ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников № 121
МБДОУ – детский сад № 121
ИНН/КПП 6674101341 / 667901001 ОГРН 1026605761368
620085, г. Екатеринбург, ул. Братская, 16а /ул. Титова, 13а, Телефон/факс: (343) 297-20-14, 289-00-43, 121-detsad@mail.ru

Программа допущена и рассмотрена:
на Педагогическом совете
МБДОУ - детский сад № 121
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим
МБДОУ – детский сад № 121
_____ О.В. Фатуллаева
Приказ № 140-О от 31.08.2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Ладушки - Гимнастика ума»

естественнонаучная направленность
Возраст воспитанников: 3-5 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель программы:
Демина Татьяна Александровна,
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.1. Пояснительная записка 3
1.2. Цель и задачи программы 10
1.3. Планируемые результаты.....12
1.4. Содержание программы 14
2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ..... **Error! Bookmark not defined.**
2.1. Календарный учебный график..... **Error! Bookmark not defined.**
2.2. Условия реализации программы..... **Error! Bookmark not defined.**
2.3. Формы контроля/аттестации и оценочные материалы . **Error! Bookmark not defined.**
3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ..... **Error! Bookmark not defined.**
Приложение 1 24
Приложение 2 ..... …..34

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладушки - Гимнастика ума» естественнонаучной направленности, разработана в соответствие с новыми требованиями в образовании, отраженных в следующих документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»).
5. Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.04.2017 года № ВК-1232/09.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.09.2020 года № 28 СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (далее СанПиН);
8. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 года № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным заказом.
10. Устав МБДОУ- детского сада № 121.

Образовательная деятельность в МБДОУ- детский сад №121 строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и

физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. С учетом особенностей образовательного учреждения – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

Актуальность программы заключается в том, что она является интегрированной, направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях для крупной и мелкой моторики, в том числе через освоение техники оригами.

Первые семь лет жизни называется периодом сенсомоторного развития, закладывается основа: для развития ментальных функций (памяти, внимания, мышления, восприятия, речи и т.д.), для успешной социальной адаптации ребенка (умение дружить, налаживать отношения, разрешать конфликты, адекватно реагировать на определенные ситуации), для гармоничного развития в целом.

В.А.Сухомлинский утверждал, что «ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Также доказано, что уровень развития психических процессов находится в прямой зависимости от степени сформированности тонкой моторики рук. И.М. Сеченов считал: «Неподвижный глаз так же слеп, как неподвижная рука». Работы В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А. Р. Лурия, Н.С. Лейтеса, П.Н. Анохина доказали влияние сформированности тела на уровень развития высших психических функций.

Проблемой развития мелкой моторики дошкольного возраста занимались М.М. Кольцова, О.С. Бот, Е.А. Плутаева, С.А. Прищепа, А.Р. Лурия. Была определена зависимость уровня развития речи, мышления от степени сформированности тонких движений пальцев рук, на основе обследования детей была выявлена закономерность: если развитие движений пальцев рук и крупной моторики соответствуют возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев и крупной моторики отстаёт, то задерживается речевое развитие и мышление соответственно.

Движение кистей рук, пальцев, уровень развития крупной моторики и речь человека взаимносвязаны. Тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи детей, даже больше чем тренировка общей моторики. И до тех пор, пока движения пальцев не станут свободными, полноценного развития речи добиться очень трудно.

Программа определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, обеспечивающей познавательное,

социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие ребенка, физическое развитие.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - 20 минут.

Объем освоения программы: 2 года обучения, 72 недели, с нагрузкой – 2 раза в неделю.

1 год обучения (от 3 до 4 лет) – 36 недель, (20 ч. 15 мин);

2 год обучения (от 4 до 5 лет) – 36 недель, (24 ч.);

Форма обучения – очная, групповая;

Виды занятий: беседа, практическое занятие;

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы:

- открытые занятия,
- участие в конкурсах.

Количество воспитанников: 10 человек в учебной группе. Набор обучающихся свободный. Состав группы постоянный.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

В этом возрасте дети начинают ориентироваться на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре или его положительными качествами.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил.

Игровая деятельность: Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Физическое развитие: Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению более сложных сложных движений. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки.

Познавательная активность: К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание: Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 15-20 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.

Память: Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

Мышление: В 4-5 лет формируется наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Воображение: Возраст 4-5 лет можно охарактеризовать, как возраст овладения ребёнком активным продуктивным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно

полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре.

Речь: На пятом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка.

Художественная литература: Круг чтения ребёнка 4-5 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Музыкально-художественная деятельность**.** В среднем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Ладушки - Гимнастика ума» включает следующие направления:

1. Кинезиологические упражнения;
2. Графомоторные упражнения;
3. Задания на развитие мышления;
4. Изготовление игрушки – оригами;

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, что позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

Кинезиология - наука о развитии головного мозга через движение. Единство мозга складывается из деятельности двух его полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело, межполушарные связи). Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных кинезиологических упражнений.

