

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-  
речевому развитию воспитанников № 121  
МБДОУ – детский сад № 121  
ИНН/КПП 6674101341 / 667901001 ОГРН 1026605761368

620085, г. Екатеринбург, ул. Братская, 16а / ул. Титова, 13а, Телефон/факс: (343) 297-20-14,  
289-00-43, 121-detsad@mail.ru

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБДОУ – детский сад № 121  
Протокол от 30.08.2024 г., № 1



**Рабочая программа**  
к Образовательной программе дошкольного образования  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-  
речевому развитию воспитанников № 121  
на 2024-2025 учебный год  
Средняя группа  
возраст обучающихся: от 4 до 5 лет  
срок реализации: 1 год

Воспитатель:  
Романова Наталья Александровна

Екатеринбург  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел .....</b>	<b>2</b>
1.1. Пояснительная записка:.....	2
Цель .....	2
Задачи .....	2
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	3
Нормативно-правовые документы .....	3
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	4
Срок реализации рабочей программы.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	8
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....	11
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>12</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	12
Социально-коммуникативное развитие. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Познавательное развитие.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Речевое развитие. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Художественно-эстетическое развитие. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Физическое развитие. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	21
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	21
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	27
2.4 Планирование образовательного процесса.....	27
Комплексно-тематическое планирование.....	27
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	35
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	46
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>58</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	58
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	59
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	60
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	62
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6 Материально-техническое оснащение программы .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Приложения .....</b>	<b>76</b>
Перечень художественной литературы.....	76
Перечень музыкальных произведений.....	80
Перечень произведений изобразительного искусства.....	84
Примерный перечень анимационных произведений.....	85

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному-речевому развитию воспитанников № 121- МБДОУ детского сада № 121 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 121 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма,</li></ul>

	<p>интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания</li> </ul>

	<p>обучающихся»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (далее СанПиН);</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<p><b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p>	<p>Характеристика воспитанников группы <u>№ 5</u> на 2024-2025 учебный год:  Общее количество детей - 26 человек  9 девочек – 35 %  17 мальчиков – 65%</p> <p><b>Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста</b>  <i>Росто-весовые характеристики</i>  Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до</p>

19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.***

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности.***

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

#### ***Коммуникация и социализация.***

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

#### ***Саморегуляция.***

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет

развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.***

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

**Распределение воспитанников по группам здоровья**

Количество детей средней группы	Дети с 1 группой здоровья	Дети с 2 группой здоровья	Дети с 3 группой здоровья	Дети с 4 группой здоровья
26	5	20	1	...
%	19%	77%	4%	....

**Социальный статус родителей:**

МБДОУ посещают дети ближайшего микрорайона. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача детского сада удовлетворить запросы всех родителей, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей в деятельность детского сада.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

**Состав семьи:**

	Полная 23 Неполная 3  <b><u>Социальный статус семей по сфере профессиональной деятельности:</u></b>		
	Сфера профессиональной деятельности	мама	папа
	строительство		2
	бизнес, менеджмент и финансы	3	
	образование		1
	сельское хозяйство и природные ресурсы		1
	искусство, СМИ и связи с общественностью		
	машиностроение, наука и технологии		
	услуги здравоохранения	1	
	юридические, социальные и развлекательные услуги		
	производство		1
	маркетинг, торговля, общественное питание	4	
	ремонтные и ремесленные мастерские		3
	коммерческие услуги, ИП	3	5
	полиция, охранные услуги		
	транспорт		
	военные	1	2
	домохозяйки	4	
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)		

### 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2.	ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3.	ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4.	ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5.	ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6.	ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7.	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

8.	ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9.	ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10.	ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11.	ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12.	ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13.	ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
14.	ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15.	у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16.	ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17.	ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18.	ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19.	ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20.	ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21.	ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к

	нему;
22.	ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23.	ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24.	ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25.	ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26.	ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27.	ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28.	ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29.	ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30.	ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31.	ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
32.	ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре,

	подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33.	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34.	ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит педагогическая диагностика проводится два раза в год (октябрь, май) с целью обследования динамики развития детей в освоении программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, используемой в обязательной части ООП.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
воспитанники	педагогическая диагностика с целью обследования динамики развития детей в освоении программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, используемой в обязательной части ООП	2 раза в год	2 недели	1.10.2024-13.10.2024, 14.04.2024-27.04.24

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
  - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
  - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
  - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
- 2) изобразительная деятельность:
  - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

### 1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей

(ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать

действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму

(зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**б) Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание

принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> </ul>

		<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>	<p>природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); –</li> <li>Создание коллекций</li> </ul>
	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
--	-------------	---	--	--

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; –</li> <li>Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>
---------------------	--------------	---	--	--

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся \_\_\_ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	42
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	1	4	42
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	42
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	42
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	78
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	114
<b>Итого:</b>	9	36	360

### 2.4 Планирование образовательного процесса

#### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя: До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	О том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому садику.	2 сентября: День знаний;
	2 неделя: Правила на дороге. ПДД. Осторожно! Дорога!	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах	6 сентября - День чтения книги

		транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	
	3 неделя: Я – человек. Все обо мне.	Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.
	4 неделя: Осень	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.	
	5 неделя: Детский сад. Детский сад мой второй дом	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
			25 сентября - Всемирный день моря
Октябрь	1 неделя: Музыкальная неделя. До, ре, ми	Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с	2 октября - День здоровья., 4 октября: День защиты животных

		музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст).	
	2 неделя: Неделя воды. Реки, моря и океаны	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.	15 октября: День отца в России.
	3 неделя: Библиотека. Я в библиотеке	Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.	16 октября - Международный день хлеба
	4 неделя: Мультипликация в России. История мультфильма. Дикие животные в мультфильмах	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	28 октября - День бабушек и дедушек
Ноябрь	1 неделя: Многонациональная страна. Мои друзья	Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных	4 ноября: День народного единства.

		народов.	
	2 неделя: Животные. В гостях у животных	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	12 ноября - Синичкин день.
	3 неделя: Профессии. Профессии сейчас	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.	18 ноября - День Рождения Деда Мороза.
	4 неделя: Пришла зима. Зимущка Зима	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.	26 ноября: День матери в России.
Декабрь	1 неделя: Моя страна. О малой Родине.	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 1 декабря - Всероссийский день хоккея
	2 неделя: Творческая Мастерская.	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и	8 декабря - Международный день художника. 4 декабря - День написания писем Деду Морозу.

		профессиональное искусство.	
	3 неделя: Праздники. Мы идём на карнавал	Всё о карнавалах праздника. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	13 декабря - День медведя.
	4 неделя: Игрушки. Магазин игрушек.	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	
	5 неделя: Новогоднее чудо	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	31 декабря: Новый год. 26 декабря - День подарков.
Январь	1 неделя: Выходные. Домашние дела	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашний экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	
	2 неделя: Моя семья. Мы семья	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.	11 января - День спасибо.
	3 неделя: Спорт зимой. Зимние игры	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие	18 января - День Винни-Пуха

		были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.	
	4 неделя: Неделя талантов. Мы таланты	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.	23 января - Всемирный день снега.
Февраль	1 неделя: Безопасность. Безопасность дома	Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее.	1 февраля - День Робинзона Крузо.
	2 неделя: Наука. Мы исследователи	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России
	3 неделя: Книжная неделя Любимая книга	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Букросинг, буктрейлер.	19 февраля - День смешивания разных красок.
	4 неделя: Всё про мальчиков. В мире мальчиков	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества. 26 февраля - День рассказывания сказок.
Март	1 неделя: Путешествия. Отправляемся в поход	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в	1 марта - День кошек в России.

