ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников № 121

МБДОУ – детский сад № 121

ИНН/КПП 6674101341 / 667901001 ОГРН 1026605761368

620085, г.Екатеринбург, ул.Братская, 16а / ул.Титова, 13а , Телефон/факс: (343) 297-20-14, 289-00-43,

[121-detsad@mail.ru](mailto:121-detsad@mail.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| Программа допущена и рассмотрена:  на Педагогическом совете  МБДОУ- детский сад № 121  Протокол № 1 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. | УТВЕРЖДЕНО:  Заведующим  МБДОУ – детский сад № 121  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Фатуллаева  Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Говорим красиво»

Естественно – педагогическая направленность

Возраст учащихся 3-7 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

**Составитель:**

Павлова Ирина Владимировна

учитель – логопед, 1 к.к.

г. Екатеринбург, 2024 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ………………………………………………………… | 3 |
| Пояснительная записка………………………………………………………. | 3 |
| * 1. Цели и задачи Программы…………………………………………….. | 10 |
| 1.2. **Содержание Программы…………………………………………..……** | 19 |
| * 1. Планируемые результаты | 27 |
| 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ …………… | 28 |
| * 1. **Календарный-учебный график………………………………………...** | 28 |
| * 1. Условия реализации программы………………………………………. | 31 |
| * 1. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы………………. | 32 |
| 1. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ……………………………………………….. | 33 |
| Приложение 1. Речевая карта……………………………………………………………… | 36 |
| Приложение 2  Комплексно – тематическое планирование. Первый год обучения (вторая младшая группа)  Комплексно – тематическое планирование. Второй год обучения (средняя группа)  Комплексно – тематическое планирование. Третий год обучения (старшая группа)  Комплексно – тематическое планирование. Четвёртый год обучения (подготовительная группа). | 39  40  61  72 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Программа дополнительной платной услуги «Говорим красиво» по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих логопедический пункт МАДОУ №121 г. Екатеринбурга.

Нормативно – правовой базой данной рабочей программы являются следующие нормативные документы:

* ФЗ «Об образовании в Российской федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012 г.
* Постановление Правительства РФ о Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28

* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 г. № 196»;
* Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
* Устав МБДОУ- детского сада № 121.

В настоящее время проблема профилактики и исправления речевых нарушений у обучающихся старшего дошкольного приобретает все большую актуальность. Многолетние исследования ученых в области коррекционной педагогики свидетельствуют о постоянном повышении количества детей с речевыми патологиями. Дети, не овладевшие в период 5 – 7 лет нормативной звуковой речью в дальнейшем имеют трудности при обучении на следующей ступени образования. Данная категория детей входит в число тех, кому наиболее тяжело дается овладением чтением и письмом.

Представленная общеобразовательная программа «Говорим красиво» по коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста разработана на основании программы Т. Б. Филичевой, Г. В, Чиркиной «Коррекция нарушений речи», а также методических материалов Бардышевой Т.Ю., Моносовой Е.Н.

Адресаты программы: дети в возрасте 3-7 лет, имеющие нарушения речи.

Общий срок освоения образовательной Программы 4 года. Она охватывает детей с 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Объем программы рассчитан на 36 недель, с нагрузкой – 2 раза в неделю. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3-4 лет не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5-6 лет не более 25 минут, для детей от 6-7 лет не более 30 минут.

Срок освоения программы: 4 года (144 недели).

1. Форма обучения – очная

**Режим занятий:** 2 занятия в неделю (с 2 сентября по 30 мая). Продолжительность занятия 15-25 минут в зависимости от возраста обучающегося, занятия проводятся во второй половине дня.

**Уровень освоения программы**: стартовый уровень – используются и

реализуются общедоступные и универсальные формы организации материала, минимальная сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

**Форма обучения** – очная, в особых случаях применяется дистанционная.

**Формы проведения занятий:** индивидуальная, подгрупповая

**Виды занятий**: практическое занятие

**Формы подведения итогов**: мониторинг динамики развития (на начало и конец учебного года).

**Особенности организации образовательного процесса.** Содержание выполняемых упражнений и заданий может варьироваться в соответствии с возможностями обучающихся; форма проведения занятий также может варьироваться в соответствии с динамикой успехов обучающегося.

Возрастные особенности

**Дети 3-4 лет**

**Звукопроизношение.** Ребенок четвертого года жизни правильно произносит свистящие звуки [с], [з] и [ц]. В этом возрасте он еще не всегда может верно произнести шипящие звуки [ш], [ж], [ч’], [щ’] и часто заменяет их свистящими [с], [з], [ц]: «каса» (каша), «нозык» (ножик), «клюц» (ключ). Сонорные [р], [р’], [л] малыш может заменять звуком [л’], реже [й]: «лябота» (работа), «лека» (река),  «лямпа» (лампа), «каяндас» (карандаш), «устай» (устал).

**Слоговая структура слова.** В некоторых словах ребенок опускает или переставляет не только звуки, но и целые слоги, например, он может произнести слово автомобиль как «амабиль», магазин как «гамазин», чемодан как «чедоман», [температура](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.medn.ru%2Fsemiy%2Flechenie-detey%2Ftemperatura.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEXia-R5-1WP5fLUOaW0vPYWQk38w) как «тематура» и т.д. Но это относится к словам сложной слоговой структуры, к длинным и новым словам.

**Словарный запас.**К четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов. В его речи кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения (мой, твой, наш), наречия (холодно, вкусно), появляются числительные (один, два). Если раньше ребенок употреблял только качественные прилагательные (мягкий, теплый), то теперь использует и притяжательные (дядина шляпа, кошкин хвост).

**Грамматический строй речи**еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисоваю»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «хОлодная вода», «бОлит рука».

**Фразовая речь.** Усложняется и построение фраз. Если раньше малыш, прося яблоко, говорил: «Дай яблоко», то теперь эту фразу он может произнести и так: «Дай мне большое (маленькое или красное) яблоко», то есть указать величину или цвет предмета. Тем не менее, ребенок не всегда может связно и понятно рассказать, что он видел на улице, пересказать сказку.

**Дети 4-5 лет**

На пятом году жизни речь ребенка становится разнообразнее, правильнее, богаче.

**Звукопроизношение***.* Дети данного возраста овладевают четким и чистым произношением шипящих звуков [ш], [ж], [ч’], [щ’], многие начинают верно произносить звуки [р], [р’], [л], но еще не всегда умеют употреблять их во всех словах. Так, например, ребенок правильно произнесет звук [р] в слове сарай и в то же время этот же звук в слове крыша может произнести как [л]: клыша. В норме пятилетние дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений.

**Интонация, высота, сила голоса.**Дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

**Формирование навыков звукового анализа.**Новообразованием пятого года жизни становится возможность узнавать звук в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа.

**Словарный запас.**Увеличение активного словаря (к пяти годам он достигает 3000 слов) дает возможность ребенку точнее излагать свои мысли, свободно общаться как с взрослыми, так и с детьми. Если пятилетний ребенок не знает, как назвать тот или иной предмет, то он, стремясь найти подходящее слово, создает свои слова. К. И. Чуковский в книге «От двух до пяти» приводит такие примеры словотворчества детей: огонята (маленький огонь), сердитки (морщинки), обувало, ползук (червяк), мазелин (вазелин), цепля (петля). Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка — балка, мишка — мышка).

**Грамматический строй речи**еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисоваю»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «холодная вода», «болит рука».

**Связная речь.** Дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок среднего дошкольного возраста должен уметь связно рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст. Свои ответы ребенок пятого года жизни строит из 2—3 и более фразвсе чаще его речь включает сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

**Дети 5-6 лет**

Развитие речи [старшего дошкольника](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.medn.ru%2Fstatyi%2FDoshkolniki%3Astarshijimlad.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFo4gk6ECSDCjMuwZ4LGf0SzFIt3A), умение связно, последовательно, логично излагать свои мысли, развитие фонематического слуха — важнейшие моменты в подготовке детей к школе.

**Звукопроизношение***.*К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений. Так происходит далеко не всегда. У части детей наблюдаются различные недостатки звукопроизношения, связанные или с нарушениями в строении и подвижности артикуляционного аппарата, или с недоразвитием фонематического слуха.

**Интонация, высота, сила голоса.**Большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нужно нормализовать темп речи. Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении.

**Формирование навыков звукового анализа.**При соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливает точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове. Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

**Словарный запас.**После пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

**Грамматический строй речи.**Дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу - хочут), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

**Связная речь.** Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

**Дети 6-7 лет**

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

**Звукопроизношение***.*К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

**Фонематический слух.**Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости-звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков - вот главные основания правописания».

**Формирование навыков звукового анализа.**Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

**Словарный запас.**Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

**Грамматический строй.**Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать — ехают); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

**Связная речь.**На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

* 1. **Цели и задачи Программы**

Рабочая программа по дополнительной логопедической услуге является помощником в работе по исправлению нарушения звукопроизношения.   
Цель программы: обеспечение системы средств и условий для коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста, не посещающих логопедический пункт ДО, обеспечение полноценного речевого и психического развития.   
Задачи:

Коррекционно –образовательные:

1. Дать представление об органах артикуляционного аппарата, их значении
2. Научить способам самомассажа кистей, пальцев рук, органов артикуляционного аппарата и мышц лица.