Кинезиологические упражнения – специальный комплекс движений и упражнений для крупной и мелкой моторики, позволяющий активизировать межполушарное взаимодействие; полушария обмениваются информацией, происходит синхронизация их работы - улучшаются способности к обучению, восприятию новой информации, снижается психоэмоциональное напряжение.

Кинезиологические упражнения - это простота, практичность, экологичность (безопасность); их можно выполнять в любое время и в любом месте. Упражнения дают как немедленный, так и накопительный эффект. Главный принцип в кинезиологии - от движения к мышлению, а не наоборот.

Графомоторные упражнения для детей от 3 лет, разработанны с позиции нейропсихологии и направленны на развитие тех структур головного мозга, которые отвечают за пространственное мышление, концентрацию внимания, восприятие, память. Подобран специальный комплекс заданий для формирования межполушарного взаимодействия. В процессе выполнения таких упражнений (обводки одиночных или симметричных рисунков поочерёдно сначала пальцами левой, правой руки, затем фломастерами (или маркерами) то левой, то правой рукой, одновременно двумя руками и т.д.) у ребёнка развиваются зрительно-пространственная координация и пространственно-графическая ориентация, синхронизация работы глаз и рук, закрепляются навыки зрительного восприятия при дифференциации различных элементов, активизируется деятельность головного мозга в целом, что будет способствовать успешному формированию предпосылок учебной деятельности.

Задания на развитие мышления - используется программно-методический комплекс - Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4 года. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018, Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 4–5 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Оригами - японское искусство складывание бумаги. Оно привлекло внимание многих жителей России, в том числе и педагогов, так как является не только увлекательным способом проведения досуга, но и способствует решению многих педагогических задач, стоящих перед дошкольным воспитанием. Прежде всего, это влияние на развитие мелкой моторики. Совершенствуя и координируя движение пальцев и кистей рук, оригами влияет на развитие интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка, в том числе и на развитие речи. Оригами же позволяет ребёнку всё «прочувствовать» и «прощупать» пальчиками. Кроме того,

доступность бумаги как материала, лёгкость её обработки (способность сохранять придаваемую ей форму) - всё это привлекает детей, а возможность «преобразить» простой листок бумаги вызывает большой интерес.

Оригами как вид художественного ручного труда создает условия пробуждающие творческие возможности человека, умение мыслить смело, оригинально. Особая актуальность занятий в стиле оригами заключается в том, что овладение детьми рациональными способами складывания бумаги в различных направлениях развивает тактильную чувствительность, способствует формированию ручной умелости, тренирует пальцы и кисти рук, развивает координацию движения.

Возможности оригами в воспитательном процессе нельзя недооценивать.

Во-первых, это продуктивная деятельность, результат которой ребёнок видит практически сразу, а не по истечении длительного времени.

Во-вторых, результат - полученное изделие - всегда может быть применён в качестве подарка, праздничного украшения помещений, игрушки или дидактического материала.

Систематические занятия оригами с детьми младшего и среднего дошкольного возраста - гарантия его всестороннего развития, полноценного проживания в игре дошкольного детства и успешной подготовки к школьному обучению.

Занятия по оригами вносят вклад в психическое развитие детей. Они способствуют развитию пространственных представлений, практическому освоению некоторых представлений, физических закономерностей, познанию свойств бумаги. Дети обладают разнообразными способами практических действий, приобретают так называемую ручную умелость.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создать оптимальные условия для общего физического и психического развития детей через овладение техникой оригами и кинезиологическими упражнениями.

Задачи:

Обучающие (предметные):

1. познакомить детей со свойствами бумаги и техникой оригами, развить интерес к этой деятельности.
2. обучить навыкам складывания из бумаги.
3. научить «читать» пооперационную карту (схему).
4. познакомить детей с комплексами кинезиологических упражнений.
5. учить переключать внимание, включая смену движений.
6. формировать пространственное восприятие, пространственные представления.

Развивающие (метапредметные):

1. развивать творчество, воображение, использовать свои поделки в самостоятельных играх, показывать спектакли, составлять небольшие рассказы по своим поделкам.
2. развивать художественный вкус в результате изготовления поделок.
3. развивать познавательные процессы - восприятие, внимание, память, логическое мышление.
4. развивать навыки произвольности и саморегуляции.
5. развивать межполушарное взаимодействие.
6. развивать моторику рук и тонких движений пальцев, зрительно-двигательную координацию.

Воспитательные (личностные):

1. воспитать нравственные качества, волю, трудолюбие.
2. сформировать совокупность ценностных качеств личности:трудолюбия, ответственности, дисциплинированности, дружеской взаимопомощи, бережного отношения к окружающей среде, самостоятельность.
3. воспитывать культуру ручного труда.