		России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее.	
	2 неделя. Все про девочек. В мире для девочек	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	8 марта: Международный женский день
	3 неделя: Забота о здоровье. Витаминная неделя	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.	11-17 марта - Масленица 14 марта - Международный день рек.
	4 неделя: Весна. Весна Красна	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	20 марта - Всемирный день воробья. 21 марта - Международный день лесов.
	5 неделя: Театр Театр к нам пришёл	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	27 марта - Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя: Птицы, рыбы, насекомые. Птицы и насекомые	Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.
	2 неделя: Космос	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные	11 апреля - День Берёзы 12 апреля: День космонавтики

		космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.	
	3 неделя: Цирк, артисты и животные. Идём в Цирк	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	15 апреля - Международный день цирка.
	4 неделя: Природа. Природа	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.
Май	1 неделя: Труд взрослых. Полезный труд	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.	1 мая: Праздник Весны и Труда 5 мая - День водолаза.
	2 неделя: Армия России. Военные профессии	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.	9 мая: День Победы
	3 неделя: Музейная неделя. Музей	Про музей, архитектуру, известных музеев, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.	18 мая - Международный день музеев в России.
	4 неделя: Мой город	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.	26 мая - День бумажных самолётиков.
	5 неделя: Здравствуй, лето Встречаем лето	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидание, детский сад для	1 июня: День защиты детей

		подготовительных групп.	
--	--	-------------------------	--

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Мой ребёнок в детском саду»	Опрос	
	«То, что детский сад должен знать о моём ребёнке»	Анкетирование	Анкета
	«Знакомство с группой и ДОО»	Экскурсия	презентация
	«Новая образовательная программа в нашем детском саду»	Собрание	презентация
	«Начинаем учебный год 2024-2025»		презентация
	«Новое в образовании детей нашего детского сада»	консультация	Стенд
	«Что планируем в этом году»		
	«Правила в детском саду»		
	«Всё про наш детский сад»	консультация	Публикации на сайте ДОО Публикации на сайте ДОО Публикации на сайте ДОО Публикации на сайте ДОО Публикации на сайте ДОО
	«Всё об образовании в детском саду №...»		
	«Как прошёл август»		
	«Что нас ждёт в сентябре»		
	«Как прошёл праздник 1 сентября - День знаний»		
	«С вашими детьми работают»		
	«События недели»		
	3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.		
«Что должно быть в шкафчике ребёнка»	памятка	Чек-лист	

	«Проекты на весь год»	Круглый стол	Папка-передвижка
	«Тема недели»	Публикации на госпаблике ДОО Постер	Публикации на сайте ДОО
	«Растем грамотными» 8 сентября - Международный день распространения грамотности	Квест	
	«Наши педагоги» 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка совместного творчества	Детские творческие работы: совместное творчество с родителями
	«Что нужно знать про детские эмоции»	Тренинг	презентация
	«Как ходить в детский сад без слёз»	Педагогическая библиотека для родителей	Папка-передвижка
	«Безопасность по дороге в детский сад»	консультация	Папка-передвижка
	«Детям о традициях нашей страны»	консультация	Папка-передвижка
	«Осенняя погода в нашем городе»	консультация	Папка-передвижка
	«Как не заболеть»	консультация	Папка-передвижка
Октябрь	«Здоровье моего ребёнка»	анкетирование	Анкета
	«Досуг дома»	опрос	Опрос
	Информирование о государственной политике в области ДО	консультация	Стенд
	«Господдержка семей с детьми дошкольного возраста»	консультация	Стенд
	«Как прошёл сентябрь»	Публикации на сайте ДОО	Публикации на сайте ДОО
	«Что нас ждёт в октябре»	Публикации на госпаблике ДОО	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»	консультация	Публикации на госпаблике ДОО
	«Мультфильмы о школе» 5 октября - День учителя	консультация	Стенд
	«Физкультура дома»	памятка	Стенд
	«Куда можно сходить в	памятка	Буклет

городе с ребёнком»		
«Осенний пейзаж»	Выставка детских работ	Детские творческие работы
«Осенний вернисаж»	Выставка совместного творчества	Детские творческие работы: совместное творчество с родителями
«Как сделать поделку на выставку»	консультация	Папка-передвижка
«Символы государства, как о них рассказать ребёнку»	консультация	Папка-передвижка
«Ваши вопросы - наши ответы»	Конференция	презентация
«Поддержка детского здоровья при посещении детского сад»	консультация	Встреча со специалистом
«Планшет и телефон в мире дошкольника»	консультация	Встреча со специалистом
«Тема недели»	консультация	Стенд, публикации на госпаблике ДОО
«Бабушки и дедушка» 1 октября - Международный день пожилых людей	Консультация	Постер
«Как забота о животных влияет на воспитание детей» 4 октября - День защиты животных	Консультация	Постер
«Что делать если эмоции через край»	Тренинг	Презентация, досуг
«Дети в обществе»	Педагогическая библиотека для родителей	Папка-передвижка
«Мультфильмы для детей»	консультация	Буклет
«Какие прививки важны и нужны»	консультация	Папка-передвижка
«Мой папа вот такой» 15 октября - День отца в России.	Интервью	Интервью, публикации на госпаблике ДОО
«Музыкальная история»	Вечер музыки	Презентация, досуг

	1 октября - Международный день музыки		
	«Осень в гости к нам пришла»	Досуг	Досуг
Ноябрь	«Уроки финансовой грамотности дома»	Опрос	Опрос
	«Как прошёл октябрь»	публикация	Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Права детей»	памятка	стенд
	«Что нас ждёт в ноябре»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	консультация	Стенд
	«Господдержка семей с детьми дошкольного возраста»	консультация	Стенд
	«Герои русских народных сказок»	выставка	Выставка детских работ
	«Тема недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО постер
	«День в садике для родителей»	День открытых дверей	День открытых дверей, презентация
	«Детям о профессиях»	памятка	Памятка
	«Домашнее чтение»	консультация	Буклет
	«Что делать если ребёнок злиться»	тренинг	Тренинг, досуг
	«Книги для детей про Россию»	консультация	Педагогическая библиотека для родителей
	«4 ноября - День народного единства»	консультация	Постер
	«30 ноября - День Государственного герба	консультация	Постер

	Российской Федерации»		
	«Режим дня»	консультация	Папка-передвижка
	«Как знакомить детей с деньгами»	консультация	Стенд
	«Мамочка любимая» 26 ноября - День матери в России	досуг	Мастер-класс
Декабрь	«Планы на Новогодние праздники»	анкетирование	Анкета
	«Как прошёл ноябрь»		Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Что нас ждёт в декабре»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»		
	3 декабря - День неизвестного солдата	консультация	Стенд
	«Детям о героях» 9 декабря - День Героев Отечества	консультация	Папка-передвижка
	«12 декабря - День Конституции Российской Федерации»	консультация	Стенд
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»	памятка	Буклет
	«Зимний лес»	выставка	Выставка детских работ
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»	памятка	Буклет
	«Ваши вопросы - наши ответы»	Конференция	презентация
	«Как научить ребёнка говорить правильно»	консультация	Встреча со специалистом
	«Тема недели»	Публикации на госпаблике ДОО постер	Публикации на госпаблике ДОО постер
	«Закаливающие процедуры»	памятка	Стенд
	«Безопасность в Новогодние праздники»	памятка	Педагогическая библиотека для родителей
«Зимняя погода в нашем городе»	памятка	Папка-передвижка	

