

Педагогический проект Разноцветная неделька

**Группа раннего возраста
МБДОУ-детский сад 121
Воспитатель: Левина Е. А.
2023 г.**

Участники проекта:

- ✓ Дети
- ✓ Родители
- ✓ Воспитатель.

Актуальность проекта: высокая

В процессе игр дети учатся выделять цвет предметов, называть оттенки и цвета, сравнивать предметы по цвету, группировать их по сходству в цвете. Все эти действия развивают и закрепляют знания и представления детей о цвете, способствуют формированию чувства цвета. Игры, предшествующие изобразительной деятельности, готовят детей к более свободному и точному отражению цветов и оттенков в рисовании, аппликации.

В течение недели дети будут работать с предметами определенного цвета (красный, синий, желтый, зеленый), что предполагает актуализацию знаний о сенсорных эталонах. Дети оперируют имеющимися знаниями о цвете, которые в ходе игры усваиваются, систематизируются, обогащаются. С помощью игры ребенок получает новые знания о том или ином цвете, окружающих предметах, окрашенных в тот или иной цвет и т.д. В то же время в процессе игры у детей активизируется «цветовой» словарь детей.

Актуальность проекта: высокая

Этот проект значим для всех его участников:

Дети:

- получают и закрепляют знания о цвете.

Педагоги:

- продолжение освоения метода проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы
- эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.

Задачи:

- Продолжать учить детей различать основные цвета и группировать предметы по цвету и отдельным цветовым деталям
- Создание оптимальных условий, благоприятного эмоционального микроклимата для творческого, интеллектуального процесса, в котором дошкольники получают возможность раскрытия и развития творческого личностного потенциала, совершенствования сознания и эмоционального насыщения в процессе детско-взрослого взаимодействия
- Расширять возможности сотрудничества с родителями.

Цель:

- ❖ Создать условия для усвоения детьми знаний основных цветов.
- ❖ создание оптимальных условий, благоприятного эмоционального микроклимата для творческого, интеллектуального процесса, в котором дошкольники получают возможность раскрытия и развития творческого личностного потенциала, совершенствования сознания и эмоционального насыщения в процессе детско-взрослого взаимодействия
- ❖ усвоение детьми сенсорных эталонов цвета.

Характеристика проекта:

Тип проекта: творческий.

По содержанию: обучающий.

По числу участников проекта: групповой .

По времени проведения: краткосрочный.

Оборудование:

- Картинки
- Предметы разного цвета
- Цветные карандаши
- Игрушки – красного, зелёного, жёлтого, синего цветов
- Художественная литература
- Дидактические игры на закрепление цветов
- Бумажные салфетки, ватные палочки, листы бумаги – А3
- Гуашь

Предполагаемый результат проекта:

Для детей:

- ✓ Дети должны получать и закреплять на практике знания о цветовом спектре
- ✓ Учить различать цвета, сопоставлять их с предметами
- ✓ Различать теплые и холодные цвета
- ✓ Развивать воображение, умения видеть характерные признаки предметов.

Для педагогов:

- ✓ Продолжение освоения метода проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы
- ✓ Эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.

Для родителей:

- ✓ Активное участие в реализации проекта, взаимосвязь с детьми.

Этапы проекта:

Понедельник: Знакомство с «Красным» цветом.

Вторник: Знакомство с «Синим» цветом.

Среда: Знакомство с «Желтым» цветом.

Четверг: Знакомство с «Зеленым» цветом.

Пятница: «Разноцветный» день.

Этапы реализации проекта:

I этап подготовительный:

- Определение темы проекта.
- Формулировка цели и определение задач.
- Подбор материалов по теме проекта; составление плана основного этапа проекта.
- Приготовление материалов для совместной деятельности с детьми.
- Подбор художественной литературы.
- Подбор методического и дидактического материала.
- Составление плана основного этапа проекта.

Этапы реализации проекта:

II этап основной:

- Внедрение в воспитательно - образовательный процесс эффективных методов и приёмов по формированию у дошкольников цветового восприятия (красный, желтый, зеленый, синий).
- Для реализации проекта каждый день был объявлен ДНЁМ ОПРЕДЕЛЁННОГО ЦВЕТА:
 - понедельник – **КРАСНЫЙ**
 - вторник – **СИНИЙ**
 - среда – **ЖЕЛТЫЙ**
 - четверг – **ЗЕЛЁНЫЙ**
 - пятница - **РАЗНОЦВЕТНЫЙ.**

Этапы реализации проекта:

III этап заключительный:

- Выставка совместных работ детей «Разноцветные ладошки»
- Составление портфолио проекта.