Задачи программы по возрастным группам

Задачи младший возраст 3-4 лет:

Образовательные (предметные):

- познакомить со свойствами бумаги;
- учить делать игрушки своими руками;

-знакомить с физическими упражнениями, способствующими развитию координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

-знать правила техники безопасности на занятиях;

-знать базовые формы-заготовки и пользоваться ими - («*треугольник», «воздушный змей», «дверь», «конверт»;*

- знать технику выполнения простых кинезиологических упражнений;

-выполнять различные кинезиологические упражнения;

-выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, разглаживать, вытягивать;

- использовать игрушки-оригами в настольных играх;

-последовательно и аккуратно оформлять поделку;

Развивающие (метапредметные):

-совершенствование познавательных и творческих способностей.

-развитие мышления.

-обогащение пассивного и активного словарного запаса и выражений.

Воспитательные (личностные):

-воспитание самостоятельности и дисциплинированности.

-формирование навыков продуктивного сотрудничества и здорового образа жизни.

-повышение общекультурного уровня.

Задачи средний возраст 4-5 лет:

Образовательные (предметные):

- совершенствовать умение работать с бумагой;

-продолжать учить делать игрушки из бумаги своими руками;

-побуждать к выполнению физических упражнений, способствующих развитию координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

-правила техники безопасности на занятиях;

-знать базовые формы-заготовки и пользоваться ими (*«треугольник», «воздушный змей», «рыба», «дверь», «конверт», «двойной треугольник», «двойной квадрат»);*

- уметь выполнять кинезиологические упражнения;

- читать схемы при художественном конструировании из бумаги;

-выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, разглаживать, вытягивать;

- самостоятельно использовать технологию оригами при изготовлении игрушек;

-последовательно и аккуратно оформлять поделку;

-ценить свой труд и труд другого человека;

Развивающие (метапредметные):

-совершенствование познавательных и творческих способностей.

-развитие нестандартного мышления.

-расширение пассивного и активного словарного запаса и выражений.

Воспитательные (личностные):

-воспитание самостоятельности и дисциплинированности.

-формирование навыков продуктивного сотрудничества и здорового образа жизни.

-повышение общекультурного уровня.

-воспитывать культуру ручного труда.

1.3. Планируемые результаты

Ожидаемые результаты обучения, младший возраст (3-4 года):

-познакомился со свойствами бумаги;

- научился делать игрушки из бумаги своими руками;

-разучил упражнения, способствующими развитию координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

-знает правила техники безопасности на занятиях;

-знает базовые формы-заготовки и пользоваться ими - (*«треугольник», «воздушный змей», «дверь», «конверт»;*

- знает технику выполнения простых кинезиологических упражнений;

-выполняет различные кинезиологические упражнения;

-выполняет различные манипуляции с бумагой: складывать, разглаживать, вытягивать;

- использует игрушки-оригами в настольных играх;

-последовательно и аккуратно оформляет поделку;

Развивающие (метапредметные):

-проявляет любознательность, творчество;

-развитие мышления.

-обогащен пассивный и активный словарный запас слов и выражений.

Воспитательные (личностные):

-проявляет самостоятельность;

-сформированы предпосылки навыков продуктивного сотрудничества и здорового образа жизни.

Ожидаемые результаты обучения, средний возраст (4-5 лет):

Образовательные (предметные):

- совершенствовать умение работать с бумагой;

-умеет делать игрушки из бумаги своими руками;

-самостоятельно выполняет упражнения, способствующие развитию координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;

-знает правила техники безопасности на занятиях;

-знает базовые формы-заготовки и пользоваться ими (*«треугольник», «воздушный змей», «рыба», «дверь», «конверт», «двойной треугольник», «двойной квадрат»);*

- умеет выполнять кинезиологические упражнения;

- умеет читать схемы при художественном конструировании из бумаги;

-выполняет различные манипуляции с бумагой: складывает, разглаживает, вытягивает;

- самостоятельно использует технологию оригами при изготовлении игрушек;

-последовательно и аккуратно оформлять поделку;

-ценит свой труд и труд другого человека;

Развивающие (метапредметные):

-совершенствование познавательных и творческих способностей.

-развитие нестандартного мышления.

-обогащен и расширен пассивный и активный словарный запас и выражений.

Воспитательные (личностные):

-проявляет самостоятельность и дисциплинированность.

-расширяются навыки продуктивного сотрудничества и здорового образа жизни.

-формируется культура ручного труда.

1.4. Содержание программы

Учебный (тематический) план первый год обучения (3-4 года)

п/п	Название раздела, темы	Количество занятий			Формы аттестации/ Контроля
		Всего*	В том числе:		
			Теория	Практика	
1.	Занятие 1,2 Входная диагностика	2	1	1	Входная диагностика
2.	Изготовление игрушки -оригами	72		72	Практическая работа
3.	Задания на графомоторных дорожках	72		72	Практическая работа
4.	Выполнение кинезиологических упражнений	72		72	Практическая работа
5.	Задания в тетради «Игралочка»	36		36	Практическая работа
6.	Итоговая диагностика	2	1	1	Итоговая диагностика
Итого: 72 ч.					