	«Правильное питание для детей»	консультация	Папка-передвижка
	«Волонтерские акции нашего города и страны» 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России	консультация	Буклет
	«Весёлые идеи для новогодних каникул»	памятка	Буклет
	«Как ответить на вопросы детей об инвалидах» 3 декабря - Международный день инвалидов	Консультация	стенд
	«Волшебство цвета» 8 декабря - Международный день художника	досуг	Мастер-класс
	«Зимняя сказка» 31 декабря - Новый год.	досуг	Досуг
Январь	«Питание дома»	опрос	Опрос
	«Как прошёл декабрь»		Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Господдержка семей с детьми дошкольного возраста»	консультация	Стенд
	«Что нас ждёт в январе»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»		
	«Освобождение лагеря Освенцима» 27 января - День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День	Консультация	Папка-передвижка

	памяти жертв Холокоста.		
	«Как построить доверительные отношения с ребёнком»	Консультация	Папка-передвижка
	«Я на Новый год»	выставка	Выставка детских работ
	«Народы России как познакомить детей»	консультация	Папка-передвижка
	«Домашнее чтение»	памятка	Буклет
	«Тема недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО постер
	«Как говорить с детьми о Блокаде Ленинграда» 27 января - День снятия блокады Ленинграда	консультация	Педагогическая библиотека для родителей
	«Формирование доброжелательных взаимоотношений детей с окружающими».	Консультация	стенд
	«Дети и IT-технологии»	консультация	Ширма
	«Подвижные игры на зимней прогулке»	памятка	Буклет
	«Как не заболеть зимой»	консультация	Папка-передвижка
Февраль	«Мой ребёнок и кружки»	анкетирование	Анкета
	«Как прошёл январь»	публикация	Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Что нас ждёт в феврале»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»	рекомендации	Буклет
	«Сталинградская битва» 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	консультация	Стенд
	«Наши Герои» 15 февраля - День памяти о россиянах,	консультация	Стенд

	исполнявших служебный долг за пределами Отечества		
	«Открытка защитнику»	выставка	Выставка детских работ
	«Ваши вопросы - наши ответы»	Конференция	презентация
	«Как развивать воображение детей»	консультация	Встреча со специалистом
	«ПДД для взрослых и детей»	консультация	Встреча со специалистом
	«Тема недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО постер
	«Всё о родном языке» 21 февраля - Международный день родного языка	консультация	Папка-передвижка
	«История России для дошкольников»	консультация	Папка-передвижка
	«Научные опыты с детьми» 8 февраля: День российской науки	памятка	Буклет
	«Всё для работы с эмоциями детей»	консультация	Педагогическая библиотека для родителей
	«Какие прививки важны и нужны»	консультация	Стенд
	«Сильные и смелые» 23 февраля - День защитника Отечества.	досуг	Спортивный досуг
Март	«Традиции нашей семьи»	анкетирование	Анкета
	«Как прошёл февраль»	публикация	Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Что нас ждёт в марте»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»		
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»	рекомендации	Буклет
	«Осторожно! Тает лёд»	памятка	Памятка, стенд
	«Всё о Крыме для детей»	консультация	Папка-передвижка

	и взрослых» 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией		
	«Букет к 8 марта»	выставка	Выставка детских работ
	«ИТ-технологии для воспитания и обучения дошкольников»	консультация	Встреча со специалистом
	«Папа, мама, я спортивная семья»	выставка	Фотовыставка, семейные фотоработы
	«Тема недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО постер
	«Домашнее чтение»	памятка	Буклет
	«Детям о правилах»	консультация	Педагогическая библиотека для родителей
	«Театр для всех» 27 марта - Всемирный день театра.	досуг	Спектакль
	«Успехи моего ребёнка»	консультация	Консультация, стенд
	«Весенняя погода в нашем городе»	консультация	Папка-передвижка
	«Мультфильмы детям о городах России»	консультация	Папка-передвижка
	«Витамины для детей»	консультация	Папка-передвижка
	«Весна пришла» 8 марта - Международный женский день	досуг	Досуг
Апрель	«Хорошо ли вы знаете своего ребёнка»	анкетирование	Анкета
	«Господдержка семей с детьми дошкольного возраста»	консультация	Стенд
	«Как прошёл март»	публикация	Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Что нас ждёт в апреле»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»		

	«Птицы прилетели»	выставка	Выставка детских работ
	«Ваши вопросы - наши ответы»	Конференция	презентация
	«День в садике для родителей»	День открытых дверей	презентация
	«Плавание в дошкольном возрасте»	консультация	Встреча со специалистом
	«Космические приключения» 12 апреля - День космонавтики	выставка	Выставка совместного творчества
	«Забота о детских зубах»	Консультация	Стенд
	«Закаливающие процедуры летом»	консультация	Папка-передвижка
	«Тема недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО постер
	««Как развивать познавательную активность ребёнка»	консультация	Педагогическая библиотека для родителей
	«Отдых важен для всех»	консультация	Папка-передвижка
Май	«Наш детский сад»	опрос	Опрос
	«Как прошёл апрель»	публикация	Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Что нас ждёт в мае»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»		
	«Школы в нашем городе»	консультация	Стенд
	«Лагерь для детского отдыха»		Буклет
	«День города»	консультация	Стенд
	«Детские общественные организации России» 19 мая - День детских общественных организаций России	консультация	Стенд
	«9 мая - День Победы»	выставка	Выставка детских работ
	«Завершим год правильно»	Собрание	презентация

	«Математика и легио»	консультация	Встреча со специалистом
	«Тема недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО постер
	«9 мая - День Победы»	досуг	Концерт
	«24 мая - День славянской письменности и культуры»	досуг	Тематический досуг, презентация
	«Труд и дошкольники» 1 мая - Праздник Весны и Труда	досуг	Субботник
	«Домашнее чтение»	памятка	Буклет
	«Весёлые идеи на лето»	памятка	Буклет
	«Игры летом»	консультация	Педагогическая библиотека для родителей
Июнь	«Где мы летом»	Опрос, сбор информации	Опрос
	«Как прошёл май»	публикация	Публикации на сайте ДОО Электронная газета.
	«Что нас ждёт в июне»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО
	«Как прошёл праздник, посвящённый дню защиты детей» 1 июня - День защиты детей		Публикации на госпаблике ДОО
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО
	22 июня - День памяти и скорби.	консультация	Стенд
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»	рекомендации	Буклет
	«Одежда в группе и одежда на улице»	памятка	Памятка
	«Моя Россия» 12 июня - День России	выставка	Выставка детских работ
	«Тема недели»	публикация	Публикации на госпаблике ДОО постер

	«В гостях у Александра Сергеевича Пушкина» 6 июня - День русского языка	консультация	Педагогическая библиотека для родителей
--	--	--------------	---

