

## **Аннотация к рабочей программе дополнительного образования «Театральная студия»**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Театральная студия» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников № 121 (далее Программа) обеспечивает художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности. Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Театральная деятельность в детском саду» А.В. Щеткин.

Программа определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения Программы 2 года. Охватывает детей с 4-х лет до 6 лет.

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

### **Задачи:**

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
- Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).  
Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города Екатеринбурга.
- Развить у детей воображение, речь, чувство видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Организовать полноценную культурно - досуговую деятельность.

### **Планируемые результаты:**

Воспитанник, закончивший обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Театральная студия»:

- Знает о театре как о виде искусства;
- Соблюдает правила поведения в театре или при просмотре театрализованного представления;
- Владеет приёмами кукловодства (кукол БИ-БА-БО, пальчикового театра);
- Имеет устойчивое речевое дыхание, чёткую дикцию, умеет менять темп, силу звука, интонационную выразительность речи;
- В игре-драматизации умеет самостоятельно выбрать выразительные средства при передаче образов, диалогов, действий героев.

- Проявляет интерес к играм-спектаклям разнообразных жанров;
- Способен передавать различные эмоции с помощью разных средств выразительности. Проявляет творческую активность в выборе движений, жестов, мимики, интонации, в передаче игрового образа;
- Речь экспрессивная, четкая, разнообразные выразительные жесты, подвижная мимика. Чувствует партнёра, в диалогах не теряет контакта (глазами, действиями).

#### **К окончанию первого года обучения дети:**

Умеют действовать согласованно.

Умеют снимать напряжение с отдельных групп мышц. Запоминают заданные позы.

Запоминают и описывают внешний вид

любого ребенка. Знают 5 -6

артикуляционных упражнений.

Умеют делать длинный выдох при незаметном

коротком вздохе. Умеют произносить

скороговорки в разных темпах.

Умеют произносить скороговорку с разными

интонациями. Умеют строить простейший

диалог.

Умеют составлять предложения с заданными словами.

#### **К окончанию второго года обучения дети должны:**

Проявлять готовность действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно.

Уметь снимать напряжение с отдельных групп

мышц. Запоминать заданные позы.

Запоминать и описывать внешний вид

любого ребенка. Знать 5—8

артикуляционных упражнений.

Уметь делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе, не прерывать дыхание в середине фразы.

Уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно.

Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными

интонациями. Уметь выразительно прочитывать  
наизусть диалогический стихотворный  
текст, правильно и четко произнося слова с нужными

интонациями.

Уметь составлять предложения с

заданными словами. Уметь строить

простейший диалог.

Уметь сочинять этюды по сказкам.

Уметь составлять диалог между сказочными героями.

#### **Формы подведения итогов:**

- открытые занятия,
- участие в конкурсах,
- выступления перед сверстниками и родителями.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575821

Владелец Фатуллаева Ольга Владимировна

Действителен с 14.04.2021 по 14.04.2022