Циклограмма

13.02.2024г.	<p><u>Художественная литература</u>: Чтение стихов о красном цвете Н.Иванова, Л.Разумова , «Красная шапочка»</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Давайте познакомимся – Я Красный», «Выбери картинку красного цвета», «Найди и назови всё красное», «Чудесный мешочек с предметами красного цвета».</p> <p><u>Игра</u>: «Собери красные бусы».</p> <p><u>Конструирование</u>: «Построим красную башенку».</p>
14.02.2024г.	<p><u>Художественная литература</u>: Чтение стихов о синем цвете Пунько Н., Разумова Л.</p> <p><u>Дидактическая игра</u>: «Найди изображение на картинках синего цвета», «Давай познакомимся – Я синий»</p> <p><u>Рассмотрение иллюстраций</u> : «Что такое цвета?»</p> <p><u>Конструирование</u>: «Построим синего башенку».</p>
15.02.2024г.	<p><u>Художественная литература</u>: Чтение стихов о желтом цвете Л.Степанова, В.Черняева..</p> <p><u>Дидактическая игра</u>: «Найди изображение на картинках желтого цвета», «Давай познакомимся – Я желтый», «Желтые предметы»</p> <p><u>Рассмотрение иллюстраций</u> : «Что такое цвета?»</p> <p><u>Игра</u>:: «Собери солнышко из желтых карандашей», «Игра с мозаикой желтого цвета»</p> <p><u>Конструирование</u>: «Построим башенку желтого цвета»</p>

Циклограмма

16.02.2023г.

Художественная литература: Чтение стихов о зеленом цвете
Л.Эриксен, С.Маршак «Разноцветная книга»
Дидактическая игра: «Найди изображение на картинках
зеленого цвета», «Давай познакомимся – Я зеленый», «Найди
предметы зеленого цвета»
Рассмотрение иллюстраций : «Что такое цвета?»
Игра: «Игра с мозайкой зеленого цвета»
Конструирование: «Построим башенку зеленого цвета»

17.02.2024г.

Художественная литература: Т. Пивоваров «Изумрудный
слон», Э.Успенский «Разноцветная семейка», «Разноцветная
сказка» С. Я. Маршак.
Дидактическая игра: «Разноцветная пирамидка»,
«Разноцветные мячики», «Мозайка»
Рисование: «Разноцветные ладошки».

Результаты проведенной работы:

На уровне детей:

Ребята научились и закрепили знания цветов в :

- Дидактических играх: «Разноцветная пирамидка», «разноцветные мячики», «Мозайка»
- Конструировании – дети строили башенки, дома, дорожки каждый день того цвета, которому посвящался день.
- Чтение стихотворений на каждый цвет: : Т. Пивоваров «Изумрудный слон», Э.Успенский «Разноцветная семейка», Чтение стихов о желтом цвете Л.Степанова, В.Черняева.. Чтение стихов о зеленом цвете Л.Эриксен, С.Маршак «Разноцветная книга», Чтение стихов о красном цвете Н.Иванова, Л.Разумова , Чтение стихов о синем цвете Пунько Н., Разумова Л.,
- Рисование на тему: «Ладочки» гуашью.
- Использовали разноцветные карандаши для закрепления знаний цветов.
- Использование разноцветной пирамидки при изучении цветов.
- Игрушки разного цвета.
- Построение башни из кубиков определенного цвета на каждый день.

Результаты проведенной работы:

На уровне педагога:

- Повысилось качество методического сопровождения.
- Самосовершенствование профессионального мастерства включенного в новую деятельность и введение его в практику работы детского сада.
- Повысился уровень ответственности педагога за формирование у детей художественно-эстетических навыков.
- Создана развивающая предметно-пространственная среда, направленная на развитие творческих и художественно – эстетических навыков воспитанников.

Красный день





Синий день



День желтый



Зеленый день



Разноцветный день



Разноцветные ладошки

The background features a white-to-light-blue gradient. On the right side, there are several thick, overlapping, curved bands of color in shades of blue, pink, green, yellow, and orange. On the left side, there are several thin, parallel, curved lines in light blue and white, creating a sense of motion and depth.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !