

Педагогический проект

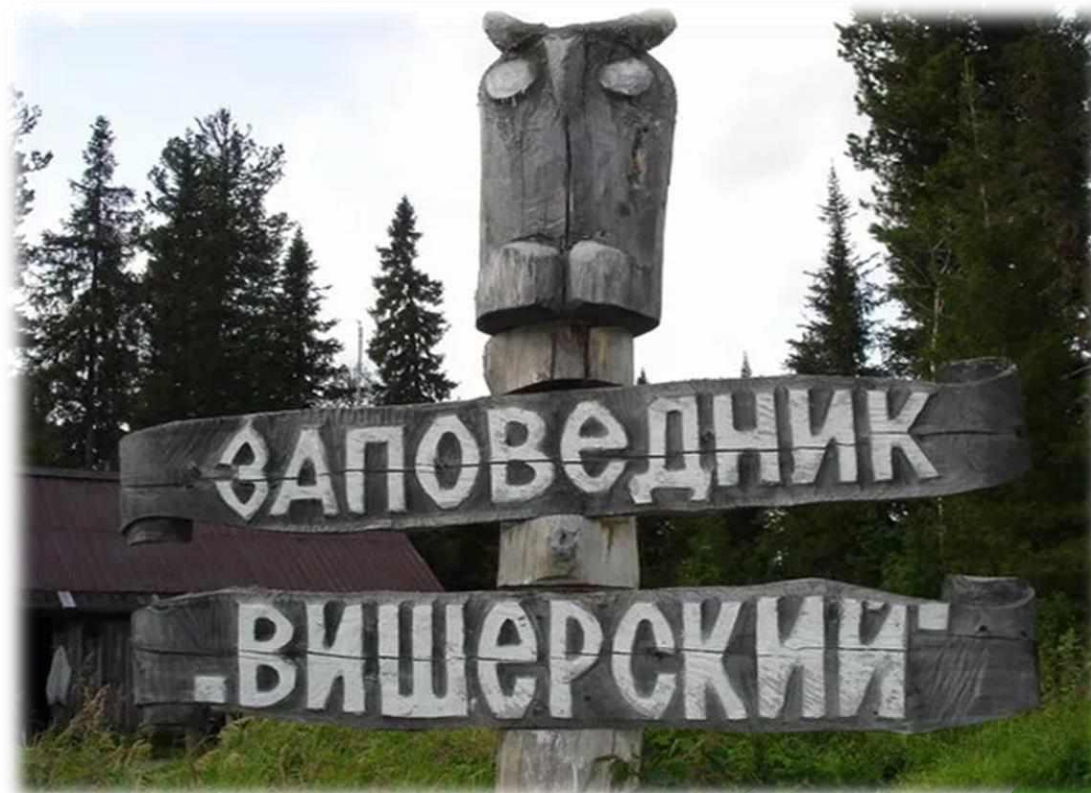
«Знакомим детей с заповедниками»

Старшая группа

МБДОУ №121

Воспитатель: Романова Н.А.

2020 г.



Рабочая группа проекта:

- ▶ Воспитатель
- ▶ Специалисты
- ▶ Дети старшей группы
- ▶ Родители

Актуальность проекта: высокая

Каждый из Вас, педагоги, сталкивался с такими неосознанными действиями детей, как ломание веток, вытаптывание цветов, агрессивного отношения к животным, птицам? Так и мне пришлось наблюдать это на практике. Гуляя с детьми на прогулке, я заметила, что Никита начал ломать ветки сирени. Я спросила: «Никита, почему ты ломаешь ветки? Ведь куст «живой» и ему больно. На что Ваня ответил, что ломать можно и это делают его родители и друзья. Я сразу поняла, что детям мало даются практических знаний по охране природы, воспитанию любви к природе, родного края, желаний охранять её. И даже давая эти знания детям они не надолго остаются в памяти ребёнка. Я сразу задалась вопросом: А как лучше сформировать у детей осознанно-правильное отношение к тем объектам природы, которые нас окружают? Через что расширить кругозор ребёнка так, чтобы познание надолго осталось в памяти и применялось на практике?

Решение проблемы:

Знания по экологии ориентированы в основном на накоплении у детей «живых» представлений об объектах и явлениях природы доступных их восприятию и деятельности.

Я подумала, что эту проблему решу, если буду заниматься с детьми макетами, приобщая детей к природе Урала, знакомить с особенностями окрестностей Урала, заповедными местами. А создание макета- это результат следствия, видение реального.

Цель проекта:

- создание макета, как один из форм коллективно-творческой деятельности на основе всестороннего анализа полученных результатов.