Коррекционно – развивающие:   
 1. Развитие и уточнение у детей основных движений органов артикуляции

1. Развитие речевого дыхания
2. Развитие и закрепление правильного произношения искаженных звуков.
3. Развитие фонематического слуха и просодических компонентов речи.
4. Развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук и пальцев.

Коррекционно – воспитательные:

1. Формирование навыков самоконтроля

Задачи программы по возрастным группам

Вторая младшая группа (3-4 года)

***Развитие словарного запаса***

1. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.
2. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
3. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
4. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.
5. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
6. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Развитие связной речи.

1. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
2. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте.

1. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе.

1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
2. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
3. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
4. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
5. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.
6. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Дети 4-5 лет**

Обогащение словаря.

1. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.
2. Активизация словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи.

1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

1. Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь.

1. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.
2. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.
3. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте.

1. Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).
2. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе.

1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

**Дети 5-6 лет**

1. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).
2. Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).
3. Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
4. Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

**Дети 6-7 лет**

1. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.
2. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
3. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
4. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование).рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
5. Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. связная речь
6. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
7. Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова
   1. **Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Раздел. Темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практическое занятие** |  |
| **Раздел 1. Свистящие звуки** | | | **24** | **12** | **12** | Наблюдение, мониторинг |
| 1.1 | | Язычок – наш друг. Знакомство с артикуляционным аппаратом. | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.2 | | Ушки на макушке. Звук – ты наш друг. | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.3 | | Постановка звука [с] | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.4 | | Автоматизация звука [с] в слогах и словах | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.5 | | Автоматизация звука [с] в словах, предложениях | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.6 | | Автоматизация звука [c]в текстах. | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.7 | | Дифференциация звуков [с-с’] | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.8 | | Постановка звука Ц | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.9 | | Автоматизация звука [ц] в слогах и словах | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.10 | | Автоматизация звука [ц] в предложениях, текстах. | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.11 | | Звук З. Знакомство и артикуляционный уклад | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 1.12 | | Дифференциация звуков [ц]-[c], [з]-[с] | **2** | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| **Раздел 2. Шипящие звуки.** | | | **24** | **12** | **12** |  |
| 2.1 | Знакомство с Шипелочками. Мой друг – язычок. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 2.2 | Сложный звук – ты наш друг. Артикуляционный уклад звука [Ш] | | 4 | 2 | 2 | Наблюдение, мониторинг |
| 2.3. | Постановка звука [Ш]. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 2.4 | Автоматизация [Ш] изолированно и в слогах. | | 4 | 2 | 2 | Наблюдение, мониторинг |
| 2.5 | Автоматизация [Ш] в словах, предложениях. | | 4 | 2 | 2 | Наблюдение, мониторинг |
| 2.6 | Звук Ж. В гостях у Жука. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 2.7 | Дифференциация [Ж]-[Ш] | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 2.8 | Звуки Ч – Щ. | | 2 | 2 | 2 | Наблюдение, мониторинг |
| **Раздел 3. Сонорные звуки** | | | **24** | **12** | **12** |  |
| 3.1 | «Как гудит пароход? Знакомство со звуком Л. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.2 | Постановка звука Л. Поймай звук. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.3 | Звук – наш друг. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.4 | Автоматизация звука [Л] в слогах и словах. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.5 | Учимся различать звуки [Л]-[Л’] | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.6. | Учимся Рычать. Знакомство со звуками Р-Рь. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.7. | Поймай звук. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.8. | Дышим правильно. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.9. | Постановка звука [Р] | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.10 | Автоматизация изолированного звука [Р] | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.11 | Автоматизация звука [Р] в слогах. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| 3.12 | Автоматизация звука [Р] в словах и предложениях. | | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, мониторинг |
| **ИТОГО** | | | 72 | 36 | 36 |  |

**Содержание тематического плана**

**Раздел 1. Свистящие звуки.**

**Занятие 1.1**. **Язычок – наш друг. Знакомство с артикуляционным аппаратом**.

**Теория:** Ознакомление детей с органами артикуляционного аппарата. Изучение их названия, определения значения в организме человека и значение для речи человека.

**Практика:** Слушание сказки «О язычке». Пальчиковый тренинг «Умные пальчики». Выполнение артикуляционной гимнастики.

**Занятие 1.2.** **Ушки на макушке. Звук – ты наш друг.**

**Теория:** Рассказывание сказки «Волшебные звуки». Беседа с детьми о том, чем могут различаться твердые/мягкие звуки; глухие/звонкие.

**Практика:** Речевая игра «Поймай звук», **«**Пианино», «Повтори за мной». Выполнение упражнений для свистящих звуков (Улыбка, горочка, заборчик, ветер дует с горочки). Пальчиковая разминка «1,2,3,4,5»

**Занятие 1.3.** **Постановка звука [с]**

**Теория:** Изучение артикуляционного профиля звука [С]. Анализ мнемотаблицы изучаемого звука.

**Практика:** Выполнение специальных артикуляционных упражнений для постановки звука [С]. Выполнение дыхательной гимнастики «Ветерок дует с горки», «Осенние листья». Самомассаж пальцев рук и кистей «Ежик», самомассаж щек.

**Занятие 1.4.** **Автоматизация звука [с] в слогах и словах**

Теория: Повторение изученного материала с помощью мнемотаблицы для звука [с].

**Практика:** Автоматизация звука [с] в слогах и словах. Выполнение артикуляционной гимнастики для звука [с]. Д/игра «Подарки для лисы», «Слоговой лабиринт», «Повтори за мной», «Запомни и повтори».

**Занятие 1.5.** Автоматизация звука [с] в словах, предложениях

**Теория:** Закрепление изученного на предыдущем занятии материала, повторение особенностей артикуляционного уклада.

**Практика:** Выполнение артикуляционной гимнастики для звука [с]. Д/игра «Найди тень», «В саду», «Лабиринт», «Посчитай-ка», проговаривание чистоговорок. Пальчиковая гимнастика «Замок».

**Занятие 1.6** Автоматизация звука [c] в текстах.

**Теория:** Закрепление изученного на предыдущем занятии материала, повторение особенностей артикуляционного уклада, изученных артикуляционных упражнений.

**Практика:** Д/игра «Исправь предложение», «Вставь пропущенное слово», «Составь предложение», разучивание загадки «Сом», «Санки».

**Занятие 1.7. Дифференциация звуков [с-с’]**

**Теория:** Теоретический анализ звуков[с-с’]. Составление мнемотаблицы для данных звуков.

**Практика:** Д/ игра «Поймай звук», «Звуковой лабиринт», проговаривание слоговых дорожек по теме. Пальчиковая гимнастика «Пальцы дружная семья».

**Занятие 1.8. Постановка звука Ц**

**Теория:** Изучение артикуляционного профиля звука [Ц]. Анализ мнемотаблицы для изучаемого звука.

**Практика:** Артикуляционная гимнастика для звука [ц] (улыбка, заборчик, лопатка, трубочка, птенчик). Д/игра «Поймай звук», «Звуковая тропинка». Самомассаж мышц лица «Солнышко».

**Занятие 1.9 Автоматизация звука [ц] в слогах и словах**

**Теория:** Повторение пройденного материала, уточнение знаний о звуке ц (артикуляционный уклад).

**Практика:** Д/ игра «Звуковые тропинки», «Послушай и повтори», «Хлопни, когда услышишь…», «Доскажи словечко», «4-й лишний».

**Занятие 1.10 Автоматизация звука [ц] в предложениях, текстах**

Теория: Актуализация полученных знаний.

Практика: Д/ игры «Исправь предложение», «Вставь пропущенное слово», «Составь предложение», разучивание загадок «Цапля», «Цирк».

**Занятие 1.11 Звук З. Знакомство и артикуляционный уклад**

**Теория:** Изучение артикуляционного профиля звука [З]. Анализ мнемотаблицы для изучаемого звука.

**Практика:** упражнение «Комарик», выполнение артикуляционной гимнастики для звука [з]. Д/ игра «Звуковые тропинки», «Послушай и повтори», «Хлопни, когда услышишь…», «4-й лишний». Пальчиковая гимнастика «Ловкие пальцы».

**Занятие 1.12 Дифференциация** **звуков [ц]-[c], [з]-[с]**

Теория: Составление мнемотаблицы для звуков [ц]-[c], [з]-[с].

Практика: Д/ игра «Поймай звук», «Сигнальщик», «Звуковой лабиринт», «Звуковая гусеница», проговаривание слоговых дорожек по теме.

**Раздел 2. Шипящие звуки**

**Занятие 2.1 Знакомство с Шипелочками. Мой друг – язычок**.

**Теория:** Сказка «Про букву Ш».

**Практика:** Выполнение комплекса упражнений для шипящих звуков (улыбка, заборчик, чашечка, чистим зубки, лошадка, качели, маляр). Пальчиковая гимнастика «Домик», самомассаж мышц лица «Дождик».

