

**ГОРОДСКОЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЧУДЕСА АНИМАЦИИ» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 5-7 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНЫХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА**

МБДОУ – детский сад № 121

Процесс создания мультфильма «Лось и мухомор»

**Педагог: Романова Наталья Александровна
Группа общеразвивающей направленности 6-7 лет**

**Ерошин Пётр
Артёмова Валерия
Насыров Эльдар
Лохтина Таисия
Сафарова Софина**

Екатеринбург 2022-2023



С чего мы начинали:

Воспитатель, совместно с родителями и детьми сочинили текст в стихотворной форме к будущему мультфильму

А животные болеют? Если мы были животными, то как бы мы лечились?

Ребята! Вы чуть-чуть волшебники и можете побывать в роли животного создав свой собственный мультфильм и показав всем ребятам.

Ребята придумали героев мультфильма. Дети совместно с родителями узнали через Интернет, как и чем лечатся животные.

А кто создаёт мультфильмы?

Наталья Александровна, мы люди боремся с микробами, соблюдая гигиену и моем руки.

В лесу нет мыла и лекарств



Виды мультипликации:



На примере добрых Советских и Российский мультфильмом: «Домовёнок Кузя», «Падал прошлогодний снег», «Чебурашка», «Снеговик почтовик», «Смешарики» дети познакомились с основными видами и техниками в мультипликации: рисованная, кукольная, пластилиновая, компьютерная, художественная.

Профессии в мультипликации



Ребята смотрели презентацию и познакомились с профессиями в мультипликации: сценарист, режиссёр, художник – мультипликатор, актёр, оператор, декоратор, звукорежиссёр. Узнали какой вклад вносят в мультипликацию люди той или иной профессии. Что Рапунцель озвучивала певица Виктория Дайнеко, Попугая- Геннадий Хазанов, Крокодил Гена- Василий Ливанов, Панда Кун-Фу-Михаил Галустян.



Создание героев мультфильма:



Придумав название мультфильма, текст в стихотворной форме с родителями и детьми, став авторами к будущему мультфильму «Лось и мухомор», мы приступили к созданию героев мультфильма. С ребятами решили, что по виду и технике мультик будет пластилиновый.



Создание фона к мультфильму:



Валерия очень любит рисовать. Сделав набросок карандашом, Лера выбрала гуашь и акварель, создала красочный, яркий фон к мультфильму, который передаёт всю красоту и волшебность леса.

Раскадровка:



Ребята познакомились с понятием раскадровка. Последовательность рисунков, созданные детьми, послужили вспомогательным средством при создании мультфильма. Это позволило съёмочной группе получить чёткое представление о том, как воплотить сюжет в жизнь.

Снимали, монтировали и озвучивали мультфильм:



Ребята, используя ранее подготовленную раскадровку, снимали сюжеты мультфильма в программе Stop Motion Studio. В программе CyberLink PowerDirector дети приступили к пост-продакшену - последней стадии в создании мультфильма: монтаж видео, редактирование и работа с актёрами (детьми) озвучка персонажей мультфильма.

Просмотр Мультфильма:



Ребята команды «Лесная братва Мульти-пульти» представила группе мультфильм «Лось и мухомор». Рассказали как делали мультфильм, в каких программах работали (снимали, монтировали). Дети после просмотра закрепили правила поведения в лесу, названия полезных и ядовитых грибов. Узнали, что звери выгоняют из себя вредных паразитов с помощью мухомора, что в лесу всё взаимосвязано и всё что произрастает животным помогает.

Мультфильм – наиболее эффективный воспитатель, он сочетает в себе слово и картинку, включает два органа восприятия: зрение и слух. А сочетание просмотра мультфильма + анализ увиденного + закрепив в играх, продуктивной деятельности, то мультфильм становится мощным воспитательным инструментом и одним из авторитетных и эффективных наглядных материалов.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