*Каждое занятие является интегрированным, включает все разделы, итого 72 занятия

Учебный (тематический) план первый год обучения (4-5 года)

п/п	Название раздела, темы	Количество занятий			Формы аттестации/ Контроля
		Всего*	В том числе:		
			Теория	Практика	
7.	Занятие 1,2 Входная диагностика	2	1	1	Входная диагностика
8.	Изготовление игрушки -оригами	72		72	Практическая работа
9.	Задания на графомоторных дорожках	72		72	Практическая работа
10.	Выполнение кинезиологических упражнений	72		72	Практическая работа
11.	Задания в тетради «Игралочка»	36		36	Практическая работа
12.	Итоговая диагностика	2	1	1	Итоговая диагностика
Итого: 72 ч.					

*Каждое занятие является интегрированным, включает все разделы, итого 72 занятия

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Календарный учебный график

Учебный план дополнительной образовательной деятельности разработан, основываясь на:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (далее СанПиН);

Общий объем дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Гимнастика ума», рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования Во время учебного года вся непрерывная образовательная деятельность по дополнительному образованию проводятся во второй половине дня. Учебный год начнётся со 2 сентября 2024 года и заканчивается 30 мая 2025 года. С 31 декабря по 12 января в детском саду – каникулы. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-ти лет - не более 20 минут, для детей от 4 до 5-ти лет - не более 20 минут.

Занятия с детьми проводятся два раза в неделю.

Наименование программы дополнительного образования (модули)	Младшая группа			Средняя группа		
	длительность НОД – 15 мин			длительность НОД – 20 мин		
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
«Ладушки - Гимнастика ума» для детей 3-4 года	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (20 ч. 15 мин)			
«Ладушкии - Гимнастика ума» для детей 4-5 лет	-	-	-	2 (40 мин)	8 (2 ч.40 мин)	72 (24 ч.)

Содержание	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)
Количество возрастных групп	1	1
Начало учебного года	01 сентября 2026 года	01 сентября 2026 года
Окончание учебного года	31 мая 2027 года	31 мая 2027 года
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	36 недель	36 недель
1-е полугодие	16 недель	16 недель
2-е полугодие	20 недель	20 недель
Длительность НОД в мин	15 мин. во второй половине дня	20 мин. во второй половине дня
Объем НОД в неделю (мин)	2 (30 мин)	2 (40 мин)
Объем НОД в год	72 (20 ч. 15 мин)	72 (24 ч.)

Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика	1. 01.09.2026 – 13.09.2026 2. 11.05.2027 - 31.05.2027	1. 01.09.2026 – 13.09.2026 2. 11.05.2027 - 31.05.2027
Праздничные (выходные) дни	Согласно производственному календарю	

2.2. Условия реализации программы

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей программы «Ладушки - Гимнастика ума» должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям

2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

• создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

• недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности

3. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:

• создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

• развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками

4. Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:

• создание условий для овладения культурными средствами деятельности

• организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества

• поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства

• оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

5. Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая среда музыкального зала соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. **Кабинет психолога** - простор, яркость, красочность создают уют обстановки. Развивающая среда кабинета ДОУ по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность.

Принципы построения предметно-развивающей среды:

1. дистанции, позиции при взаимодействии;
2. активности, самостоятельности, творчества;

3. стабильности - динамичности;
4. эмоциональности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
5. сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
6. В кабинете созданы условия для нормального психосоциального развития детей:
7. Спокойная и доброжелательная обстановка,
8. Внимание к эмоциональным потребностям детей,
9. Представление самостоятельности и независимости каждому ребенку,
10. Созданы условия для развития и обучения.

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЛАДУШКИ - ГИМНАСТИКА УМА»

Фамилия, имя, отчество педагогического работника	Образование	Квалификационная категория	Повышение квалификации
Демина Татьяна Александровна	Высшее, 2001 г., Уральский государственный педагогический университет, квалификация «Педагог дошкольного образования», специальность «Педагогика и методика дошкольного образования», 2013 г., Уральский государственный педагогический университет, магистратура по направлению «Психология», квалификация (степень) - магистр по направлению подготовки «Психология».	Высшая	2014 г.– ОП «Практическая кинезиология (технологии здоровьесбережения, в т.ч. «Гимнастика мозга» (образовательная кинезиология)», 72 ч., НОУ ДПО ИПП «Иматон», 2014 г. – обучение на семинаре «Нейропсихологический подход – диагностика и коррекция», (автор, к.пс.н., С.Ю.Киселев), 24 ч., ФГБОУ «УрГПУ», 2014 г. – ОП «Психологическое консультирование детей и родителей» , 72 ч., НОУ ДПО ИПП «Иматон», 2015 г. - ОП «Арт-терапия в психологическом консультировании» 72 ч., ФГБОУ «УрГПУ», 2018 г. – Сертификат участия в проекте «Нейропсихологический