**Занятие 2.2**. **Сложный звук – ты наш друг. Артикуляционный уклад звука [Ш]**

**Теория:** Дать детям понятие о шипящих звуках и их основных особенностях. Анализ артикуляционного уклада звука [Ш]

**Практика:** Выполнение комплекса упражнений для шипящих звуков (улыбка, заборчик, чашечка, чистим зубки, лошадка, качели, маляр). Выполнение дыхательной гимнастики «Аэробол», «Футбол», «Насос». Д/игра «Поймай звук», «4 лишний», «Хлоп - топ», выполнение пальчиковой разминки «Овощи». Самомассаж мышц лица.

**Занятие 2.3 Постановка звука [Ш]**

**Теория:** Повторение особенностей артикуляционного уклада звука [Ш]. Составление мнемотаблицы для изучаемого звука совместно с детьми.

**Практика:** выполнение комплекса артикуляционной гимнастики для звука [Ш]; Выполнение дыхательной гимнастики «Ветерок», «Фокусник»; Постановка звука.

**Занятие 2.4 Автоматизация [Ш] изолированно и в слогах.**

**Теория:** Актуализация полученных знаний на предыдущих занятиях.

**Практика:** выполнение комплекса артикуляционной гимнастики для звука [Ш]; Выполнение дыхательной гимнастики «Ветерок», «Фокусник»; Д/игра «Змея шипит», «Хлоп - топ», «Слоговой лабиринт», «Наливаем чай», «Послушай и повтори». Пальчиковая гимнастика «Грибы».

**Занятие 2.5.** **Автоматизация [Ш] в словах, предложениях**.

**Теория**: Актуализация полученных знаний на предыдущих занятиях

**Практика:** Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики для звука [Ш]; Выполнение дыхательной гимнастики «Ветерок», «Фокусник»; Д/игра «Змея шипит», «Хлоп - топ», «Слоговой лабиринт», «Доскажи словечко», «Послушай и повтори», «Имена ребят», «Собери предложение», «Улитка – звук Ш».

**Занятие 2.6 Звук Ж. В гостях у Жука**

**Теория:** Дать детям понятие о шипящем звуке Ж и его особенностях. Анализ артикуляционного уклада звука [Ж].

**Практика:** Выполнение комплекса упражнений для шипящих звуков (улыбка, заборчик, чашечка, чистим зубки, лошадка, качели, маляр). Выполнение дыхательной гимнастики «Аэробол», «Футбол», «Насос». Д/игра «Поймай звук», «4 лишний», «Тук - хлоп - топ», выполнение пальчиковой разминки «Семья», «Замок».

**Занятие 2.7.** **Дифференциация [Ж]-[Ш]**

**Теория:** Учить детей различать звуки [Ж]-[Ш]. Составление мнемотаблиц для изучаемых звуков. Анализ различий.

**Практика:** Д/игра «Тик – так», «Помоги мышке», «Слоговой лабиринт», «Путаница», «Игрушки».

**Занятие 2.8.** **Звуки Ч – Щ.**

**Теория:** Ознакомление детей со звукамиЧ – Щ.

**Практика:** Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков;попевка «Поезд», «Закончи предложение», «Большой - маленький», «Доскажи словечко».

**Раздел 3. Сонорные звуки**

**Занятие 3.1 «Как гудит пароход? Знакомство со звуком Л.**

**Теория: «Сказка о веселом язычке».**

**Практика: Выполнение артикуляционной гимнастики (Месим тесто,  
вкусное варенье, индюк, пароход гудит, качели, лошадка). Дыхательная гимнастика.**

**Занятие 3.2. Постановка звука Л. Поймай звук.**

**Теория: Рассматривание артикуляционного профиля звука Л; анализ мнемотаблицы изучаемого звука.**

**Практика: Выполнение артикуляционной гимнастики (Месим тесто,  
вкусное варенье, индюк, пароход гудит, качели, лошадка). Дыхательная гимнастика, упр. Ослик ИА. Дыхательная гимнастика «Фокусник», «Волшебные перышки». Постановка звука по подражанию и механическим способом.**

**Занятие 3.3. Звук – наш друг**

**Теория:** Повторение изученного материала. Актуализация полученных знаний.

**Практика:** Артикуляционная гимнастика; упр. Мячик скачет; «Цепочки слогов и слов» - послушай и повтори; д/игра «Жадина», «Он - она», упр. «Поймай звук», «4-й лишний»

**Занятие 3.4. Автоматизация звука [Л] в слогах и словах.**

**Теория:** Актуализация полученных знаний. Упр. «Помоги Ларе».

**Практика: артикуляционная гимнастика для звука Л, упр. «Слова – тройки», «Помоги Лоле», «Добавь слог», «Доскажи словечко», «Что ты делаешь?».**

**Занятие 3.5. Учимся различать звуки [Л]-[Л’]**

Теория: Учить детей различать звуки [Л]-[Л’]. Составление мнемотаблиц для изучаемых звуков. Анализ артикуляционных укладов и звучания звуков.

Практика: «Слоговые дорожки», упр. «Повтори слова», проговаривание двухстиший, д/игра «Лена и Лариса».

**Занятие 3.6. Учимся Рычать. Знакомство со звуками Р-Рь**

**Теория:** Сюжетно – ролевая игра «Сказка о весёлом язычке». Знакомство со звуками [Р]-[Р’]

**Практика:** Дыхательная гимнастика: упр. «Фокусник», «Перышки», «Кто дальше загонит мяч». Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Чьи зубы чище», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Барабанщик», «Индюк», «Грибок».

Пальчиковая гимнастика «Семья», самомассаж кистей рук мячиками Су-джок.

**Занятие 3.7 Поймай звук**

**Теория:** Учимся различать звуки схожие по звучанию. Выделять нужный звук на слух. Слушание сказки «Звукоград».

**Практика:** Сказка «Встреча со звуком [Р] в Звукограде. Упр. «Хлопни, если услышишь звук [р], упр. «Звуковая дорожка», «4-й лишний», «Послушай и повтори».

**Занятие 3.8 Дышим правильно**

**Теория:** Повторение знаний о звуке [р]. Анализ артикуляционного профиля звука. Составление мнемотаблицы для изучаемого звука.

**Практика:** Выполнение дыхательных упражнений «упр. «Фокусник», «Перышки», «Кто дальше загонит мяч». Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Чьи зубы чище», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Барабанщик», «Индюк», «Грибок». Пальчиковая гимнастика «Сапожки».

**Занятие 3.9. Постановка звука**

**Теория:** Повторение знаний о звуке [р]. Анализ артикуляционного профиля звука. Слушание сказки «Приключения язычка».

**Практика:** Дыхательная и артикуляционная гимнастика см. занятие 3.8.; Постановка звука [Р].

**Занятие 3.10 Автоматизация изолированного звука [Р]**

**Теория: Актуализация полученных знаний о звуке [р].**

**Практика: упр. «Тигр», «Громко – тихо», «Как работает трактор? Вертолет?», «Лабиринт – помоги найти гараж».**

**Занятие 3.11 Автоматизация звука [Р] в слогах**

**Теория: Актуализация полученных знаний о звуке [р].**

**Практика: Упр. «Громко – тихо», «Слоговые дорожки», «Бусы», «Колокольчик», «Пальчики шагают», «Запомни и повтори».**

**Занятие 3.12 Автоматизация звука [Р] в словах и предложениях**

**Теория: Закрепление умения правильно произносить звук [р] изолированно, в прямых и обратных слогах.**

**Практика: Упр. «Громко – тихо», «Слоговые дорожки», «Бусы», «Пальчики шагают», «Слоговой поезд»- произноси, меняя ударение, «Имена». «Замени первый звук», «Посчитай-ка».**

* 1. **Планируемые результаты**

1. У детей сформированы представления об органах артикуляционного аппарата, их значении
2. Дети освоили способы самомассажа кистей, пальцев рук, органов артикуляционного аппарата и мышц лица.
3. У детей в достаточной степени развиты и уточнены артикуляционные движения.
4. Сформированы представления о правильном речевом дыхании
5. У детей скорректировано и автоматизировано правильное произношение искаженных звуков
6. У детей в достаточной степени развит фонематический слух и просодическая сторона речи.
7. У детей на достаточном уровне развита мелкая моторика пальцев рук
8. У детей сформированы на достаточном уровне навыки самоконтроля