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	<p><b>Модуль образовательной деятельности «Дорогою добра»</b></p> <p><b>Актуальность и педагогическая целесообразность программы</b> заключается в том, что именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе, и одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на социально-коммуникативное развитие поколения. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования социально-коммуникативное развитие рассматривается как одна из образовательных областей, направленных «на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».</p>
Парциальная программа	Модуль образовательной деятельности «Дорогою добра»
Цель	своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.
Задачи	<p><u>Задачи раздела «Человек среди людей»</u></p> <p><i>Познавательные сведения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщать элементарные сведения;</li> <li>• формировать первоначальные представления;</li> <li>• уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;</li> </ul> <p>способствовать формированию понятий о:</p> <p>— человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; на-</p>

строения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);

- истории появления и развития отдельного человека;
- особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
- доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;
- способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;
- необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
- способах передачи своих желаний, чувств, настроения;
- собственных чертах характера, привычках;
- определенной половой принадлежности взрослых людей;
- различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, репродуктивная);
- специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
- специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
- внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;
- особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;
- потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;
- фемининных и маскулинных личностных качествах;
- семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
- особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;
- особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье;
- значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
- адекватном своему возрасту и полу поведении в семье;
- правилах взаимоотношений с членами семьи;
- различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;

— *Развитие чувств и эмоций*

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения и играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках);
- способствовать становлению полового самосознания, чувства полоролевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола;
- стимулировать проявления сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;
- актуализировать и поддерживать проявления

симпатии, привязанности детей друг к другу;

- способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка — стойко переносить неприятности);
- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола;
- стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, проявлениями ярко выраженных маскулинных и фемининных качеств, внешней и внутренней красоты;
- актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда; воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- побуждать к проявлению фемининных и маскулинных качеств во взаимодействии с членами семьи;
- вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;
- стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье поступкам, подчеркивающим фемининную и маскулинную ориентацию;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;

воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;

способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

#### *Формирование поведения*

В зависимости от пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);
- восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола;
- положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;
- бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с

учетом половых различий;

- культуры межполового общения;
- выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
- проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- практической реализации специфических фемининных и маскулинных качеств;
- произвольности управления своим поведением;
- восприятия взрослых людей как представителей определенного пола;
- проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;
- адекватного коммуникативной культуре поведения в отношении к людям разного возраста и пола;
- проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;
- взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;
- бесконфликтного поведения в семье;
- проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
- практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

#### Задачи раздела «Человек в истории»

##### *Познавательные сведения*

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
  - истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
  - истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
  - отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
  - символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
  - структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
  - правах человека и навыках безопасного поведения.

##### *Развитие чувств и эмоций*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- способствовать проявлению потребности в получении ин-

формации о развитии человека;

- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

#### *Формирование поведения*

В зависимости от уровня развития детей обучать

способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
- регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе;
- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

#### Задачи раздела «Человек в культуре»

#### *Познавательные сведения*

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
  - принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
  - атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
  - специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;

- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира, и понимания между ними;
- отдельных атрибутов представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

*Развитие чувств и эмоций*

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;
- воспитывать чувство национальной самооценки, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

*Формирование поведения*

- восприятия другого человека как представителя определенной культуры;
- проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур;
- положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;
- практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей; межэтнической культуры;
- проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

Задачи раздела «Человек в своем крае»

*Познавательные сведения*

- сообщать первоначальные сведения;
- формировать элементарные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
  - родном крае как части России;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— истории зарождения и развития своего края, города;</li> <li>— людях, прославивших свой край в истории его становления;</li> <li>— улицах, районах своего города;</li> <li>— достопримечательностях родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;</li> <li>— символике своего города (герб, гимн);</li> <li>— тружениках родного города;</li> <li>— знаменитых людях Урала, Свердловской области, города;</li> <li>— городах своего края;</li> <li>— людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе;</li> <li>— природе родного края;</li> <li>— традициях своего города;</li> <li>— географическом расположении своего края, города;</li> <li>— культурных и природных богатствах своего края.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Развитие чувств и эмоций</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к истории своего края, города, села;</li> <li>• способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;</li> <li>• воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;</li> <li>• вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;</li> <li>• побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;</li> <li>• воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Формирование поведения</i></p> <p>В зависимости уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проявления заботы о благосостоянии своего края;</li> <li>— практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);</li> <li>— участия в традиционных событиях своего города;</li> <li>— проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;</li> <li>— проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города.</li> </ul>
<p>Основные направления</p>	<p>Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательной деятельности), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность</p>

	авторских технологий в ее реализации).		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Образовательные ситуации - Обучающие занятия - Решение проблемных ситуаций. Экскурсии. - Беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя; Виртуальные путешествия. - Рассказы - Встреча с интересными людьми. - Дидактические игры. - Занимательные показы. - Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций. - Конкурсы.	Игровые упражнения. - Наблюдение. - Проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций и т.д. - Дидактические игры. - Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия. - Моделирование. - Упражнения по развитию мелкой моторики рук - Ситуативные разговоры. - Виртуальные путешествия.	- Решение проблемных ситуаций. - Дидактические игры - С.-р. игры. - Наблюдения. - Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка
Актуальность	<p align="center"><b>Модуль образовательной деятельности «Добро пожаловать в экологию»: О.А. Воронкевич</b></p> <p><b>Актуальность и педагогическая целесообразность программы</b> заключается в том, что Федеральный государственный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности.</p>		

	<p>Огромное значение в реализации этой проблемы имеет экологическое образование детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей — большой потенциал их всестороннего развития. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособления растений и животных к сезонам и среде обитания, обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).</p>		
Парциальная программа	Модуль образовательной деятельности «Добро пожаловать в экологию»		
Цель	воспитание у ребенка основ экологической культуры		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры</li> <li>• задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т.д.)</li> <li>• воспитательные задачи, направленные на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.</li> </ul>		
Основные направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников:</li> <li>• системное строение природы;</li> <li>• понятие «живое» как основа экологического образования;</li> <li>• единство живой и неживой природы;</li> <li>• приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;</li> <li>• единство человека и природы как основа экологического сознания.</li> </ul>		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>

	<p>комплексные, игровые занятия, беседы, экскурсии, экспериментальные задания.. наглядные (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе); - словесные (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов); - практические (экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе).</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.</p>	<p>Решение проблемных ситуаций. - Дидактические игры - С.-р. игры. - Наблюдения. - Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка, ведение календаря природы, тематические досуги</p>
--	--	---	--

Актуальность	<p><b>Модуль образовательной деятельности «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева</b></p> <p>Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста. В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.</p>
Парциальная программа	Модуль образовательной деятельности «Ладушки»
Цель	углублять формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</li> <li>• Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</li> <li>• Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</li> <li>• Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности.</li> <li>• Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</li> <li>• Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</li> <li>• Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</li> <li>• Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</li> </ul>		
Основные направления	воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Индивидуальные музыкальные занятия, музыкальные игры.- Конкурсы.	Игровые упражнения. - - Рассматривание иллюстраций и т.д. – пальчиковая гимнастика, Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других	музыкальные игры, пляски, хороводы, Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных

