

Немкова Марина Леонидовна
воспитатель в детских
дошкольных учреждениях 1 кв.кат
МБДОУ № 360 г.Екатеринбург

Игра-как средство развития для детей.

Играя и реализуя различные формы активности ,дети познают себя, своё тело, свои возможности, окружающий мир, творят, придумывают при этом развиваются всесторонне. В игре формируется честность, дисциплинированность, справедливость, выполнение правил игры-формирует волю, развивает самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, поведение. Подчиняясь правилам игры дети учатся дружить, сопереживать, помогать друг другу. В процессе игры происходит не только упражнение уже имеющихся навыков, но и формирование новых психических процессов, новых качеств личности. В игре как деятельности творческой ребёнок раскован и свободен.

Развитие ребёнка в игре происходит прежде всего за счёт разнообразной направленности, её содержания. Подвижные игры нацелены на физическое развитие, музыкальные игры на эстетическое развитие, дидактические и сюжетные игры на умственное развитие, сюжетно-ролевые и игры-драматизации способствуют нравственному развитию дошкольников. Все эти игры нужны и полезны детям, поэтому мы воспитатели широко и активно используем их в своей работе. В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы, ценность этих игр заключается в том, что ребёнок знакомится со свойствами предметов и их признаками.

Первая функция игры- развивающая, в каждой игре своя иерархия, но интеллект необходимо проявлять в любой игре.

Вторая функция- компенсаторная, игра предстаёт как иная реальность, где ребёнок раскрывает свои возможности, которые сложно реализовать во взрослом мире.

В понимании Зигмунда Фрейда: « Значительная часть игры- это проекция, игрушки как бы защищают самого ребёнка и его окружение, в игре не он, а куклы-злые волшебники, ведут себя плохо. Заменяя объект или повторяя неприятные события из своей жизни, ребёнок справляется с пугающими его факторами, с неприятными событиями. Использование дидактической игры повышает интерес к речи, развивает сосредоточенность, обеспечивает лучшее усвоение речевого материала.

Игра- это та форма деятельности, в которой ребёнок живёт и дышит, поэтому она ему наиболее понятна и в своей работе я обязательно использую игры для развития речи и для обучения чтению и письму. Игра ребёнка очень богата эмоциями, часто такими, которые ему в жизни ещё недоступны. В игре ребёнок не притворяется: мама по-настоящему любит свою дочку-куклу, водитель спасает « по-правде» своего друга. Игра выявляет переживания ребёнка и формирует его чувства. В игре возникают новые чувства: ответственность за порученное дело, радость и гордость, когда оно успешно выполнено.

В игру вовлекаются все стороны личности: ребёнок двигается, говорит, воспринимает, думает, во время игры активно работают все его психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления.

Игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление- она является и игровым методом обучения и формой обучения и самостоятельной игровой деятельностью и средством всестороннего воспитания личности, так же она оказывает специфическое воздействие на становление речи. Все виды игры играют огромную роль в развитии речи детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли.

Проанализировав свой опыт работы с детьми, я пришла к выводу: игру можно использовать как средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры педагог способен помочь ребёнку установить контакт с окружающим миром, а так же со сверстниками и взрослыми.

Главное помнить: каждый человек в том числе маленький, индивидуален и неповторим.

Как сказал Фридрих Фребель:

«Игра порождает радость, свободу. Довольство. Покой в себе и около себя, мир с миром»

Таким образом, игра выступает как: одно из самых важных средств формирования и развития системы ценностей у детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Арушанова А., Рычагова Е., Дурова Н. Истоки диалога. Дошкольное воспитание.- 2010.-№10.-с.82-902

2. Воспитание общественных качеств у ребёнка в игре. Психология и педагогика игры ребёнка/Под ред .Л.С.Выготского.-М.: Просвещение, 2006
3. Колодяжная Т.П.. Колунова Л.А.Речевое развитие ребёнка в детском саду: новые подходы.-Р-н-Д.:ТЦУчитель, 2010.-32с.
4. Леонтьев А.Н. Психологическое развитие ребёнка в дошкольном возрасте. Вопросы психологии.-М.:Просвещение,1995.-144с.
5. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. Под ред. М.А.Васильевой.-М.: Просвещение, 2008.-112с.