**2. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

* 1. **Календарный – учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период обучения** | **Дата начала обучения по программе** | **Дата окончания обучения по программе** | **Всего учебных недель** | **Количество учебных часов** | **Режим занятий** |
| 1 полугодие  2 полугодие | 2 сентября  9 января | 31 декабря  30 мая | 16  20 | 32  40 | 2 раза в неделю |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование программы дополнительного образования (модули) | Длительность НОД – 15 мин | | |
| **неделя** | **месяц** | **год** |
| Вторая младшая группа «Говорим красиво» | 2  (30 мин) | 8  (120 мин) | 72  (18ч) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование программы дополнительного образования (модули) | Длительность НОД – 20 мин | | | | | |
| **неделя** | | **месяц** | | **год** | |
| Средняя группа «Говорим красиво» | 2  (40 мин) | | 8  (2 ч. 40 мин) | | 72  (24 часа) | |
|  |  | | | | | |
| Наименование программы дополнительного образования (модули) | Длительность НОД – 25 мин | | | | | |
| **неделя** | | **месяц** | | **год** | |
| Старшая группа «Говорим красиво» | 2  (50 мин) | | 8  (3ч.30 мин) | | 72  (30) | |
| Наименование программы дополнительного образования (модули) | | Длительность НОД – 30 мин | | | | |
| **неделя** | | **месяц** | | **год** |
| Подготовительная группа «Говорим красиво» | | 2  (60 мин) | | 8  (4 часа) | | 72  (36 ч). |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Вторая младшая группа  (3-4 лет) |  | |
| Количество возрастных групп | 1 |  | |
| Начало учебного года | 02 сентября 2024 г |  | |
| Окончание учебного года | 30 мая 2025 года |  | |
| Продолжительность учебного года всего, в том числе: | 38 недель |  | |
| 1-е полугодие | 17 недель |  | |
| 2-е полугодие | 21 недель |  | |
| Длительность НОД в мин | 20 мин.  В первой половине дня |  | |
| Объем НОД в неделю (мин) | 2 (30 мин) |  | |
| Объем НОД в год | 72  (120 мин) |  | |
| Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика | * 1. – 13.09   19.05-30.05 |  | |
| Праздничные (выходные) дни | Согласно производственному календарю | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Средняя группа  (4-5 лет) |  | |
| Количество возрастных групп | 1 |  | |
| Начало учебного года | 02 сентября 2024 г |  | |
| Окончание учебного года | 30 мая 2025 года |  | |
| Продолжительность учебного года всего, в том числе: | 38 недель |  | |
| 1-е полугодие | 17 недель |  | |
| 2-е полугодие | 21 недель |  | |
| Длительность НОД в мин | 20 мин.  В первой половине дня |  | |
| Объем НОД в неделю (мин) | 2 (40 мин) |  | |
| Объем НОД в год | 72  (24 часа) |  | |
| Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика | * 1. – 13.09   19.05-30.05 |  | |
| Праздничные (выходные) дни | Согласно производственному календарю | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Старшая группа  (5-6 лет) |  | |
| Количество возрастных групп | 1 |  | |
| Начало учебного года | 02 сентября 2024 г |  | |
| Окончание учебного года | 30 мая 2025 года |  | |
| Продолжительность учебного года всего, в том числе: | 38 недель |  | |
| 1-е полугодие | 17 недель |  | |
| 2-е полугодие | 21 недель |  | |
| Длительность НОД в мин | 25 мин.  В первой половине дня |  | |
| Объем НОД в неделю (мин) | 2 (50 мин) |  | |
| Объем НОД в год | 72  (30 ч) |  | |
| Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика | * 1. – 13.09   19.05-30.05 |  | |
| Праздничные (выходные) дни | Согласно производственному календарю | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Подготовительная группа  (6-7 лет) |  | |
| Количество возрастных групп | 1 |  | |
| Начало учебного года | 02 сентября 2024 г |  | |
| Окончание учебного года | 30 мая 2025 года |  | |
| Продолжительность учебного года всего, в том числе: | 38 недель |  | |
| 1-е полугодие | 17 недель |  | |
| 2-е полугодие | 21 недель |  | |
| Длительность НОД в мин | 30 мин.  В первой половине дня |  | |
| Объем НОД в неделю (мин) | 2 (1 час) |  | |
| Объем НОД в год | 72 (36 ч.) |  | |
| Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика | * 1. – 13.09   19.05-30.05 |  | |
| Праздничные (выходные) дни | Согласно производственному календарю | |

* 1. **Условия реализации программы**

**КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «ГОВОРИМ КРАСИВО»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя,  отчество  педагогического работника | Образование | **Квалификационная категория** | повышение квалификации |
| Павлова Ирина Владимировна | "Уральский государственный педагогический университет", магистр Специальное (дефектологическое) образование, 01.09.2016 - 09.03.2022 | **1 квалификационная категория** | |  |  | | --- | --- | |  | АНО ДПО "Институт повышения квалификации и переподготовки "Дефектология Проф", 26.02.2021 - 18.03.2021  "Особенности коррекционной работы с детьми с расстройством аутистического спектра "РАС", 108 ч.  [Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)  Учебный центр "Всеобуч" ООО "Агентство информационных и социальных технологий", 21.09.2020 - 06.10.2020  "Обучение и воспитание детей с задержкой психического развития в условиях реализации ФГОС", 72 ч. | |

**Материально – техническое оснащение:**

Для создания условий реализации программы занятия проводятся в специально оборудованном кабинете. Для организации работы на занятиях в кабинете должны быть: детские столы, детские стулья, доска (мольберт).

Учебный кабинет должен быть оформлен в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4.3172-14.

**Информационно – методическое обеспечение:**

**- дидактические материалы:**

набор массажных мячей Су – джок,ватные палочки**,** песочные часы,палочки Кюизинера,кубики Никитина,бусы, шнуровки, набор шишек, д/игра аэробол,дидактическое пособие «Круговые пазлы» для автоматизации всех групп звуков; дидактические альбомы для автоматизации звуков.

**- наглядные материалы**: мнемотаблицы для свистящих, шипящих и сонорных звуков, картотека игр для пальчиковой гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений с мячиками Су-джок, картотека артикуляционных профилей, картотека игр для развития фонематического слуха.

**Кадровое обеспечение:** кадровое обеспечение разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется педагогами дополнительного образования, что закрепляется Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

* 1. **Формы аттестации/контроля и оценочные материалы**

**Виды контроля:** текущий, тематический, итоговый.

Текущий контроль осуществляется в форме педагогического наблюдения.

В течение всего периода обучения поэтапно проводится мониторинг уровня усвоения знаний и формирования навыков у детей на начальном и итоговом этапах (октябрь, май). Для проведения мониторинга образовательного процесса используется тестирование с использованием диагностического альбома О. Б. Иншаковой и речевой карты О. И. Крупенчук.

**Оценка в баллах:**

***1 балл*:** у ребенка полиморфное нарушение звукопроизношения; движения пальцев рук недифференцированные, координация обеих рук нарушена.

***2 балла*:** у ребенка мономорфное нарушение звукопроизношения,отмечаются затруднения дифференциации движений пальцев рук, достаточная координация при отсутствии синхронности движений обеих рук;

***3 балла*:** нарушения звукопроизношения в речи ребенка отсутствуют; ребенок способен синхронно и точно выполнять движения обеими руками.

Диагностика звукопроизносительной стороны речи рук детей дошкольного возраста (3-7 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень | Количество баллов |
| (О) оптимальный | 3 балла |
| (Д)Достаточный | 2 балла |
| (Н) недостаточный | До 2 баллов |

1. **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Акименко, В. М. Исправление звукопроизношения у детей / В.М. Акименко. - М.: Феникс, **2016**. - 112 c.  
2. Белавина, Н. Н. Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов (набор из 30 карточек) / Н.Н. Белавина. - М.: Сфера, Ранок, 2012. - **606** c.  
3. Вакуленко, Л. С. Коррекция нарушений звукопроизношения у детей / Л.С. Вакуленко. - М.: Детство-Пресс, 2012. - 128 c.  
4. Воробьева, Т. А. Дыхание и речь. Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения / Т.А. Воробьева, П.А. Воробьева. - М.: Литера, 2014. - 144 c.  
5. Емельянова, Н. В. Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ / Н.В. Емельянова, Л.И. Жидкова, Г.А. Капицына. - М.: Детство-Пресс, 2013. - 288 c.  
6. Емельянова, Наталья Владимировна Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ. Методическое пособие / Емельянова Наталья Владимировна. - М.: Детство-Пресс, 2013. - **593** c.  
7. Коноваленко, В. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. - М.: Гном, 2014. - 216 c.  
8. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал. - М.: Учитель, 2014. - 112 c.  
9. Кусова, М.Л. Букварь для дошкольников / М.Л. Кусова. - М.: Эксмо, **2012**. - **433** c.  
10. Пименова, Т.И. Выговаривать хочу. Исправление недостатков звукопроизношения у детей. Дидактический материал / Т.И. Пименова. - М.: Каро, **2013**. - **624** c.  
11. Рыбина, А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей 5-7 лет. Речевой материал / А.Ф. Рыбина. - М.: Учитель, 2014. - **569** c.  
12. Светлова, И.Е. Домашний логопед. Программа развития правильного звукопроизношения / И.Е. Светлова. - М.: Эксмо, 2016. - **265** c.  
13. Светлова, И.Е. Домашний логопед. Эффективная программа самостоятельных занятий родителей с ребенком по звукопроизношению / И.Е. Светлова. - М.: Эксмо, **2016**. - 256 c.  
14. Чернякова, В.Н. Игровые технологии в формировании звукопроизношения у детей 4-7 лет / В.Н. Чернякова. - М.: Сфера, 2015. - **464**c.

## 15. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001

16. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. - М.: Эксмо, 2005.