		<p>занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - рассматривание картинок, иллюстраций в  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения</p>	<p>кукол, атрибутов для ряженья.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p>
--	--	---	---

		(включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) 20 - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках	
--	--	--	--

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	9.00-9.20 НОД Познавательная деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.20 коммуникативная деятельность (развитие речи)	9.00-9.20 изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	9.00-9.20 познавательная деятельность (ФЭМП)	9.00-9.20 изобразительная деятельность (рисование)
	10.40-11.00 двигательная деятельность на свежем воздухе	10.20-10.40 двигательная деятельность	10.15-10.35 музыкальная деятельность	10.20-10.40 двигательная деятельность	10.25-10.45 музыкальная деятельность

II половина дня		15.30-15.50 познавательное развитие (формирование экологической культуры)*		15.30-15.50 социально- коммуникативн ое развитие**	

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Время	Содержание	Форма организации	Длительность
7.30-7.36	Приём детей. Игровая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями	6 мин.
7.36-7.46	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин.
7.46-8.10	Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Самостоятельная деятельность	24 мин.
8.10-8.30	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры Завтрак	Самостоятельная деятельность Образовательная деятельность в режимных моментах	20 мин.
8.30-9.00	Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	30 мин.
9.00-9.20	Непрерывная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности	20 мин.
9.20-9.30	Игровая, двигательная деятельность	Самостоятельная деятельность	10 мин.
9.30-9.50	Непрерывная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность в различных видах детской деятельности	20 мин.
9.50-10.20	Подвижные игры. Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность	30 мин.
10.20-10.30	Второй завтрак (фрукты, соки)	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин.
10.30-12.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка (игровая, познавательно – исследовательская деятельность, трудовая деятельность, игры, сюжетно – ролевые игры)	Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	90 мин.
12.00-12.30	Подготовка к обеду (гигиенические процедуры). Обед	Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность	30 мин.
12.30-15.00	Подготовка ко сну. Сон	Образовательная деятельность в режимных моментах	150 мин.
15.00-15.20	Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Воздушные, закаливающие процедуры. Профилактика плоскостопия	Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность	20 мин.

15.20-15.30	Питьевой режим (кефир, ряженка, йогурт, снежок)	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин.
15.30-15.50	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность	20 мин.
15.50-16.05	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение. Индивидуальная работа	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	15 мин.
16.05-16.10	Подготовка к полднику (гигиенические процедуры).	Самостоятельная деятельность.	5 мин.
16.10-16.20	Полдник	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин.
16.20-18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка (игровая, познавательно – исследовательская деятельность, трудовая деятельность, игры, сюжетно – ролевые игры)	Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями	100 мин.

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Занятие «Физическая культура»	20	20	0	20	0
Занятие «Музыка»	0	0	20	0	20
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	5	5	5	5	5
Индивидуальная работа по развитию движений	20	20	20	20	20
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	210	210	210	210	210
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	90	90	90	90	90
<b>ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ</b>	<b>5 ч. 55 мин.</b>	<b>5 ч. 55 мин.</b>	<b>5 ч. 55 мин.</b>	<b>5 ч. 55 мин.</b>	<b>5 ч. 55 мин.</b>
<b>ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ</b>	<b>30 ч.</b>				
Музыкальный досуг	<b>1 раз в месяц</b>				
Спортивные праздники и развлечения					
Спортивные досуги					
День здоровья					



### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	1) Книжный уголок 2) В раздевалке и в умывальной комнате 3) Зона для настольно - печатных игр 4) В групповой комнате	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «До свидания лето! Здравствуй, детский сад!»</b></li> <li>• Семейный альбом с членами семьи, их именами. Фотография дома, где обведены окна квартиры и написан домашний адрес.</li> <li>• Альбом с сюжетными картинками "Наш детский сад" № 121</li> <li>• Дидактическая игра "Составь фото нашего детского сада".</li> <li>• Правила обращения с книгой.</li> <li>• Правила поведения в группе, за столом, в виде символических изображений (ОБЖ).</li> <li>•</li> </ul>	Сентябрь
Познавательное развитие	1) Книжный уголок 2) Зона для настольно - печатных игр 3) Игровой уголок 4) Уголок для сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «Правила на дороге. ПДД»</b></li> <li>• картотека «опасных ситуаций»</li> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр в регулировщиков, водителей и пешеходов: Сюжетно-ролевые игры: «ГИБДД», «Дорожное движение», «Автосервис», «Путешествие по улицам города», «Улица и пешеходы», «Поездка на автомобиле», «Автопарковка», «Станция технического</li> </ul>	Октябрь

		<p>обслуживания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -планшеты с перекрёстком,</li> <li>• -нагрудные изображения с различным видом транспорта</li> <li>• набор книг художественной литературы С.Михалков «Моя улица», «Велосипедист», «Скверная история»; С. Маршак «Милиционер», «Мяч»; В. Головкин «Правила движения»; С Яковлев «Советы доктора Айболита»; О. Бедерев «Если бы...»; А. Северный «Светофор»; В. Семернин «Запрещается - разрешается».</li> </ul>	
Речевое развитие	<p>1) Зона для настольно - печатных игр  2) Картотека  4) Игровой уголок  5) уголок родного края  6) Уголок для сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «Многонациональная страна»</b></li> <li>• Настольно – печатные игры: «Россия – родина моя», «Символы города», «Узнай и назови», «Что рассказывает карта».</li> <li>• подбор художественной литературы: Б. Шаргин «Рифмы», Э. Мошковская «Вежливое слово». М. Яснова «Мирная считалочка (пословицы о дружбе). С. А. Баруздин «Страна, где мы живём». М. Исаковский «поезжай за моря, океаны». В. Драгунский «Сверху, вниз, наискосок». «Дом,</li> </ul>	Ноябрь

		который построил Джек (в переводе С. Маршака). М. Матусовский «С чего начинается Родина».	
Художественно-эстетическое развитие	1) Воздушная среда в уголке сюжетно-ролевых игр 2) Книжный уголок 3) Уголок изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема:</b> «Творческая Мастерская»</li> <li>• Подбор и создание атрибутов художника, скульптора, архитектора. Подбор книг художественной литературы с известными картинами, скульптурами, зданиями архитектуры, Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской.</li> </ul>	Декабрь
Физическое развитие	Спортивный уголок Зона для настольно - печатных игр Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема:</b> «Спорт зимой»</li> <li>• Массажная дорожка для закаливающих процедур.</li> <li>• Шапочки-маски для подвижных игр.</li> <li>• различные виды театров для обыгрывания сказочных диалогов и театрализованных игр, необходимые атрибуты для театрализованной игровой ситуации «Зимние игры»,</li> <li>• <b>подбор художественной литературы</b> А. Прокофьев «Как на горке, на горе», С. Чёрный «Мчусь, как ветер на коньках», А. Введенский «Вся земля в снегу», Н. Нищева «Мы бежим с тобой на лыжах», Е.Бухтеева «Я лечу на снежке», И. Морева</li> </ul>	Январь