Задачи проекта:

- побуждать детей воспринимать природу как первооснову красоты и величия;
- целенаправленно воспитывать эмоциональную отзывчивость к природе;
- показывать детям разнообразие ее форм, цветов, совершенство строения;
- вызывать возвышенное, трепетное отношение к природе, желание оберегать и сохранять ее неповторимую красоту.

Характеристика проекта:

Тип проекта – исследовательско-творческий

По характеру - внутри ДОУ

По количеству участников - коллективный

По продолжительности - краткосрочный

Формы проведения:

- ▶ НОД,
- ▶ ознакомление с художественной литературой,
- ▶ самостоятельная деятельность детей,
- ▶ художественно-продуктивная деятельность,
- ▶ сюжетно-ролевые, подвижные игры;
- ▶ работа со специалистами,
- ▶ работа с родителями.
- ▶ мультимедийное представление.

Планируемые результаты:

Для детей:

- ▶ Вызвать интерес к окружающему миру;
- ▶ видит многообразное значение природы, признаёт ценности жизни.
- ▶ Познание и осознание себя, как частью экосистемы.
- ▶ Имеет полное представление о правилах поведения в природе, применяет их в конкретных жизненных ситуациях, самостоятельно пользуется доступными познавательными умениями.
- ▶ Проявляет любознательность: задаёт разнообразные поисковые вопросы, владеет первоначальными обобщёнными представлениями о мире природы заповедника.

Для родителей:

- ▶ Повышение экологической культуры и информированности взрослых;
- ▶ Налаженное взаимодействие взрослых и детей в совместной деятельности в рамках проекта, правильная организация совместного семейного досуга.

Для специалистов:

- ▶ понимание экологических причин, их порождающих;
- ▶ участие в реальной деятельности по сохранению и улучшению окружающей среды;
- ▶ взаимодействие с детьми на основе личностно-ориентированной модели воспитания, забота о физическом и психическом здоровье детей.

Принципы реализации проекта:

- ▶ принцип научного индивидуально-дифференцированного подхода;
- ▶ смыслообразующий принцип: поиск и реализация индивидуальных личностных смыслов участников в участии данного проекта;
- ▶ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- ▶ принцип культуросообразности: формирование образа мира малой родины в пространстве культуры города, края, страны;
- ▶ принцип сбалансированности: гармоничное, благоразумное сочетание репродуктивной и творческой, исследовательской деятельности, самостоятельных и совместных форм активности ребёнка ;
- ▶ решение программных образовательных задач в самостоятельной деятельности детей;
- ▶ принцип сотрудничества с семьёй.

Сроки реализации:

02 ноября – 31 ноября 2020 г.
(краткосрочный)

Техническое обеспечение проекта:

- ▶ мультимедийный комплекс для демонстраций презентаций и видеороликов;
- ▶ медиатека DVD-дисков с мультфильмами и видеороликами ;
- ▶ портативная колонка с флешносителем информации по проекту;
- ▶ ноутбук.

Этапы реализации проекта



Планирование работы:

Подготовительный этап

- ▶ Выбор темы проекта;
- ▶ Определение его целей, задач;
- ▶ Составление плана основного этапа;
- ▶ Подборка необходимых материалов по теме: художественная литература, загадки, Красная книга, аудиовизуальные средства: картины, фильмы, презентации, звуки природы заповедника.
- ▶ Заинтересовать родителей проектом;
- ▶ Направить на совместную творческую деятельность с детьми.

Планирование работы:

Организационный этап

- ▶ Беседы с детьми на тему: «Какие парки вы знаете», В каких заповедниках бывали». ;
- ▶ Обобщение знаний детей о парках и заповедниках в нашей жизни;
- ▶ Рассматривание иллюстраций, картинок по теме;
- ▶ Чтение художественной литературы, загадывание загадок, знакомство с Красной книгой, использование аудиовизуальных средств: картины, фильмы, презентации, звуки природы заповедника.
- ▶ Сюжетно-ролевые дидактические и подвижные игры;
- ▶ Продуктивная деятельность: рисование, лепка, создание макета;
- ▶ Поэтапное заполнение проекта элементами творческой деятельности.

Планирование работы:

Заключительный этап

- ▶ Подготовка и проведение выставки: «Загадочные места Вишерского заповедника»;
- ▶ Подготовка видеопрезентации по теме «Заповедные места Урала»;
- ▶ Создание макетов заповедника из разных видов материалов и конструктора.
- ▶ Подведение итогов достигнутых результатов.