Приложение 1

**Речевая карта**

# План индивидуальной работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1-й год обучения** | **2-й год обучения** |
| 1. Развитие общей моторики |  |  |
| 2. Развитие мелкой моторики |  |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 4. Развитие речевого дыхания, голоса  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 5. Коррекция звукопроизношения:  постановка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  автоматизация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 6. Развитие фонематического слуха  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 7. Формирование навыков фонематического восприятия. |  |  |
| 8. Работа над слоговой структурой слова. |  |  |
| 9. Уточнение и обогащение словаря (пассивного и активного) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 10.Развитие грамматического строя речи  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| 11. Подготовка к обучению грамоте. |  |  |
| 12. Формирование интонационно-выразительной стороны речи. Воспитание самоконтроля за речью. |  |  |
| 13. Совершенствование психических процессов. |  |  |
| 14. Формирование практических умений и навыков пользования правильной речью. |  |  |

# Речевая карта

1. Ф. И. ребенка
2. Дата рождения
3. Речевая среда
4. Заключение специалистов \_\_\_\_\_\_
5. Краткий анамнез:

а) внутриутробное развитие

б) роды

в) раннее физическое развитие

г) раннее речевое развитие

1. Состояние общей и мелкой моторики
2. Состояние артикуляционного аппарата:

зубы прикус

язык уздечка

1. Темп речи: норма, быстрый, медленный
2. Плавность речи: норма, с запинками
3. Голос: норма, тихий, громкий, гнусавый
4. Дыхание: норма, ключичное, затрудненное
5. Звукопроизношение

гласные: глухие: норма, озвончает

свистящие: звонкие: норма, оглушает

шипящие: твердые: норма, смягчает

соноры: мягкие: норма, произн. твердо

в потоке речи:

1. Фонематический слух: норма, нарушен
2. Фонематическое восприятие: норма, нарушено
3. Структура слова и предложения:

лекарство библиотека

сковорода аквариум

телевизор клоун

Птичка свила гнездышко в кустах.

Золотая рыбка плавает в аквариуме.

1. Словарь: соответствует возрасту, ограничен, резко ограничен

а) обобщающие понятия:

лук, репа, морковь, капуста назвать посуду

шкаф, стол, стул, диван назвать одежду

б) слова-антонимы

широкий глубокий высокий

горячий большой толстый

в) названия детенышей животных

1. Грамматический строй:

а) изменение существительного по падежам

- кого ловит кошка? - кому подаришь книжку?

-(чем подстригают волосы? - с кем любишь играть?

- в чем носят продукты? - из чего ты пьешь?

б) образование форм сущ. Р.п ед. и мн. числа (чего нет?)

шарф дома

книга деревья

в) преобразование сущ. ед. числа во множ. и наоборот

стул воробей цыплята

картина глаз окна

г) согласование сущ. с прилагательным

мяч - какой? книга - ? яблоко - ?

д) согласование сущ. с числительным (сосчитай)

1 2 3

шар

ёлка

ведро

е) употребление предлогов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Словообразование:

а) уменьшительно-ласкательные формы существительного

мяч кукла кольцо

б) образование качественных прилагательных

стол из дерева шуба из меха

в) образование притяжательных прилагательных (чей?)

хвост волка дупло белки следы медведя

г) образование слов с помощью приставок ­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Связная речь:

а) фраза (норма, морфологический аграмматизм, структурный аграмматизм)

б) составление предложения по сюжетной картинке (предметное перечисление, простое предложение, распространенное)

в) составление рассказа по серии картинок

г) рассказ – описание

1. Состояние неречевых процессов:

а) внимание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) память\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) мышление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) восприятие

1. Заключение логопеда
2. Дата начала занятий
3. Дата выпуска

Результаты коррекционной работы:

**Приложение 2**

Комплексно – тематическое планирование. Первый год обучения (вторая младшая группа)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/ неделя** | **Блок/модули** | | **Социальные ориентировки** | | **Согласование вербального и невербального интеллекта** | |
| **Фонетико-фонематическая сторона речи** | **Лексическая сторона речи и дидактические игры** | **Грамматический строй и операции социального интеллекта** | **Социальные ситуации** |
| Сентябрь.  Третья неделя | «Я и моя семья» | Эмоциональное состояние | Звук А.  Песенка для Ани | Игрушки.  Игры «Моя любимая игрушка», «Что пропало?» | Согласование существительных с прилагательными по цвету и форме.  Сличение цветов.  Согласование существительных с притяжательными местоимениями «мой», «моя» | «Покажи, где грустный мальчик? Покажи, где веселая девочка?» |
| Сентябрь.  Четвертая неделя | Звук У.  Песенка кораблика | Овощи.  Игры «Мой любимый овощ», «Какой по форме и цвету», «Какой овощ по вкусу» | «Покажи, где обиженный мальчик? Покажи, где злая девочка?» |
| Октябрь.  Первая неделя | «Я и мои друзья» | Поза персонажа | Звуки А—У | Фрукты.  Игры «Мой любимый фрукт», «Что пропало?» | Согласование существительных с прилагательными по цвету и форме.  Сличение цветов.  Согласование существительных с притяжательными местоимениями «мой», «моя».  Знакомство с предлогом «НА» | «Где стоит грустный мальчик? Где стоит веселая девочка?» |
| Октябрь.  Вторая неделя | Звук И.  Песенка ослика | Грибы.  Игры «Съедобное и несъедобное», «Большой —маленький» | Согласование существительных с прилагательными.  Согласование существительных с притяжательным местоимением «мой».  Знакомство с предлогом «В» | «Как стоит обиженный мальчик? Как стоит злая девочка?» |
| Октябрь.  Третья неделя | Взаимодействие персонажа с объектами, включенными в ситуацию | Звуки А—И | Мы в осеннем лесу.  Игры «Найди листочек такого же цвета и формы», «Соберем букет из листьев», «Большой – маленький» | Расширение и активизация словаря прилагательных.  Употребление глагола повелительного наклонения «НА!», образование глагольных словосочетаний  Сличение цветов | «Что держит грустный мальчик? Что держит веселая девочка?» |
| Октябрь.  Четвертая неделя | Взаимодействие персонажа с другими субъектами, участвующими в ситуации | Звуки У—И | Домашние животные.  Игры «Друзья в деревне», «Кто как голос подает», «Назови (покажи) части тела животных», «Кто пропал?» | Образование звукоподражаний, расширение и активизация словаря прилагательных.  Употребление глагола повелительного наклонения «НА!» | «Кто обрадовал девочку? Кто обидел мальчика?» |
| Ноябрь.  Первая неделя | «Моя семья и мои друзья» | Процесс речевого высказывания персонажа | Звук О.  Песенка Оли | Домашние птицы.  Игры «Кто как голос подает?», «Чем накормим?», «Кто попал?» | Образование звукоподражаний, расширение и активизация словаря прилагательных.  Употребление глагола повелительного наклонения «НА!» | «Что чувствует мальчик? Что чувствует девочка?» |
| Ноябрь.  Вторая неделя | Звуки А—О | Дикие животные готовятся к зиме.  Игры «Идем в зоопарк», «Угадай, кто это?» | Расширение словаря признаков и глагольного словаря | «Что сказал злой мальчик? Что сказала обиженная девочка?» |