		<p>«Зарядка и простуда», Е. Бухтеева «Пойдём играть в хоккей», Н. Носов «На горке».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>атрибуты к подвижным играм:</b> «Два Мороза», «Снежная карусель», «Метелица», «Попляши и покружись!», «Чья пара скорей?»</li> </ul>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) Книжный уголок 2) В раздевалке и в умывальной комнате 3) Зона для настольно - печатных игр 4) В групповой комнате</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «Безопасность»</b></li> <li>• Макет проезжей части.</li> <li>• Макет светофора, дорожных знаков.</li> <li>• Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации.</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Авиация», «Космос».</li> <li>• <b>Тема: «Защитники Отечества»</b></li> <li>• Тематические папки: «Российская армия», «Памятники воинской славы», «Великая Отечественная война», «Города –Герои», «Богатыри земли русской», «Наши предки — славяне»</li> <li>• Альбомы с детскими рисунками русских воинов, «Дедушкина медаль»</li> <li>• Художественная литература и дидактические игры по теме «Защитники Отечества»</li> <li>• Макеты (древняя крепость, военная</li> </ul>	Февраль

		техника)	
Познавательное развитие	<p>1) Книжный уголок</p> <p>2) Зона для настольно - печатных игр</p> <p>3) Игровой уголок</p> <p>4) Уголок для сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «8 марта - Международный женский день»</b></li> <li>• Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам.</li> <li>• Игры на составление целого из частей (10–12 частей): «Лоскутное одеяло для мамы», пазлы, «Собери волшебный бабушкин узор», «Создай ковер-самолет».</li> <li>• -Игры на освоение отношений «часть – целое»: «Прозрачный квадрат», «Шнур-затейник» и т. д.</li> <li>• Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т. д.</li> <li>• изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</li> </ul>	Март

		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• <b>Тема: «Забота о здоровье»</b></li> <li>• технологические карты игр-экспериментирований;</li> <li>• книга «Мое тело»;</li> <li>• альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;</li> <li>• картотека «Спортивный инвентарь», «Спорт»;</li> <li>• микрофон;</li> <li>• режим дня;</li> <li>• иллюстрации с видами спорта для мальчиков и для девочек;</li> <li>• выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Картинки – смешинки»;</li> <li>• иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</li> <li>• картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;</li> <li>• материалы для экспериментирований с бумагой;</li> <li>• материалы для экспериментирований с водой;</li> <li>• книги И.Семенов «Как стать Неболейкой», К.Чуковский</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>«Мойдодыр», «Федорино горе», С.Маршак «Вот какой рассеянный», А.Барто «Девочка чумахая»; Р.н.с. «Никита Кожемяка», В.Бондаренко «Где здоровье медвежье», В.Коростылев «Королева Зубная Щетка», Г.Сапгир «Зверятки на зарядке».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• д/и «Вредно - полезно», «Можно - нельзя», «Человек и его организм», «Что из чего сделано?»; «Что доброго делают люди этой профессии?»; «Органы чувств человека»; «Я умею выбирать полезную пищу»; «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»; «Кому, что нужно для работы»; «Кто, что делает»;</li> <li>• игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</li> <li>• схемы описательных рассказов;</li> <li>•</li> </ul>	
Речевое развитие	<p>1) Зона для настольно - печатных игр  2) Картотека  4) Игровой уголок  5) уголок родного края  6) Уголок для сюжетно-ролевых игр  7) Уголок природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «Птицы, рыбы, насекомые»</b></li> <li>• Различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры.</li> <li>• - дидактические игры на освоение звукового анализа слов. «Насекомые», «Животные», «Растения», «Полезные ископаемые».</li> <li>• Дидактические игры для развития связной речи детей при пересказе литературных произведений, при</li> </ul>	Апрель

		<p>составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «Береги планету»</b></li> <li>• Макет – панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью».</li> <li>• Коллекции камней, ракушек, семян, шишек.</li> <li>• Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем.</li> <li>• Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей.</li> <li>• Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания. Дидактические игры на природоведческую тематику.</li> <li>• Лепбуки: «Насекомые», «Животные», «Растения», «Полезные ископаемые»</li> <li>• Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.</li> </ul>	
--	--	---	--

Художественно-эстетическое развитие	<p>1) Воздушная среда в уголке сюжетно-ролевых игр</p> <p>2) Книжный уголок</p> <p>3) Уголок изобразительной деятельности</p> <p>4) Уголок природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тема: «Музейные истории»</b></li> <li>• подбор коллекций детских мультфильмов, детских художественных фильмов, научно-познавательных фильмов о диких и домашних животных Севера, о ремеслах, обычаях народа, праздниках, презентации.</li> <li>• подбор игр для самостоятельной деятельности: сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, дидактических, подвижных игр (характерных для этих народностей) и т.п</li> </ul>	Май
Физическое развитие	<p>Спортивный уголок</p> <p>Зона для настольно - печатных игр</p> <p>Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Здравствуй, лето. До свидания детский сад</b></li> <li>• Иллюстративный материал для ознакомления детей с летними видами спорта.</li> <li>• Иллюстрированный альбом «Известные спортсмены России»</li> <li>• Иллюстрированный материал «Речевки, кричалки, девизы, считалки про лето»</li> <li>• Подбор художественной литературы:</li> </ul>	Май

		Суриков И. «Ярко солнце светит», Трутнева Е. «Земляника», «Лето», «О лете», «Подсолнечник», «Черника», Бирюков В. «Поющий букет», Павлова Н. «Земляничка», «Летом», «Ягоды», Пришвин М. «Золотой луг», «Роса», «Цветущие травы», Радзиевский Л. «Ты и вода», Светов А. «Летние виды спорта». Тайц Я. «По грибы», Толстой Л. «Репейник», Ушинский К. «Утренние лучи», "Лето", "В лесу летом".	
--	--	--	--

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Концепция и программа лет социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: «ТЦ Сфера», 2021</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию, «ТЦ Сфера», 2021.</p> <p>Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет, Мозайка-синтез, М., 2017.</p> <p>Н.Ф. Губанова, Игровая деятельность в детском саду, для занятий с детьми 3-7 лет, Мозайка-Синтез, м., 2015.</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет., «Мозайка-Синтез, М., 2021.</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!, конспекты, Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2021.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий для детей 4-5 лет. «Мозайка-Синтез», М., 2020.</p> <p>Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа, «Мозайка-Синтез», М., 2019.</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. М.А. Васильева. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: для работы с детьми 4-5 лет, «Мозайка-Синтез», М., 2018.</p> <p>Н.В. Лободина. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p>
Речевое развитие	<p>Н.В. Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Конспекты занятий с 2 до 7 лет, Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2022.</p> <p>В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду 4-5 лет. «Мозайка-синтез», М., 2020.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>О.А. Шиян, Развитие творческого мышления. Работаем по сказке для занятий с детьми, «Мозайка-Синтез», М., 2016.</p> <p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет, «Мозайка-Синтез», М., 2021.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет,</p>

	М.: «Мозайка-Синтез», 2020.
Физическое развитие	Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. -СПб, Издательство «Детство-Пресс», 2019.
Дополнительное	К.Ю. Белая, Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет, Мозайка-Синтез, М., 2017. Т.Ф. Саулина, Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, Мозайка-Синтез, М., 2019.
Педагогическая диагностика	