			подход в воспитании и развитии детей - основа формирования здорового поколения», 16 ч., ЧУДО «Центр «Белый слон» (фонд президентских грантов).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – «ЛАДУШКИ-ГИМНАСТИКА УМА»

Оборудование и оснащение, необходимое при проведении занятий	• Музыкальный центр -1 шт. • Экран -1 шт. • Проектор – 1 шт. • Ноутбук – 1 шт. • Шкаф – 1шт. • Ширма театральная – 1 шт. • Столики детские – 3 шт. • Стульчики детские деревянные - 10 шт. • Стулья взрослые – 22 шт. • CD-диски – 5 шт. • Облучатель бактерицидный рециркулятор воздуха - 1 шт. • Палас – 1 шт. **Материалы:** Картинки «Умный ежик», «Умный кролик» для игрового момента Цветные карандаши – 6 уп. Бумага белая (А4) – 2 уп. Бумага цветная – 10 наб. Ножницы – 6 шт. Клей – 6 шт. **Пособия** - Графомоторные дорожки (ламинат) – 50 шт. - Графомоторные лабиринты – 20 шт. - Мухаматулина Е. А. Нейропсихологическая игра «Попробуй повтори!» - Петерсон Л.Г. и др. «Игралочка (3-4 года)», «Игралочка (4-5 л.)» - Сунцова А.А., Курдюкова С.А., Комплект материалов: • «Развиваем память с нейропсихологом», • «Развиваем внимание с нейропсихологом», • «Изучаем пространство с нейропсихологом», - Трясорукова Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» (серия «Школа развития»). **Игрушки- оригами** Волк –1 шт. Свинка – 1 шт. Курочка – 1 шт. Собачка – 1 шт. Мышка – 1 шт.

	Кошка – 1 шт. Колобок – 1 шт. Лягушка – 1 шт. Овечка – 1 шт. Рыбка –1 шт. Домик – 1 шт. Кузнечик-1 шт. Шапка –1 шт. Яблоко-1 шт. Елочка – 1 шт. Зайчик- 1 шт. Самолетик- 1 шт. Пингвин- 1 шт. Цветок –1 шт. Курочка - 1 шт. Лиса - 1 шт. **<u>Схемы - оригами</u>** Волк –1 шт. Свинка – 1 шт. Курочка – 1 шт. Собачка – 1 шт. Мышка – 1 шт. Кошка – 1 шт. Колобок – 1 шт. Лягушка – 1 шт. Овечка – 1 шт. Рыбка –1 шт. Домик – 1 шт. Кузнечик-1 шт. Шапка –1 шт. Яблоко-1 шт. Елочка – 1 шт. Зайчик- 1 шт. Самолетик- 1 шт. Пингвин- 1 шт. Цветок –1 шт. Курочка - 1 шт. Лиса - 1 шт.

2.3 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.

Виды и формы контроля:

Текущий контроль – наблюдение; беседы по изучаемым темам, практические занятия.

Промежуточная (итоговая) аттестация проводится в форме открытого занятия.

Оценочные материалы (Приложение 2).

3.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агапова, И.А. 100 лучших оригами для детей. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2010 г. – (Серия «Талантливому педагогу – заботливому родителю»).
2. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста - Под ред. Цветковой Л.С. М., 2011г.
3. Афонькин, С. Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой – СПб.: Химия, 1994 г.
4. Афонькин, С.Ю. Бумажный конструктор. – М.: Аким, 1997 г.
5. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги.− М.: Просвещение, 2002 г.
6. Воробьева В.А., Иванова Н.А., Сафронова Е.В., Семенович А.В., Серова Л.И. Комплексная нейропсихологическая коррекция когнитивных процессов в детском возрасте. М., 2001.
7. Деннисон П., Деннисон Г. Программа «Гимнастика мозга». Пер. С.М. Масгутовой.М., 2013 г.
8. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников: конспекты, тематические занятия и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ. Гном-Пресс, 2005 г.
9. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. М., 2000г.
10. Мэри О., О.Рошин О. Оригами. Фигурки животных из бумаги. Издательство «Клуб семейного досуга» Харьков, 2012г.
11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 4–5 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
12. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
13. Просова, Н. А. Сказка из бумаги: оригами : пособие.– М.: Просвещение, 2007 г.
14. Сержантова, Т. Б. 100 праздничных моделей оригами. – М.: Айрис Пресс, 2006 г.
15. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. М., 2008 г.
16. Соколова, С. В. Игрушки из бумаги: Оригами для малышей.– СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009 г. (Серия «Я расту!»).
17. Соколова, С. В. Сказки из бумаги. – СПб. : Валери СПб, 1998. - (Серия «Учить и воспитывать, развлекая»).
18. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль: Академия развития, 1998.
19. Ханнафорд К. Мудрое движение. М., 2000 г.
20. Художественно-творческая деятельность. Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми - авт.-сост. И. А. Рябова, О. А. Дюрлюкова. − Волгоград: Учитель, 2012г.
21. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. М., 2000 г.
22. Черенкова, Е. Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», 2007 г. - (серия «Учимся играючи», «Азбука развития»).