| Ноябрь.  Третья неделя | Последовательное предъявление всех видов визуальных опор | Звуки А—У—И | Дикие птицы готовятся к зиме.  Игры «Накорми птичку», «Какая это птица?», «Какая птичка поет?», «Кто улетел?» | Согласование существительных с прилагательными, образование звукоподражаний.  Употребление предлога «НА» | Грустный мальчик. Веселая девочка. |
| Ноябрь.  Четвертая неделя | Гласные звуки | Человек и части его тела.  Игры «Покажи, где…», «Делай, как я!» | Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами («рука – ручка» и т. д.).  Расширение и активизация глагольного словаря | Обиженный мальчик. Злая девочка |
| Декабрь.  Первая неделя | Социальные ситуации.  «Моя дорога в жизни» | Магазин | Звук М | С семьей в магазине.  Игра «Дружная семья» | Расширение и активизация словаря признаков.  Согласование существительных с прилагательными.  Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Предлог «ЗА» | Игра-драматизация «Магазин» |
| Декабрь.  Вторая неделя | Приехал доктор | Звук Н | Мебель.  Игры «Кто где спрятался?», «Положи, куда скажу» | Понимание сложных речевых инструкций.  Согласование существительных с прилагательными «большой – маленький».  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Предлоги «НА», «ПОД» | Игра-драматизация «Приехал доктор» |
| Декабрь.  Третья неделя | В автобусе | Звук П | Доктор приехал домой.  Игры «Какой дом?», «Где доктор?» | Расширение и активизация словаря признаков.  Согласование существительных с прилагательными.  Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами | Игра-драматизация «В автобусе» |
| Декабрь.  Четвертая неделя | На прогулке | Звук Т | Новый год. Зимние забавы.  Игры «Чем украсим елку», «Большой – маленький» | Согласование существительных с прилагательными.  Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Предлоги «НА», «ПОД» | Игра-драматизация «На прогулке» |
| Январь.  Вторая-третья недели | Характеры, профессии и судьбы | День рождения | Звук К | Посуда.  Игры «Накрой стол», «Лишний предмет» | Согласование существительных с прилагательными.  Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательными «большой – маленький».  Предлог «НА» | Игра-драматизация «День рождения» |
| Январь.  Четвертая неделя | В поликлинике | Звук Х | Город, улица.  Игры «Что вижу», «Большой – маленький» | Употребление существительных единственного и множественного числа в винительном падеже.  Согласование существительных с прилагательными «большой», «маленький», «высокий», «низкий», «узкий», «широкий» | Игра-драматизация  «В поликлинике» |
| Февраль. Первая неделя | В гостях | Звуки К—Х | Транспорт.  Игры «На чем поедем?», «Что видим из окна?» | Согласование существительных с прилагательными.  Единственное и множественное число существительных в именительном падеже.  Предлог «НА» | Игра-драматизация «В гостях» |
| Февраль.  Вторая неделя | В театре | Звуки П—К | Зима.  Игры «На чем катаемся», «Лепим снеговика» | Предложный падеж существительных с предлогом «НА».  Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Расширение глагольного словаря | Игра-драматизация «В театре» |
| Февраль.  Третья неделя | В музее | Звук Э | День защитника Отечества.  Игры «Один —много», «Кто что делает?» | Существительные в единственном и множественном числе.  Согласование существительных с прилагательными «большой – маленький».  Расширение и активизация словаря | Игра-драматизация «В музее» |
| Февраль.  Четвертая неделя | Поездка на дачу | Звук Г | Транспорт.  Игры «Назови, что делает…?», «Отгадай» | Предлоги «НА», «ЗА».  Творительный падеж существительных с предлогом «ЗА».  Предложный падеж существительных с предлогом «НА».  Согласование существительных с прилагательными | Игра-драматизация «Поездка на дачу» |
| Март.  Первая неделя | Мамины помощники | Звуки К—Г | 8 марта.  Игра «Соберем букет» | Дательный падеж существительных в единственном числе | Игра-драматизация «Помогаем маме» |
| Март.  Вторая неделя | Интеграция социальных сюжетов. Мир людей и мир природы | В автобусе + В поликлинике | Звуки К—Г—Х | Труд людей.  Игры «Кто что делает?», «Кому это нужно?» | Творительный падеж существительных в единственном числе | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «В автобусе» |
| Март.  Третья неделя | Магазин + Мамины помощники | Звук Б | Одежда.  Игры «Что лишнее?», «Исправь ошибку» | Местоимения «мой», «моя», «мои».  Согласование существительных с прилагательными | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «Магазин» |
| Март.  Четвертая неделя | На прогулке + Магазин | Звуки П—Б | Обувь.  Игры «Что лишнее?», «Исправь ошибку» | Местоимения «мой», «моя», «мои».  Согласование существительных с прилагательными | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «На прогулке» |
| Апрель.  Первая неделя | В гостях + В театре | Звук Д | Дикие животные весной.  Игры «Найди маму», «Отгадай, кто это?», «Кто, где живет» | Согласование существительных с прилагательными.  Родительный падеж существительных | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «В гостях» |
| Апрель.  Вторая неделя | Помощь. Сочувствие | Звуки Т—Д | Рыбы.  Игра «Кто уплыл?» | Согласование существительных с прилагательными по цвету и размеру.  Предлог «В».  Винительный падеж существительных | Помощь, сочувствие.  «Что чувствует девочка? Что чувствует мальчик?» |
| Апрель.  Третья неделя | Включение в коллектив. | Звуки П—Т—К | Комнатные растения.  Игра «Нет чего?» | Родительный падеж существительных.  Согласование существительных с прилагательными | Включение в коллектив.  «Что чувствует девочка? Что чувствует мальчик?» |
| Апрель.  Четвертая неделя | Вместе трудимся и отдыхаем | Звук В | Деревья и кустарники.  Игры «Что растет в парке?», «Нет чего?» | Согласование существительных с прилагательными.  Родительный падеж существительных | Мы трудимся и отдыхаем.  «Что чувствует девочка? Что чувствует мальчик?» |
| Май.  Первая неделя | Социальное пространство и время | День Победы | Звук Ф | Весна (обобщение).  Игра «Посади бабочку на цветочек» | Согласование существительных с прилагательными  Предлог «НА» | Праздник.  «Что чувствует девочка? Что чувствует мальчик?» |
| Май.  Вторая неделя | Жизнь человека. «Мои дедушки и бабушки» | Звуки В—Ф | Цветы.  Игры «Собери букет», «Кому подарим цветы?» | Дательный падеж существительных.  Согласование существительных с прилагательными | «Мои дедушки и бабушки».  «Что чувствует девочка? Что чувствует мальчик?» |
| Май.  Третья неделя | Люди разные. Конфликтные ситуации | Звук Ы | Насекомые.  Игры «Отгадай, кто это?», «Нет кого?» | Расширение и активизация словаря.  Подбор антонимов.  Предлог «НАД» | Дети разные, эмоции разные («грустный», «радостный», «обиженный», «злой», «удивленный») |
| Май.  Четвертая неделя | «Какой я? Мой выбор» | Звуки Ы—И.  Гласные звуки | Лето.  Игра «Один – много» | Согласование существительных с прилагательными.  «Один – много».  Именительный падеж.  Предлоги «НА», «ЗА», «ПОД» | «Какой я?» – «Грустный», «радостный», «обиженный», «злой», «удивленный» |

