

# Педагогический проект

В народном единстве  
великая сила Урала!

Средняя группа  
МБДОУ - детский сад 121  
Воспитатель: Левина Е. А. 2024г.






# Рабочая группа проекта:

- Воспитатель
- Дети
- Родители




# Актуальность проекта: высокая



«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут». Э.К.Суслова.

В настоящее время особенно актуальной стала проблема терпимого отношения к людям иной национальности, культуры. Не секрет, что сегодня всё большее распространение среди российского общества получили недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через средства массовой информации проникают в семью, детский сад, школу.






# Актуальность проекта: высокая

Россия – страна многонациональная, многокультурная, многоязычная. Так было всегда. Если проследить историю русского этноса, мы увидим, что, кроме восточных славян, в формировании этого этноса приняли участие финно–угорские, тюркские, балтийские племена и народности. Еще раз подчеркнем: все они внесли вклад именно в русскую национальную культуру.

В сегодняшней России русская культура не просто сосуществует с культурами других народов, она интенсивно взаимодействует с ними. Тема толерантности, совместного проживания разных народов для мира, России и в том числе Урала в последнее время стала очень актуальной. Челябинская область многонациональна, на ее территории проживают представители более 30 народов: русские, татары, башкиры, немцы, евреи, азербайджанцы и др. Чтобы отношения были цивилизованными и гармоничными, они должны знать историю, культуру, обычаи, традиции и заметных личностей своего и других народов, внесших вклад в социально-экономическое, культурное развитие региона, известных в России и мире.






# Актуальность проекта: высокая

Приобщение дошкольников к народной культуре становится социальным заказом общества, что отражено в директивах государственных документах: «В законе об образовании», «Концепции государственной национальной политики».

С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, «впитывая с молоком матери» культурные ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций. И маленький татарин, и маленький башкир, и маленький русский, и другие должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту.

Реализация данного проекта требует от педагогов и родителей пополнить знания о различных компонентах национальных культур народов, населяющих Урал. Поэтому проблеме воспитания толерантности должно уделяться серьезное внимание.





## Цели проекта:

Объединить усилия семьи и ДООУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей.



## Задачи проекта:

- Расширить знания о жизни людей, живущих на Урале, их обычаях, традициях, фольклоре.
- Познакомить с национальной одеждой народов Урала.
- Дать представление о национальных жилищах татар, башкир, русских, ханты – манси, осетин.
- Приобщать детей и родителей к играм народов Урала.
- Дидактические игры по художественным промыслам России.
- Воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру.
- Познакомить с историческими фактами своей малой Родины.
- Развивать творчество воспитанников.
- Воспитание любви к родному краю, знакомство детей с характерными особенностями уральского фольклора.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.



# Характеристика проекта:

**Тип проекта – познавательно-творческий**

**По характеру - внутри ДОУ**

**По количеству участников - коллективный**

**По продолжительности - краткосрочный**



A decorative border of diverse children in various ethnicities and traditional costumes surrounds the text. The children are arranged in a repeating pattern along the top, bottom, and sides of the page.

# Формы проведения:

1. Непосредственно образовательная деятельность.
2. Художественное творчество.
3. Чтение художественной литературы.
4. Музыкальные и танцевальные исполнения разных национальностей .
5. Игровая деятельность: дидактические игры.
6. Использование мультимедийных презентаций.
7. Рассматривание иллюстраций культуры разных национальностей Урала.
- 8.Посещение музея истории и археологии (совместная работа с родителями).
9. Мастер – класс с родителями воспитанников.



# Формы проведения:

9. Устное народное творчество.

10. Музыкальное народное творчество.

11. Декоративно-прикладное искусство, живопись

12. Народные праздники, обряды, традиции.



# Планируемый результат проекта:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, творчестве.
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.
- Приобщение детей к разным видам национальной культуры народов Урала.
- Развитие у детей интерес к русским, башкирским, татарским, осетинским народным творчеством, танцам.

A decorative border of diverse children in various ethnicities and traditional costumes surrounds the text. The children are arranged in a repeating pattern along the top, bottom, and sides of the page.

# Планируемый результат проекта:

- Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового.
- Ребенок проявляет интерес к малой Родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям.
- К событиям настоящего и прошлого родного края, к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой, активно включается в проектную деятельность.



# Техническое обеспечение проекта:

1. Элементы предметно-развивающей среды

2. Ноутбук

3. Дидактические пособия и игры

4. Художественная литература

5. Иллюстрации и предметы культуры разных национальностей Урала



# Этапы реализации проекта:

- Подготовительный
- Основной
- Заключительный



# Планирование работы:

## **I этап. Организационно-подготовительный**

Подготовка документационного, материально-технического, программно-методического обеспечения проектной деятельности в группе.