23. Шанина Г.Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. М., 1999 г.
24. Щеглова О., Щеглова А. Все об оригами. Оригами от А до Я. - Владис: М.: РИПОЛ Классик, 2008 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ
(2-я МЛАДШАЯ ГРУППА)

Месяц	**Тема. Содержание**
Сентябрь	Занятие 1,2 • Входная диагностика Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Треугольник» «Морковка большая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Треугольник» «Морковка маленькая» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Треугольник» «Яблочко большое». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Октябрь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко) • Графомоторные дорожки • Знакомство с оригами. Учимся складывать бумагу. Научить детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Треугольник» «Яблочко маленькое» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6

	• Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Треугольник» «Мышка-мама» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Треугольник» «Мышка-папа». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Ноябрь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Мышка-детеныш» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Зайчиха - мама» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Зайчик -детеныш» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом»)

	• Базовая форма «Треугольник» «Лисичка-мама». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Декабрь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Змейка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Лисичка -детеныш» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Воздушный змей» «Елочка - большая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Зеркальное рисование) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Воздушный змей» «Елочка - маленькая» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Зеркальное рисование, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Книжка» «Домик». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Январь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Снеговик) • Упражнения на ориентировку в пространстве (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Изучаем пространство с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Кошка-мама» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево)

	• Упражнения на ориентировку в пространстве (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Изучаем пространство с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Котенок» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла) • Упражнения на ориентировку в пространстве (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Изучаем пространство с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Мама-собака». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Лабиринты • Базовая форма «Треугольник» «Щенок». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. (Трясорукова Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» (серия «Школа развития»).
Февраль	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Волчиха-мама» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Волчонок» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Елочка - маленькая» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы

	«треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Книжка» «Домик». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Март	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Шапочка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Тюльпан» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Шапочка, Велосипед) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Петушок» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Шапочка, Велосипед, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Курочка» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Шапочка, Велосипед, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 3-4 года») • Базовая форма «Треугольник» «Цыпленок». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Апрель	Занятие 1.2 • Кинезиологические упражнения (Мельница) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Книжка» «Домик» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 3,4

	• Кинезиологические упражнения (Мельница, Паровозик) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Рыбка-мама» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Мельница, Паровозик, Робот) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Рыбка - детеныш» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Мельница, Паровозик, Робот, Дирижер) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Треугольник» «Веточка». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Май	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Мухаматулина Е. А. Нейропсихологическая игра «Попробуй повтори!» • Базовая форма «Треугольник» «Бабочка-мама» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Мухаматулина Е. А. Нейропсихологическая игра «Попробуй повтори!» • Базовая форма «Треугольник» «Бабочка маленькая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Мухаматулина Е. А. Нейропсихологическая игра «Попробуй повтори!» • Базовая форма «Треугольник» «Лодочка большая» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы

	«треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 Итоговая диагностика

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (СРЕДНЯЯ ГРУППА, 4-5 лет)

Месяц	**Тема. Содержание**
Сентябрь	Занятие 1,2 • Входная диагностика Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь Маршировка) • Графомоторные дорожки • Базовая форма Знакомство с оригами. Учимся складывать бумагу. • «Воздушный змей» - «Морковка большая». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Воздушный змей» - «Морковка маленькая». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Воздушный змей». «Яблочко большое». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку.
Октябрь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Маршировка) • Графомоторные дорожки • Знакомство с оригами. Учимся складывать и резать бумагу. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь Маршировка) • Графомоторные дорожки

	• Базовая форма «Ваза большая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Ваза большая». Учить украшать поделку. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Воздушный змей» «Ваза маленькая» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Графомоторные дорожки • Базовая форма «Воздушный змей». «Фрукты». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку.
Ноябрь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Воздушный змей». «Фрукты» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Воздушный змей» «Листочек маленький» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Воздушный змей». «Листочек большой» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Лабиринты (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом»)

	• Базовая форма «Треугольник» «Колосок маленький». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку.
Декабрь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Змейка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Треугольник» «Колосок маленький». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Воздушный змей» «Елочка - большая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Зеркальное рисование) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Воздушный змей» «Елочка - маленькая» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос, Зеркальное рисование, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Двойной квадрат» «Шары». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат». Учить украшать поделку.
Январь	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Снеговик) • Упражнения на ориентировку в пространстве (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Изучаем пространство с нейропсихологом») • Базовая форма ««Двойной квадрат» «Береза большая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат» Учить украшать поделку. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево) • Упражнения на ориентировку в пространстве (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Изучаем пространство с нейропсихологом») • Базовая форма ««Двойной квадрат» «Береза маленькая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных,

	аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы ««Двойной квадрат» ». Учить украшать поделку. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла) • Упражнения на ориентировку в пространстве (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Изучаем пространство с нейропсихологом») • Базовая форма «Двойной квадрат» «Снеговик большой». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат. Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Лабиринты (Трясорукова Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» (серия «Школа развития»). • Базовая форма «Модули» «Снеговик маленький». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Модули». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.
Февраль	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Двойной квадрат» «Дом большой» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат». Учить украшать поделку. Занятие 3,4 Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Двойной квадрат «Дом маленький» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат». Учить украшать поделку. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Двойной квадрат» «Истребитель большой». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат». Учить украшать поделку. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Снеговик, Дерево, Кукла, Яблоки, Свеча, Маршировка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Двойной квадрат» «Истребитель маленький». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат». Учить украшать поделку.

Март	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Шапочка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Треугольник» «Тюльпан» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Шапочка, Велосипед) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Треугольник» «Тюльпан» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Шапочка, Велосипед, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Гармошка» «Метелка большая». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Гармошка». Учить украшать поделку. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Шапочка, Велосипед, Восьмерка) • Задание на развитие мышления - (Петерсон Л.Г. - «Игралочка 4-5 лет») • Базовая форма «Воздушный змей» «Ракета большая». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку.
Апрель	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Мельница) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Книжка» «Ракета маленькая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Воздушный змей». Учить украшать поделку. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Мельница, Паровозик) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Воздушный змей» «Космонавт» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «т Воздушный змей». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Мельница, Паровозик, Робот) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Воздушный змей» «Космонавт» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы

	«Воздушный змей». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Кинезиологические упражнения (Мельница, Паровозик, Робот, Дирижер) • Задание на развитие мышления (Сунцова А.А., Курдюкова С.А., «Развиваем память с нейропсихологом») • Базовая форма «Двойной квадрат» «Листочек большой». Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат». Учить украшать поделку.
Май	Занятие 1,2 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Мухаматулина Е. А. Нейропсихологическая игра «Попробуй повтори!» • Базовая форма «Двойной квадрат» «Листочек маленький » Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «Двойной квадрат». Учить украшать поделку. Занятие 3,4 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Мухаматулина Е. А. Нейропсихологическая игра «Попробуй повтори!» • Базовая форма «Треугольник» «Бабочка маленькая» Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 5,6 • Кинезиологические упражнения (Колечко, Кулак-ребро-ладонь, Лезгинка, Ухо-нос) • Мухаматулина Е. А. Нейропсихологическая игра «Попробуй повтори!» • Базовая форма «Треугольник» «Бабочка большая» . Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник». Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования. Занятие 7,8 • Итоговая диагностика

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ РЕЗУЛЬТАТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЛАДУШКИ-ГИМНАСТИКА УМА»

Педагогическая диагностика знаний и умений детей проводится 2 раза в год: вводный —в сентябре, итоговый —в мае.

На основании изученной психолого-педагогической литературы, научных трудов (работы Парамоной Я.Д., Лиштван З.В., Тарабариной Т.И., а также Кольцовой М.М., Семенович

А.В., Сиротюк А.Л.,) по проблеме формирования мелкомоторных движений рук дошкольников, были разработаны следующие критерии оценки уровня сформированности мелкомоторных движений рук у детей дошкольного возраста.

Диагностика развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста.

Задания для диагностики состоят из нескольких блоков:

- блок 1: упражнения на координацию движений;
- блок 2: повторение фигур из пальцев;
- блок 3: работа с бумагой;
- блок 4: графические упражнения.

Каждому ребенку предлагается выполнить ряд заданий из предложенных блоков, за которые педагог выставляет соответствующий бал:

1 балл – ребёнок справляется с заданием только при помощи взрослого или не справляется совсем;

2 балла – ребёнок выполняет задание самостоятельно, но после дополнительного объяснения, иногда не полностью или неточно;

3 балла – ребёнок с заданием справляется полностью с первого раза без подсказки или с небольшой подсказкой взрослого.

Блок 1. Упражнения на координацию движений.

1. «Ладонь, кулак, ребро».

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга (распрямленная ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная). Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом. Когда ребенок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

1. «Посолим капусту».

Ребенок по указанию педагога как бы растирает комочек соли.

1. «Катание шарика».

Ребенок по указанию педагога как бы катает шарик в ладонях.

Блок 2. Повторение фигур из пальцев.

Педагог показывает фигуры из пальцев, а ребенку нужно повторить эти фигуры:

- «Коза» (два пальца – указательный и мизинец вытянуты вверх, а большой палец удерживает средний и безымянный около ладони).
- «Заяц» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони).
- «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный, расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).
- «Игра на рояле» (поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой).

Блок 3. Работа с бумагой.

- «Точность совмещения частей» -подразумевается умение ребёнка удерживать бумагу одной рукой с определённым нажимом так, чтобы стороны не разъехались, а бумага при этом не помялась.
- «Оптимальность нажима на бумагу» -умение ребёнка при выполнении любой операции выбирать усилие нажатия на бумагу таким образом, чтобы не повредить её, но в то же время произвести необходимые физические изменения в материале (согнуть, разогнуть, сжать и так далее).
- «Проглаживание сгибов» -это движение кончиками пальцев обеих рук одновременно от середины к краям.
- «Украшение поделки» – подразумевается умение ребёнка рисовать мелкие детали, владеть приёмами вырезания.

Блок 4. Графические действия (отдельная система баллов).

1. Методика «Дорожки» (по Л.А. Венгеру).

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом (рис. 1). Машина должна “проехать” по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

Оценка:

3 балла – без ошибок;

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии;

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.

Рис. 1. Методика «Дорожки».

1. Методика «Мячики» (рис. 2).

На рисунке изображены кегли и мячик. Ребенку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю;

2 балла –1 – 2 ошибки (ошибкой считается непрямая линия или непопадание линии в кеглю);

1 балл – 3 и более ошибок.

Рис. 2. Методика «Мячики».

1. Методика «Лес» (рис. 3).

На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – 1 – 2 раза сошел с линии;

2 балла – 2 – 4 раза сошел с линии;

1 балл – 5 и более раз сошел с линии.

Рис. 3. Методика «Лес».

По окончании обследования высчитывается средний балл на каждого ребенка, т.е. суммируются баллы по всем заданиям и делятся на общее количество заданий. По среднему баллу определяется уровень развития мелкой моторики рук.

Высокий уровень (средний балл равен 2, 6 – 3) - у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Средний уровень (средний балл равен 2 – 2,5) – у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях.

Низкий уровень (средний балл равен 1 – 1,9) - у таких детей мелкая моторика отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая

координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

Диагностика и критерии диагностического обследования в процессе конструирования из бумаги (оригами).

Задание №1

Цель: выявить умение детей складывать прямоугольный лист пополам.

Инструкция: «Сложи лист пополам»

Оценка:

5 баллов – ребенок самостоятельно складывает лист пополам (по диагонали), соединяя углы; фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба;

3 балла – ребенок складывает лист с помощью наводящих вопросов (инструкций) педагога;

1 балл – ребенок не может самостоятельно выполнить задание или отказывается от его выполнения

Задание №2

Цель: выявить умение детей складывать квадратный лист по диагонали.

Инструкция: «Сложи лист по диагонали».

Оценка:

5 баллов – ребенок самостоятельно складывает лист по диагонали, соединяя углы; фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба;

3 балла – ребенок складывает лист с помощью наводящих вопросов (инструкций) педагога;

1 балл – ребенок не может самостоятельно выполнить задание или отказывается от его выполнения

Задание №3

Цель: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры **(**квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).

Инструкция: «Назови (покажи) фигуры, которые ты видишь».

Оценка:

5 баллов – ребенок правильно и самостоятельно называет (показывает) все геометрические фигуры;

3 балла – ребенок самостоятельно называет (показывает) 1-2 геометрические фигуры;

1 балл – ребенок не называет и не показывает геометрические фигуры.

Задание №4

Цель: выявить умение детей различать и показывать геометрические понятия (угол, сторона, линия сгиба).

Инструкция: Воспитатель берет квадрат, согнутый пополам и предлагает ребенку: «Покажи углы, (стороны, линию сгиба)».

Оценка:

5 баллов – ребенок правильно и самостоятельно показывает все геометрические понятия;

3 балла – ребенок самостоятельно показывает 1-2 геометрических понятия;

1 балл – ребенок не знает и не показывает геометрические понятия.

Качественная характеристика уровней развития в процессе конструирования из бумаги (оригами).

Высокий уровень: (от 15 до20 баллов)

Ребенок самостоятельно складывает прямоугольный лист пополам, квадратный по диагонали, умеет фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба; правильно и самостоятельно называет, и показывает все геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг) и понятия (угол, сторона, линия сгиба); самостоятельно режет ножницами по прямой линии.

Средний уровень: (от 9 до 14 баллов)

Ребенок с помощью наводящих вопросов (инструкций) воспитателя складывает лист пополам по диагонали, фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба; самостоятельно

называет (показывает) 1-2 геометрические фигуры, 1-2 геометрических понятия; требуется помощь воспитателя при резании ножницами по прямой линии.

Низкий уровень: (ниже 9 баллов)

Ребенок не может самостоятельно складывать лист пополам по диагонали или отказывается от выполнения задания; не знает и не показывает геометрические фигуры и геометрические понятия; не умеет и не пытается резать ножницами по прямой линии.