Основные формы организации образовательного процесса:

Непосредственно - образовательная деятельность

Совместная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с семьёй

Различные формы работы:

- ▶ комплексная и интегрированная НОД;
- ▶ наблюдение на прогулке;
- ▶ игры;
- ▶ продуктивная деятельность;
- ▶ экологические акции;
- ▶ выставка детских работ и рисунков;
- ▶ слушание и разучивание музыкальных литературных произведений;
- ▶ просмотр мультфильмов и видеофильмов по теме;
- ▶ чтение энциклопедической литературы;
- ▶ рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток;
- ▶ беседы;
- ▶ взаимодействие с родителями.

Циклограмма проекта:

02.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Обсуждение идеи проекта: « Что такое заповедник и что для нас о значит».•Чтение художественной литературы: Н.Некрасов «Зелёный шум».•Загадывание загадок о деревьях, животных. «Лес в разное время года».•Знакомство с «Красной книгой»: исчезающие животные, растительность.
03.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Аудиовизуальные средства: серии картин: «Времена года», «Лесные жители». Звуки окружающего мира: «Шум в лесу», «Звуки леса».•Рисование «Мой друг мишка»;•Беседа «Нужно ли беречь природу»;•Подвижная игра «Мишка, мишка не сердись».
06.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Просмотр иллюстраций и мультфильмов по теме;•Сюжетно-ролевая игра «Экологи» (уголок природы);•Лепка «Мышка».
09.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Рисование « Природа моей мечты»;•Чтение художественной литературы Э. Блайтон «Что такое лес» ;•Разучивание стихотворений.

Циклограмма проекта:

11.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Рисование «Растения заповедника»;•Сюжетно-ролевая игра «Лесник»;•Прослушивание музыкальных произведений по теме;•Чтение художественной литературы В Зотов «Лиственница».•Дидактическая игра «Что сначала что потом»
13.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Прослушивание музыкальных композиций по теме;•Просмотр документального фильма « Смешанные леса»;•Просмотр презентации «Заповедные места»•Чтение художественной литературы В Зотов «Синичкин календарь»•Наблюдение за растительностью на соседнем участке.
16.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Игра пантомима «Угадай какой я зверь»;•Беседа «Как правильно вести себя в лесу»;•Заучивание стихов по теме;•Д/и «Что даёт нам природа».
18.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Рассматривание иллюстраций по данной теме;•Подвижная игра « Волк и зайцы»;•Выставка творческих работ «Осень в заповеднике»;

Циклограмма проекта:

20.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Просматривание презентации «Как животные готовятся к зиме»;•Прослушивание аудиозаписи «Голоса животных и птиц заповедника»;•Аппликация «Белочка».•Подвижная игра «В гости к мишке мы идём».
23.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Прослушивание музыкальных композиций по теме;•Просмотр познавательного мультфильма «Поведение в лесу»;•Просмотр презентации «Птицы Вишерского заповедника»•Чтение художественной литературы по теме птицы.•Экологическая акция «Береги природу заповедного Урала».
25.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Дидактическая игра-пазлы «Собери животное»;•Беседа «Что будет если насекомые исчезнут?»;•Заучивание стихов по теме;•Сюжетно-ролевая игра «Добрый доктор Айболит».
27.11.2020г.	<ul style="list-style-type: none">•Рассматривание иллюстраций по данной теме;•Подвижная игра «Насекомые и птички»;•Выставка творческих работ родителей с детьми «Природа-дом родной»;
30.11.2020	<ul style="list-style-type: none">•Выставка макетов «Вишерский заповедник» (различные виды материалов).

Результаты проведённой работы:

На уровне ребёнка:

- ▶ воспитывает у детей стремление быть в гармонии с собственной природой и той, которая его окружает, неся познавательный характер,
- ▶ учатся видеть, что можно, а что нельзя.
- ▶ формирует, поддерживает и развивает у него положительную мотивацию деятельности в природе и соответственно практических умений;
- ▶ формирует и удовлетворяет познавательный интерес к различным природным объектам и явлениям.

На уровне педагога:

- ▶ совершенствование профессионального мастерства, становясь соучастником образования ребёнка, помогающий выбрать правильные пути решения различных задач.

На уровне родителей воспитанников:

- ▶ повысилась экологическая культура и информированность взрослых по заданной теме;
- ▶ родители поняли принцип сотрудничества с детьми и педагогом, которое несло налаженное взаимодействие взрослых и детей в совместной деятельности в рамках проекта.

На уровне предметно-пространственной среды:

- ▶ Создание материально - технической базы для плодотворной работы по данной теме.