Комплексно – тематическое планирование. Второй год обучения (средняя группа)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/ неделя** | **Блок/модули** | | **Социальные ориентировки** | | **Согласование вербального и невербального интеллекта** | |
| **Фонетико-фонематическая сторона речи** | **Лексическая сторона речи и дидактические игры** | **Грамматический строй и операции социального интеллекта** | **Связная речь и социальные ситуации** |
| Сентябрь. Третья неделя | «Я и моя семья».  **«В гостях у жучков», «На все голоса»** | Эмоциональное состояние | Строение артикуляционного аппарата, знакомство с Язычком и его Домиком.  **Артикуляционная гимнастика** | Дидактическая игра «Моя любимая игрушка».  **«Рюкзак туриста»** | Употребление форм единственного и множественного числа существительных в именительном падеже.  Образование относительных прилагательных по подражанию и по образцу.  **«На рынке»** | «Что чувствует мальчик? Что чувствует девочка?» Эмоции: радость, грусть, удовольствие |
| Сентябрь. Четвертая неделя | Звук У.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Дидактическая игра «Собираем урожай овощей».  **«Фрукты-овощи», «Компотная фабрика»** | Знакомство со словами-предметами. Живое и неживое.  **«Домашние животные», «Дикие животные».**  Эмоции: удивление, стыд, обида |
| Октябрь. Первая неделя | «Я и мои друзья» | Поза персонажа.  **«Ручные привидения», «А ты так можешь?»** | Звук А.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Дидактическая игра «Угости друзей вареньем».  **«В гостях у жучков», «Фея», «Волшебник»** | Употребление форм единственного числа существительных в родительном падеже (без предлога).  Изменение по образцу относительных прилагательных | Слова-действия.  «Девочка радуется». «Мальчик грустит» |
| Октябрь. Вторая неделя | Звук И.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Дидактическая игра «За грибами».  **«Грибники»** | Предлоги «НА – ПОД».  Употребление форм единственного числа существительных в винительном падеже | Слова-действия.  «Девочка удивилась. Как она стоит?»  «Мальчик обиделся. Как он стоит?» |
| Октябрь. Третья неделя | Взаимодействие персонажа с объектами, включенными в ситуацию | Звуки А—У—И.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Дидактическая игра «С чьей ветки детка?»  **«По домам», «Чей хвост»** | Употребление форм единственного числа существительных в родительном падеже (с предлогом «С»).  Употребление глаголов в единственном и множественном числе.  **«Бежит-лежит», «Кто что делает?»** | Составление предложений с прямым дополнением типа: «Мальчик везет машинку» |
| Октябрь. Четвертая неделя | Взаимодействие персонажа с другими субъектами, участвующими в ситуации.  **«Сочиняю на ходу»** | Звук О.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Осенняя прогулка.  Дидактическая игра «Соберем осенний букет» | Употребление форм единственного числа существительных в дательном падеже.  Согласование прилагательных с существительными единственного числа в именительном падеже | Слово-признак.  «Радостный», «грустный», «удивленный», «обиженный», «довольный» и т. д.  **«Игрозвуки», «Тик-так-звуки»** |
| Ноябрь. Первая неделя | «Моя семья и мои друзья» | Процесс речевого высказывания персонажа | Звук Ы.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Братья наши меньшие.  Дидактические игры «Найди свою маму»,  «Кто за кем?» | Образование глаголов от звукоподражаний.  Употребление форм единственного числа существительных в творительном падеже (с предлогом «ЗА») | Составление предложений типа: «Удивленная девочка держит игрушку».  **«Тик-так-звуки», «Игрозвуки», «А ты так можешь?»** |
| Ноябрь. Вторая неделя | Звуки И—Ы.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Дидактическая игра «На птичьем дворе».  **«Весёлый курятник»** | Употребление форм единственного числа существительных в предложном падеже.  Слова-антонимы.  **«Гудвин»** | Составление предложений типа: «Радостная девочка держит букет».  **«Букет для мамы»** |
| Ноябрь. Третья неделя | Последовательное предъявление всех видов визуальных опор | Звук Э.  **«Бедный Дракончик», «Грибники», «Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы»** | Дидактическая игра «Лесные друзья».  **«Загадки Лесовичка»** | Образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Предлог «ЗА» | Составление распространенных предложений.  **«Сочиняю на ходу», «Что сначала?»** |
| Ноябрь. Четвертая неделя | Гласные и согласные звуки.  **«Буквокрас», «Свинки-копилки», «Тачкины задачки», «Меткий стрелок», «Цветочный базар», «Воздушные шары»** | Наши пернатые друзья.  Дидактическая игра «Кормушки для птиц» | Предлоги «В – ИЗ».  Образование приставочных глаголов | Составление распространенных предложений |
| Декабрь. Первая неделя | Социальные ситуации. «Моя дорога в жизни» | Магазин | Звук М.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Воздушные шары»** | Дидактическая игра «Что нам нужно зимой?»  **«Снеговик-слоговик», «Снежинки»** | Предлоги «НА – С».  Образование однокоренных слов («зима», «снег»).  **«Чипсики»** | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «В магазине».  **«Кушать подано»** |
| Декабрь. Вторая неделя | В автобусе | Звук П.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Воздушные шары»** | Транспорт.  Дидактические игры «Едет – плывет – летит», «Паровозик».  **«Паровозики», «Загадки капитана»** | Образование существительных множественного числа от единственного числа.  Предлог «К» | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «В автобусе» |
| Декабрь. Третья неделя | Приехал доктор | Звук Б.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Воздушные шары»** | Зимние забавы.  Дидактическая игра «Зимняя прогулка».  **«Снеговик-слоговик», «Сумка Санты»** | Глаголы 3-го лица единственного числа мужского и женского рода прошедшего времени.  Предлог «БЕЗ» | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «Приехал доктор».  **«Несчастный случай»** |
| Декабрь. Четвертая неделя | На прогулке | Звуки П—Б.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки» «Воздушные шары»** | Новый год.  Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | Предлоги «НА – В – ПОД».  Согласование прилагательных с существительными единственного числа среднего рода в именительном и винительном падежах | Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок «На прогулке» |
| Январь. Вторая-третья недели | Характеры, профессии и судьбы | День рождения | Звук Н.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки» «Воздушные шары»** | Одежда.  Дидактическая игра «Праздничный наряд» | Согласование прилагательных с существительными множественного числа мужского и женского рода в именительном и винительном падеже | Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок «День рождения» |
| Январь. Четвертая неделя | В поликлинике | Звук Т.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки» «Воздушные шары»** | Дидактическая игра «Найди свою обувь» | Согласование прилагательных с существительными множественного числа мужского и женского рода в родительном падеже.  **«Дискотека», «Удар-гол», «На рынке»** | Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок «В поликлинике» |
| Февраль. Первая неделя | В гостях | Звук Д.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки» «Воздушные шары»** | Головные уборы.  Дидактическая игра «Чья это шляпа?» | Согласование числительных с существительными женского и мужского рода (два, две).  **«На рынке»** | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В гостях».  **«В гостях у жучков»** |
| Февраль. Вторая неделя | В театре | Звуки Т—Д | Мебель.  Дидактическая игра «Проектируем мебель сами» | Согласование прилагательных с существительными среднего рода множественного числа в родительном падеже.  **«Дискотека», «Удар – гол», «На рынке»** | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В театре».  **«Фокус-покус»** |
| Февраль. Третья неделя | В музее | Звук К.  **«Свинки-копилки», «Цветочный базар», «Паровозики», «Две принцессы», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки»** | Дидактическая игра «В музее военной техники» | Предлог «ПЕРЕД» | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В музее» |
| Февраль. Четвертая неделя | Поездка на дачу | Звук Г | Профессии.  Дидактическая игра «Кем быть?»  **«Угадай профессию», «Рабочий инструмент»** | Предлог «ОТ» | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Поездка на дачу» |
| Март. Первая неделя | Мамины помощники | Звуки К—Г.  **«Свинки-копилки», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Срочная почта», «Воздушные шары»** | Мамин праздник.  Дидактическая игра: «Как мы маме помогали, чем мы шили, чем стирали» | Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида («рисовал – нарисовал») | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Мамины помощники» |
| Март. Вторая неделя | Интеграция социальных сюжетов. Мир людей и мир природы | Магазин + Мамины помощники | Звук Х.  **«Свинки-копилки», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Срочная почта», «Воздушные шары»** | Посуда.  Дидактическая игра «Расставим посуду на столе».  **«Тир-выбивалка», «Разбитая чашка»** | Образование притяжательных прилагательных с помощью суффикса  «-ИН-» (мамина кофта, папина газета) | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа.  **«Что сначала?»** |
| Март. Третья неделя | В автобусе + В поликлинике | Звук В.  **«Свинки-копилки», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Воздушные шары», «Срочная почта»** | Правила дорожного движения.  Дидактическая игра «На улице» | Предлог «ПО».  Образование глаголов с помощью приставок | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа.  **«Что сначала?», «Сочиняю на ходу»** |
| Март. Четвертая неделя | На прогулке + Магазин | Звук Ф.  **«Свинки-копилки», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Срочная почта», «Воздушные шары»** | Весна.  Игра «Ручеек» | Согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа.  **«Что сначала?»** |
| Апрель. Первая неделя | В гостях + В театре | Звуки В—Ф.  **«Свинки-копилки», «Меткий стрелок», «Тачкины задачки», «Срочная почта»** | Дидактическая игра «Экскурсия по городу» | Предлоги «К – ОТ».  Образование глаголов с помощью приставок | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа |
| Апрель. Вторая неделя | Помощь. Сочувствие | Звук С.  **Бродилка «Ну, заяц, убеги», «Сумка Санты»** | Мое любимое животное.  **«Домашние животные».**  Дидактическая игра «Кто спрятался?» | Изменение существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам.  **«Дискотека», «Удар-гол»** | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку.  **«Что сначала?», «Сочиняю на ходу»** |
| Апрель. Третья неделя | Включение в коллектив | Звук З.  **Бродилка «Ну, заяц, убеги», «Сумка Санты»** | Рыбы.  Дидактическая игра «Чей хвост?»  **«Чей хвост?», «По домам», «Морские сердца», «Чистим море»** | Образование притяжательных прилагательных с помощью суффикса  «-И-» без чередования (рыбий, лисий) | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку.  **«Что сначала?», «Сочиняю на ходу»** |
| Апрель. Четвертая неделя | Вместе трудимся и отдыхаем | Звуки С—З.  **Бродилка «Ну, заяц, убеги», «Сумка Санты»** | У каждого – свой дом.  Дидактическая игра «Найди дорогу к дому» | Предлоги «ЗА – ПЕРЕД».  Образование относительных прилагательных по подражанию и по образцу | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку.  **«Что сначала?», «Сочиняю на ходу»** |
| Май. Первая неделя | Социальное пространство и время | День Победы | Звук Ц.  **Бродилка «Ну, заяц, убеги»** | День Победы | Предлог «НАД» | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку.  **«Конструктор картинок»** |
| Май. Вторая неделя | Жизнь человека. «Мои дедушки и бабушки» | Звук Ш.  **Бродилка «Сыщик идет по следу**», **«Вернисаж»** | Луговые и садовые цветы.  Дидактические игры «Цветы для бабушки», «Чудеса на полянке», «Букет для мамы» | Согласование притяжательных местоимений («мой», «моя», «мое») с существительными.  **«Дискотека»** | Составление рассказа по одной сюжетной картинке.  **«Конструктор картинок»** |
| Май. Третья неделя | Люди разные. Конфликтные ситуации | Звук Ж.  **Бродилка «Сыщик идет по следу», «Вернисаж»** | Насекомые.  Дидактическая игра «Кого я нашел на лугу».  «**Чудеса на полянке»** | Предлоги «НА – НАД» | Составление рассказа по одной сюжетной картинке.  **«Конструктор картинок»** |
| Май. Четвертая неделя | «Какой я? Мой выбор» | Звуки Ш—Ж.  **Бродилка «Сыщик идет по следу», «Вернисаж»** | Лето.  Игра «Как мы отдыхаем на природе» | Согласование числительных с существительными женского и мужского рода (два, пять).  **«На рынке»** | Составление рассказа из личного опыта.  **«Конструктор картинок»** |