1. Разработать планы подготовки к организации проектной деятельности по направлениям: материально-техническое обеспечение, методическая деятельность, работа с детьми, взаимодействие с родителями.
2. Организовать предметно-развивающую среду в группе.
3. Составление тематического планирования мероприятий.



# Планирование работы:

## II ЭТАП. Основной

1. Осуществлять деятельность в соответствии с тематическим планированием.
2. Повысить профессиональную компетентность педагога, путем обеспечения методического сопровождения проектной деятельности.
3. Привлекать родителей к участию в мероприятиях группы осуществлению проектной деятельности.





# Планирование работы:

## III ЭТАП. Заключительный

Анализ организации проектной деятельности в группе.

1. Обобщить результаты работы.
2. Провести анализ деятельности.
3. Провести праздник национального фольклора, народов Урала.
3. Осуществить презентацию материалов проекта на педагогических советах.



# Основные формы организации образовательного процесса:

Непосредственно – образовательная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями



# Циклограмма проекта:

11.11.2024г.


Беседа: «Традиционные народные жилища Ханты и Манси.  
Чтение художественной литературы: «Горный олень», «берестяной нос»  
Детское творчество: «Изготовление народного костюма Ханты и Манси из фоамирана»  
Музыка: «Шаманская», «Фольклор народов Севера».  
Рассмотрение иллюстраций: «Еда, одежда, жилища, посуда предметы культуры национальности Ханты и Манси»

12.11.2024г.

Беседа: «Традиционная культура казахской народности».  
Детское творчество: «рисование казахского головного убора – такыя»  
Музыка: прослушивание казахских песен и музыкальных инструментов.  
Исполнение элементов казахских танцев.  
Чтение художественной литературы: «Алдар – Косе и жадный бай», «Чудесная шуба», «Алдар – Косе и черти»  
Рассмотрение иллюстраций : «Казахская еда, одежда, жилища, посуда предметы культуры»

13.11.2024г.

Беседа: «Традиционная культура татар».  
Рассмотрение иллюстраций: Татарская еда, одежда, жилища, посуда предметы культуры»  
Чтение художественной литературы: Г.Тукай «Шурале», «Татрские народные сказки», Г.Тукай «Водяная»  
Детское творчество: «Апликация татарскими узорами сапожка»  
Музыка: слушание татарской музыки.





# Циклограмма проекта:

14.11.2024г.

Беседа: «Традиционные особенности осетинской национальности»  
Рассмотрение иллюстраций: «Еда, одежда, жилища, посуда предметы культуры национальности Осетии»  
Детское творчество: «Коллективная работа «В горах», «Национальный осетинский костюм»  
Чтение художественной литературы: «золоторогий олень», «Осетинские сказки», «Что дороже».  
Музыка: прослушивание детских осетинских песен.  
Разучивание элементы осетинских танцев.

15.11.2024г.

Беседа: «Кто такие русские», «Культура русского народа»  
Рассмотрение иллюстраций: «Еда, одежда, жилища, посуда предметы культуры национальности России»  
Дидактические игры: «Народные промыслы России»  
Художественная литература: «Чтение русских народных сказок», «Детские потешки», А.Волков «Волшебник изумрудного города»  
Детское творчество: рисование разной русской живописи: гжель, хохлома городецкая роспись.  
Музыка: русские народный детские песни, разучивание элементов народных танцев России.



# Результаты проведённой работы:

Была проведена значимая работа для обогащения знаний детей. Реализация проекта способствовала к развитию у детей познавательного интереса к народам , проживающих на территории Урала, через знакомство с культурой, музыкой, творчеством. Испытываю большое удовлетворение от проделанной работы и надеюсь мой опыт пригодится другим педагогам. Посещение музея «Истории и археологии».



# Русские народные танцы





# Дидактические игры: Промыслы России



# Татары





# Ханты - Манси







# Қазақ





# Казакские танцы





# Осетия





# Музеи истории и археологии









# Русская изба



# Национальная одежда Ханты - Манси



# Мастер-класс по изготовлению национальных костюмов





# РЕЗУЛЬТАТ МАСТЕР - КЛАССА



# Национальные костюмы





**Мы разные, но мы вместе!**





## Вывод:

Работая над проектом «В народном единстве великая сила Урала!» закончена. Подводя итоги, мы испытываем огромное удовлетворение от проделанной работы. Реализация этого проекта способствовала расширению представления о многообразии народов, проживающих на территории Урала, развитию у детей познавательного интереса через знакомство с культурой, музыкой, играми, танцами народов Урала. Разбудили интерес не только к своей национальной культуре, но и культуре народов ближайшего национального окружения. Мы надеемся, что работа в этом направлении будет продолжена не только другими педагогами. Но и родителями.

Объединять усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития детей на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.



**Спасибо за внимание!**