня есть карта (достаёт из сумки конверт) это не мой конверт с картой. Посмотрите, странный конверт какой-то, кому написано, а от кого не написано. Как вы думаете, кто мог бы его прислать? (дети рассуждают с воспитателем)

В: Откроем конверт и тогда узнаем, кто его прислал.

Открывают конверт – в нем разрезные картинки – фото избушка на курьих ножках.

В: Что это, как вы думаете?

Ответы детей

В: Посмотрите, на них есть цифры.

Воспитатель предлагает взять по одной карточке и по порядку цифр сложить картинку.

Дети собирают и делают вывод, что письмо прислала Баба-Яга.

В: В конверте есть еще и письмо.

Воспитатель достаёт письмо из конверта и читает его:

«Ха-ХА, детишки я узнала, что вы хотите поехать на экскурсию по городу вашему, да только не получится у вас!!! Ха-ха! Карту города я вашу забрала, и спрятала по всей территории вашего детского сада, хотите отыскать? выполните все мои задания...!!!! и тогда заберете свою карту!

Р.С: Ищите мои подсказки»

В: Дети, что же делать?

Ответы детей

В: Дети, вы готовы? Давайте проверим все ли готовы к заданиям?! Вы сообразительные? (дети отвечают) И внимательные? (дети отвечают). Сейчас проверим!

Игра «Так – не так»

В: «Если я правильно скажу, то вы хлопайте, если нет, то топайте! А я буду вас запутывать (все делает наоборот, чтобы запутать детей)

- Караси в реке живут (ХЛОПАЮТ)

- На сосне грибы растут (ТОПАЮТ)

- Любит мишка сладкий мед (ХЛОПАЮТ)

- В поле едет пароход (ТОПАЮТ)

- Дождь прошел – остались лужи (ХЛОПАЮТ)

- Заяц с волком крепко дружит (ТОПАЮТ)

- Ночь пройдет – настанет день (ХЛОПАЮТ)

- Маме помогать вам лень (ТОПАЮТ)

- Праздник дружно проведете (ХЛОПАЮТ)

- И домой вы не пойдете (ТОПАЮТ)

- Нет рассеянных среди вас (ХЛОПАЮТ)

- Все внимательны у нас! (ХЛОПАЮТ).

В: Ну что все готовы, тогда отправляемся в путь...Только в какую же сторону пойти нам?

Вдруг появляется сотрудник ДПС.

ДПС: Добрый день! Что случилось? Куда идете?

Воспитатель, дети: Баба-Яга забрала карту города, нам надо ее найти, иначе мы не сможем отправиться на экскурсию.

ДПС: Видел, видел, пробежала тут недавно. Не расстраивайтесь, я вам помогу, но вы должны выполнить мое задание. Вот здесь есть пешеходный переход. Расскажите, как правильно его нужно переходить.

Ответы детей.

Сотрудник ДПС даёт подсказку: «Идите по синим стрелочкам!»

Синие стрелочки приводят детей на участок 1 младшей группы

В: Дети давайте посмотрим на участке подсказки Бабы-Яги. (на дверях веранды прикреплен мухомор, с обратной стороны задание)

1 задание: «Найди герб и флаг Череповца и получишь 1 часть карты»

Детям предложено несколько флагов и гербов городов Вологодской области, нужно отыскать правильный. Они разрезаны на две части, соединив правильные части друг с другом,

КВЕСТ ИГРА

должна получиться фиолетовая стрелка, которая укажет место, где лежит 1 часть карты.

1 часть карты находится на стволе дерева. Там же лежит указатель, куда идти дальше

Загадка: Вам нужно отправиться туда где:

Под моей листвою пышной
Можно скрыться в летний зной.

Если «К» сочтете лишним,

Смысл получится другой.

Стану белым и пушистым,

Волокнистым, шелковистым,

Полотенце, простыня могут выйти из меня.

(Клён)

Участок 6 группы. Дети заходят на участок и ищут подсказку. На ветках куста в паутине висит паук, на нем задание:



2 задание: Игра «Художники рисуют город»

Даны фотографии и рисунки нужно их соединить. На одной из карточек на обратной стороне подсказка, где лежит 2 часть карты (2 часть на брусках приклеена) и куда идти дальше.

Подсказка: зеленая стрелка указывает на участок группы 4

3 задание: на деревянном домике расклеены мухоморы, подписанные по порядку цифрами от 1 до 10. На каждом мухоморе вопросы по городу Череповцу:

На какой реке стоит город Череповец?

Как звали первую Главу города?

Сколько парков в нашем городе?

Как называется главный мост Череповца?

Нелаева Людмила Александровна

Дмитриева Наталья Павловна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад 59», Вологодская область г. Череповец

От Главного редактора.....	2	Использование игровой технологии «Лэпбук» в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 3-5 лет.....	18
Список авторов.....	3	«Создание условий для освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений посредством реализации парциальной программы О. Л. Князевой «Я-ТЫ-МЫ».....	19
КАК ОСЛИК ХОДИЛ В ГОСТИ (Владими́рова Валенти́на Ива́новна, член ЛИТО «Забой» им. А. Лебединского, ЛНР).....	4	Сценарий практикума «Обучаемся через игру».....	20
Конкурс статей - Конспект досуга в средней группе «12 июня – День России!» в средней группе.....	5	«Значение игры в развитии дошкольника и устранении заикания».....	21
Безопасность детей в летний период.....	6	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕНСОРНОЙ ИГРУШКИ «POP IT» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.....	22
Конспект тематического занятия ко Дню рождения С. В. Михалкова для детей 4-5 лет.....	7	«Говорящая среда» — инструмент обучения, воспитания и развития.....	23
Викторина: «Мама, Папа, Я – читающая семья».....	8	Нетрадиционные методы в изобразительном искусстве с использованием пуговиц.....	24
Проект «Край, в котором я живу – моя Югра».....	9	Квест игра «Мой любимый город»...25	
Интегрированное итоговое занятие по ознакомлению с окружающим миром и рисованию (подготовительный к школе возраст).....	10	СОДЕРЖАНИЕ.....	26
Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе «Путешествие в страну Математики».....	11		
Конспект занятия по окружающему миру (средняя группа) «Изучение свойств дерева и металла».....	12		
Эссе «Как воспитать гражданина России?».....	13		
Патриотическое воспитание дошкольников в наше время.....	14		
Методическая разработка: Патриотическое воспитание в ДОУ.....	15		
Сценарий для детей подготовительной группы «Сказка про Ваню и его велосипед, И про то, как на дороге уберечься от бед».....	16		
ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ.....	17		