### 3.6 Материально-техническое оснащение программы

<b>Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию</b>	
1.	Набор счётных материалов – 21
2.	Цветные счётные палочки «Кюзенер» -1шт.
3.	Развивающий набор «Логические блоки Дьенеша» 48 деталей -1шт.
4.	Настольная игра Серия «Учись игра Я» «Фигуры»-1 шт.
5.	Настольная игра Серия «Учись игра Я» Цифры» -1шт.
6.	Настольная игра «Сочетание цветов» серия «Учись игра Я»-1 шт.
7.	Настольная игра «Кто в домике живет»? серия «Учись игра Я»-1 шт.
8.	Настольная игра Серия «Учись игра Я» «Фигуры»-1 шт.
9.	Настольная игра Серия «Учись игра Я» «Профессии»-1 шт.
10.	Настольная игра Серия «Учись игра Я» «Логика»-1 шт.
11.	Настольная игра Серия «Учись игра Я» «Алфавит» -1шт.
12.	Настольная игра Серия «Учись игра Я» Цифры» -1шт.
13.	Настольная игра «Мозайка»-2 шт.
<b>Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.</b>	
1.	Набор фигурок «Дикие животные»-1 шт.
2.	Набор фигурок «Домашние животные»-1 шт.
3.	Демонстрационные картинки «Природа России»- 1шт.
4.	Наглядно-демонстрационный альбом «Птицы Урала»-1 шт.
5.	Энциклопедия «Животные»-1 шт.
6.	Энциклопедия «Птицы»-1 шт.
7.	Наглядно-демонстрационный альбом «Растения Урала»-1шт.
8.	Наглядно-демонстрационный альбом «Животные Урала»-1шт.
<b>Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.</b>	
1.	игровой модуль для с/р «Парикмахерская» для кукол-1шт
2.	игровой модуль для с/р игры «Духовка»- 1 шт.
3.	набор кухонной посуды «Ромашка» на 4 персоны с чайником– 1 шт.
4.	набор «фруктовый десерт» -1шт

5.	Набор доктора «Больница» -2шт.
6.	Контейнер пластик, «Доктор»-1шт
7.	набор инструментов «Нордмастер»- 1 шт.
8.	набор «Золушка» Инвентарь для уборки помещения» -1шт.
9.	кукла пупс -2шт.
10.	кукла 20-30 см.
11.	игра гладильный набор (доска, утюг) -1 шт.
12.	утюг, пластик - 1шт.
13.	игрушка-тележка для супермаркета-1 шт.
14.	Коляска детская для кукол-2 шт.
15.	Кроватки для кукол-1 шт.
16.	Домик для животных -1шт.
<b>Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр</b>	
1.	Конструктор средний- 2 набора
2.	Конструктор лего
3.	Деревянный конструктор
<b>Оборудование для организации театрализованной деятельности</b>	
1.	Кукольный театр сказки на столе «Теремок» деревянный -1шт.
2.	Кукольный театр сказки на столе «Теремок» деревянный -1шт.
3.	Театр БИ-БА-БО-пальчиковый театр из дерева» сказочные персонажи»-1 шт
<b>Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности</b>	
1.	Пипетки резиновые для экспериментов-4 шт.
2.	Природные демонстрационные материалы (кора березы, мох, шишки ели)-1 набор
3.	Сыпучий материал для экспериментов (зола, крашенный рис, сыпучий воск)-1 набор
4.	Лупа-1шт.
5.	Лэпбук «Все о ткани»-1 шт.
<b>Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности</b>	
1.	ватные палочки-1 упаковка
2.	цветные карандаши 12 цветов-17 комплектов
3.	акварельные краски 12 цветов-17 шт.
4.	клей карандаш- 17 шт.
5.	гуашь -17 наборов
6.	кисти-17шт.
7.	доски для лепки - 17 шт.
8.	стеки -17 шт.
9.	белая бумага А4- 4 шт.
10.	белый картон -17 шт.
11.	цветной картон-17 шт.
12.	цветная бумага- 17 шт.
13.	ножницы-17 шт.

14.	емкость для воды-17 шт.
15.	пластилин- 17 шт.
16.	бумага для рисования-23 шт.
<b>Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности</b>	
1.	Губная гармошка-1шт
2.	Бубен-1шт.
3.	Металафон-1шт.
4.	Барабан большой-1шт.
5.	Барабан малый -1шт.
6.	Маракасы-2шт.
7.	Трещетка-1шт.
8.	Труба-2шт.
<b>Пособия по развитию речи</b>	
1.	Произведения художественной литературы
2.	Обучающие слоговые домки
3.	Кубики пластиковые с буквами.
<b>Игры и пособия по безопасности</b>	
1.	Игровой набор для «Уголок безопасности» «Дорожные знаки-1шт
2.	Папка-передвижка «Дорожная безопасность»-
3.	Папка-передвижка «Пожарная безопасность»-1 шт.
4.	Папка -передвижка «Безопасность на льду»-1шт.
<b>Игры и пособия по патриотическому воспитанию</b>	
1.	Глобус -1шт.
2.	Портрет президента РФ-1шт.
3.	Флаг России-1 шт
4.	Матрешка-1 набор
5.	Платок росписной-1 шт.
6.	Расписная деревянная дудочка-1 шт.
7.	Расписные деревянные ложки-4 шт.
8.	Матрешка-1 набор
<b>Дополнительное оборудование</b>	
1.	Стол (тумба) для книг-1шт.
2.	Стол (тумба) для спорт инвентаря -1шт.
3.	Шкаф с полками малый -1шт.
4.	Стол для воспитателя -1 шт.
5.	Шкаф (микро-методкабинет) 1 шт.
6.	Шкаф для дидактического материала 1 шт
7.	Доска (магнитно- маркерная) 1 шт.
8.	Детский диван мягкий (зона уединения)-1 шт
9.	Демонстрационный стол (изо-деятельность)-1 шт.
10.	Детское кресло мягкое 1 шт.
11.	Шкаф-купе 1 шт.
12.	Стулья детские- 26 шт.

13.	Столы детские-12 шт.
14.	Лампа для доски (настенная)-1 шт
15.	Ковер большой 1 шт.
16.	Ковер средний 1 шт.
17.	Секция шкафчиков (4) -6 шт
18.	Секция шкафчиков (2)-1 шт.
19.	Шкаф вещевой- 1 шт.
20.	Скамейка детская(средняя)-6 шт.
21.	Раскладушки-13 шт.
22.	Кровать детская 2х ярусные-8шт.
23.	Кровать -2шт.
<b>Дополнительные пособия</b>	
1.	дорожка здоровья (ребристая)-1шт.
2.	Скакалка-1 шт.
3.	Игровой набор «Боулинг»-1 шт.
4.	Напольный ортопедический пазл-коврик -1 набора
5.	Кольцеброс-1 шт.
6.	средний резиновый мяч – 2 шт.
<b>Электронная техника</b>	
1.	Музыкальная колонка-1 шт

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
	<b>Фольклор</b>	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».	

Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди»; «Жихарка»; «Заяц-хваста»; «Зимовье»; «Коза-дереза»; «Петушок и бобовое зернышко»; «Лиса-лапотница»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Смоляной бычок»; «Снегурочка»	Обработка М.А. Булатова, И. Карнауховой, А.Н. Толстого, И. Соколова-Микотова, М.А. Булатова, О. Капицы, В.Даля, М.А. Булатова.
Фольклор народов мира		
Фольклор народов мира. Песенки и сказки.	«Утята», франц., обраб. «Пальцы»; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка; «Барабек», англ.; «Шалтай-Болтай», «Бременские музыканты» из сказок; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка «Колосок», укр. нар. сказка «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро.; «Три поросенка	Н. Гернет и С. Гиппиус; пер. с нем. Л. Яхина, (обраб. Ю. Вронского), англ. (обраб. С. Маршака)., (обраб. К. Чуковского), (обраб. А. Красновой и В. Важаева); (обраб. С. Могилевской); пер. с франц. Т. Габбе, братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.		
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	«Первый снег»; «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); «Росинка»; «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору). «Искалочка»; «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); «Колыбельная»; «Листопад» (отрывок); «Колыбельная для бабушки»; «Очень-очень вкусный пирог»; «Поет зима – аукает...»; «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); «Сорок сорок»; «Розовые очки», «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); «Она умеет превращаться»; «Что такое хорошо и что такое плохо?»; «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий	Аким Я.Л., Александрова З.Н., Бальмонт К.Д., Барто А.Л., Берестов В.Д., Благинина Е.А., Брюсов В.Я., Бунин И.А., Гамазкова И., Гернет Н. и Хармс Д., Есенин С.А., Заходер Б.В., Кушак Ю.Н., Лукашина М., Маршак С.Я., Матвеева Н., Маяковский В.В., Мориц Ю.П., Мошковская Э.Э., Пушкин А.С., Сапгир Г.В., Серова Е., Сеф Р.С., Токмакова И.П., Толстой А.К., Усачев А., Успенский Э.Н., Фет А.А., Хармс Д.И., Черный С., Чуковский К.И.

	<p>секрет» (1-2 по выбору); «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); «Садовник»; «Похвалили»; «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); «Колокольчики мои»; «Выбрал папа ёлочку»; «Разгром»; «Мама! Глянь-ка из окошка...»; «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); «Приставалка»; «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p>	
<p>Произведения поэтов и писателей России</p>		
<p>Произведения поэтов и писателей России. Проза.</p>	<p>«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору «Как найти дорожку»; «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); «Воинственный Жако»; «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); «Синий шалашик»; «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); «Дед, баба и Алеша»; «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); «Заплатка», «Затейники»; «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); «Кто прячется лучше всех?»; «Неслух»; «Мышонок и карандаш»; «По пояс», «Все здесь» (по выбору); «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по</p>	<p>Абрамцева Н.К.); Берестов В.Д., Бианки В.В. «Подкидыш», Вересаев В.В. «Братишка», Воронин С.А., Воронкова Л.Ф., Дмитриев Ю., Дмитриев Ю., Драгунский В.Ю., Зощенко М.М., Коваль Ю.И., Козлов С.Г., Носов Н.Н., Пришвин М.М., Сахарнов С.В., Сладков Н.И., Сутеев В.Г., Тайц Я.М., Толстой Л.Н., Ушинский К.Д., Цыферов Г.М., Чарушин Е.И.</p>

	выбору); «Ласточка»; «В медвежачий час»; «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).	
	Литературные сказки	
	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); «Как найти дорожку»; «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); «Братишка»; «Воинственный Жако»; «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); «Синий шалашик»; «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); «Дед, баба и Алеша»; «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); «Заплата», «Затейники»; «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); «Кто прячется лучше всех?»; «Неслух»; «Мышонок и карандаш»; «По пояс», «Все здесь» (по выбору); «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); «Ласточка»; «В медвежачий час»; «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).	Абрамцева Н.К., Берестов В.Д., Бианки В.В., Вересаев В.В., Воронин С.А., Воронкова Л.Ф., Дмитриев Ю., Драгунский В.Ю., Зощенко М.М., Коваль Ю.И., Козлов С.Г., Носов Н.Н., Пришвин М.М., Сахарнов С.В., Сладков Н.И., Сутеев В.Г., Тайц Я.М., Толстой Л.Н., Ушинский К.Д., Цыферов Г.М., Чарушин Е.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	«Клей», пер. с польск. Б. Заходер; «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); «Наперегонки», пер. с латыш.; «Чудеса», пер. с польск.; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск.; «Овощи», пер. с польск.	Бжехва Я., Грубин Ф., Квитко Л.М., Райнис Я., Л. Мезинова, Тувим Ю., В. Приходько, Б. Заходера, С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки.	«Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг.; «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой);	Балинт А., Г. Лейбутина, Дональдсон Д., Ивамура К., Ингавес Г., Керр Д., Лангройтер Ю., Мугур Ф., Пенн О., Родари Д., Хогарт Э., Юхансон Г., О.

	<p>«Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс);  «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам);  «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова);  «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянској);  «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной);  «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;  «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ.; «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>	Образцовой и Н. Шанько
--	---	------------------------

#### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
<p>Слушание.  Пение.  Музыкально-ритмические движения.  Музыкально-дидактические игры</p>	<p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня;  «Осенняя песенка»;  «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей»;  «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»,  «Итальянская полька», «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») «Жаворонок», «Марш».</p>	<p>муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева, Г. Свиридова, муз. П. Чайковского; муз. С. Рахманинова; Р. Шумана; муз. М. Глинки; муз. С. Прокофьева</p>
Пение.		

Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» — песня-шутка, «Кукушечка»;; «Паучок» и «Кисонька- мурysonька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева.
Песни/ Песенное творчество	Осень», «Санки; «Зима прошла «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», «Дождик».	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной, муз. М. Красева, сл. О. Высотской, муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой, муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова, муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;	

Этюды.	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;	
Танцы и пляски.	. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.	
Характерные танцы.	«Снежинки», муз. О. Берга, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского	
Хороводы.	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;	
<b>Музыкальные игры.</b>		
Игры.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки»,	

	рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.	
Игры с пением.	. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.	
<b>Музыкально-дидактические игры.</b>		
Развитие звуковысотного слуха.	. «Птицы и птенчики», «Качели».	
Развитие чувства ритма.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».	
Развитие тембрового слуха.	«Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».	
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.	

Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока- сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;	

### Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации, репродукции картин	«Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; «Яблоки и листья»; «Сирень»; «Овощи и фрукты»; «Синие сливы»; «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» «Букет полевых цветов»; «Весна пришла»; «Девочка с козочкой»; «В саду»; «Наводнение»; «Девочка с куклой»; «Корзина с фруктами»; «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; «Зимние ели»; Снегурочка»; «Сказки Дедушки Мороза»; «Лето».	И. Хруцкий, И. Репин, И. Левитан, И. Михайлов, И. Машков, А. Куприн, А. Бортников, Е. Чернышева, Ю. кротов, А. Комаров, В. Тропинина, М. Караваджо, Ч. Барбер, В. Чермошенцев, В. М. Васнецов, Б. Кустов, А. Пластов
Иллюстрации к книгам	В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый».	В. Лебедев

### Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени	Союзмультфильм	Л. Атаманов	

	Гав»			
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969- 1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фирцев	1976- 91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971- 1973

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 585249322191308794809203999415189642533074891286

Владелец Фатуллаева Ольга Владимировна

Действителен с 04.07.2024 по 04.07.2025