Комплексно – тематическое планирование. Третий год обучения (старшая группа)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/ неделя** | **Блок/модули** | | **Социальные ориентировки** | | **Согласование вербального и невербального интеллекта** | |
| **Фонетико-фонематическая сторона речи** | **Лексическая сторона речи и дидактические игры** | **Грамматический строй и операции социального интеллекта** | **Связная речь и социальные ситуации** |
| Сентябрь. Третья неделя | «Я и моя семья» | Эмоциональное состояние | Строение артикуляционного аппарата.  Гласные и согласные звуки.  Звук А и знакомство с буквой А | «Моя семья собирает урожай овощей» | Образование собственных и нарицательных имен существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Дифференциация и использование в речи предлогов «В», «ИЗ» | Знакомство со словами-предметами.  Эмоции: радость, грусть, удовольствие |
| Сентябрь. Четвертая неделя | Звук О и знакомство с буквой О.  Звуки А—О | «Моя семья собирает урожай фруктов».  Дидактическая игра «Сад-огород» | Слова-предметы: живое и неживое.  Эмоции: удивление, стыд, обида |
| Октябрь. Первая неделя | «Я и мои друзья» | Поза персонажа | Звук У и знакомство с буквой У.  Звуки А—О—У | Прогулка в осеннем лесу.  Дидактические игры: «С чьей ветки детка», «Повар» | Изменение глаголов прошедшего времени единственного числа по родам.  Подбор предметов к словам-действиям.  Согласование существительных с прилагательными | Слова-действия.  «Девочка радуется. Как она стоит?»  «Мальчик грустит. Как он стоит?» |
| Октябрь. Вторая неделя | Звук Ы и знакомство с буквой Ы.  Звук И и знакомство с буквой И | Экскурсия в заповедник. Знакомство с дикими животными и их детенышами.  Дидактическая игра: «Чей детеныш?» | Образование притяжательных прилагательных.  Употребление имен существительных в единственном числе, предложном падеже с предлогом «О» | Составление предложений.  «Мальчик обижается».  «Девочка удивляется» |
| Октябрь. Третья неделя | Взаимодействие персонажа с объектами, включенными в ситуацию | Звуки Ы—И.  Звук Э и знакомство с буквой Э | Поездка на ферму. Знакомство с домашними животными и птицами.  Дидактическая игра: «Чей детеныш?» | Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Образование существительных в форме единственного числа, творительного падежа.  Образование притяжательных прилагательных | Составление предложений с прямым дополнением типа: «Мальчик везет машинку» |
| Октябрь. Четвертая неделя | Взаимодействие персонажа с другими субъектами, участвующими в ситуации | Звук М и знакомство с буквой М.  Мягкие и твердые согласные звуки | Перелетные, зимующие, кочующие птицы.  Дидактическая игра: «Кто лишний?» | Образование форм родительного падежа.  Образование глаголов от звукоподражаний | Слово-признак.  «Радостный», «грустный», «удивленный», «обиженный», «довольный» и т. д. |
| Ноябрь. Первая неделя | «Моя семья и мои друзья» | Процесс речевого высказывания персонажа | Звук Н и знакомство с буквой Н.  Звуки Н—Нь. | Осень. Прогулка в осеннем парке.  Дидактическая игра: «Подбери слова» | Образование существительных родительного падежа, единственного числа без предлога.  Образование родственных слов | Составление предложений типа: «Удивленная девочка держит игрушку» |
| Ноябрь. Вторая неделя | Звук Т и знакомство с буквой Т.  Звуки М—Н. | Русские народные сказки.  Дидактическая игра: «В гостях у сказки» | Согласование имен существительных с прилагательными.  Употребление имен существительных единственного и множественного числа в родительном падеже.  Подбор родственных слов | Составление предложений типа: «Радостная девочка держит букет» |
| Ноябрь. Третья неделя | Последовательное предъявление всех видов визуальных опор | Звук Д и знакомство с буквой Д.  Звонкие и глухие согласные звуки | Дом и его части.  Дидактическая игра: «Строим дом» | Образование сложных слов.  Усвоение категории «творительный падеж с предлогами “С”, “СО”».  Образование имен прилагательных от существительных | Составление распространенных предложений |
| Ноябрь. Четвертая неделя | Звук П и знакомство с буквой П.  Звуки Т—Д | Квартира и ее части.  Дидактическая игра: «Моя комната» | Образование сложных слов.  Образование имен существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Образование существительных, прилагательных множественного числа в именительном и родительном падежах | Составление распространенных предложений |
| Декабрь. Первая неделя | Социальные ситуации. «Моя дорога в жизни» | Магазин | Звук Б и знакомство с буквой Б.  Звуки П—Б | Выбор одежды, обуви, головных уборов.  Дидактическая игра: «У каждой вещи — свое место» | Образование родительного падежа существительного в единственном числе (без предлога).  Образование родственных слов | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «В магазине» |
| Декабрь. Вторая неделя | Приехал доктор | Звук Ф и знакомство с буквой Ф.  Звуки П—Б | Части тела.  Дидактическая игра «Доктор» | Образование существительных в именительном и дательном падежах.  Подбор существительных к действиям.  Образование существительных с помощью увеличительных и ласкательных суффиксов | Разыгрывание диалога по серии сюжетных картинок «Приехал доктор» |
| Декабрь. Третья неделя | В автобусе | Звук В и знакомство с буквой В.  Звуки Ф—В | Зима. Зимние забавы.  Дидактическая игра «Какой? Какая?» | Подбор прилагательных к существительным.  Образование родственных слов.  Предлог «ПОД».  Образование родительного падежа имен существительных | Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок «В автобусе» |
| Декабрь. Четвертая неделя | На прогулке | Звук К и знакомство с буквой К.  Звуки Ф—В | Новый год.  Дидактическая игра «Украшаем елку» | Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Согласование имен прилагательных с именами существительными.  Составление предложных конструкций с предлогами «НАД» и «ПОД» | Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок «На прогулке» |
| Январь. Вторая-третья недели | Характеры, профессии и судьбы | День рождения | Звук Г и знакомство с буквой Г.  Звуки К—Г.  Звук Х и знакомство с буквой Х.  Звуки К—Х | Семья.  Дидактическая игра «Моя семья» | Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Образование притяжательных прилагательных.  Образование существительных множественного числа в родительном падеже.  Предлог «ЗА» | Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок «День рождения» |
| Январь. Четвертая неделя | В поликлинике | Звук С и знакомство с буквой С.  Звуки К—Г—Х | Профессии.  Дидактическая игра «Кто чем работает?» | Подбор действий к существительному.  Образование формы существительных в творительном падеже | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В поликлинике» |
| Февраль. Первая неделя | В гостях | Звук З и знакомство с буквой З.  Звуки С—З | Мебель.  Дидактическая игра «Три медведя» | Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Образование имен прилагательных от существительных. Согласование существительных с числительными | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В гостях» |
| Февраль. Вторая неделя | В театре | Звук Ц и знакомство с буквой Ц.  Звуки С—Ц | Авторские сказки.  Дидактическая игра «Угадай сказку» | Образование относительных прилагательных | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В театре» |
| Февраль. Третья неделя | В музее | Звук Ш и знакомство с буквой Ш.  Звуки С—Ц | Защитники Отечества.  Дидактическая игра «Профессии военных» | Образование имен существительных с помощью суффиксов.  Подбор антонимов.  Согласование существительных с числительными.  Употребление глаголов с разными приставками | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В музее» |
| Февраль. Четвертая неделя | Поездка на дачу | Звук Ж и знакомство с буквой Ж.  Звуки Ш—Ж | Предметы быта.  Дидактическая игра «Большое — маленькое» | Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Согласование существительных с прилагательными.  Образование существительных и прилагательных множественного числа в именительном и родительном падежах.  Образование существительных в творительном падеже | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Поездка на дачу» |
| Март. Первая неделя | Мамины помощники | Звук И и знакомство с буквой И.  Слоговой состав слова | Ранняя весна. Женский день.  Дидактическая игра «Скажи наоборот» | Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.  Подбор антонимов.  Изменение глаголов по временам.  Дифференциация предлогов «К», «ОТ» | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Мамины помощники» |
| Март. Вторая неделя | Интеграция социальных сюжетов. Мир людей и мир природы | Магазин + Мамины помощники | Звук Й и знакомство с буквой Й.  Слоговой состав слова | Посуда. Продукты питания.  Дидактические игры «Части и целое», «Магазин» | Подбор предметов к определениям.  Подбор антонимов.  Образование относительных прилагательных, существительных с помощью суффиксов.  Согласование числительных с существительными | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа |
| Март. Третья неделя | В автобусе + В поликлинике | Знакомство с буквой Я.  Слоговой состав слова | Городская улица. Правила дорожного движения. Транспорт.  Дидактическая игра «Транспорт» | Согласование числительных с существительными.  Образование сложных слов.  Образование приставочных глаголов.  Предлоги «ИЗ-ЗА», «ПО» | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа |
| Март. Четвертая неделя | На прогулке + Магазин | Знакомство с буквой Е.  Слоговой состав слова | Мой город.  Дидактическая игра «Прогулка по Москве» | Образование притяжательных прилагательных.  Образование родственных слов.  Предлог «ДО» | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа |
| Апрель. Первая неделя | В гостях + В театре | Знакомство с буквой Ё.  Слоговой состав слова | Комнатные растения.  Дидактическая игра «Угадай по описанию» | Образование относительных прилагательных.  Согласование существительных с числительными | Объединение серий сюжетных картинок для рассказа |
| Апрель. Вторая неделя | Помощь. Сочувствие | Знакомство с буквой Ю.  Слоговой состав слова | Животные и птицы Севера.  Дидактическая игра «Семья животных» | Образование имен существительных в родительном падеже множественного числа.  Образование притяжательных прилагательных.  Образование сложных слов | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку |
| Апрель. Третья неделя | Включение в коллектив | Звук Ч и знакомство с буквой Ч.  Звуки Ч—Ть | Животные жарких стран.  Дидактическая игра «Семья животных» | Образование имен существительных с помощью увеличительного суффикса «-ИЩ-».  Согласование притяжательных прилагательных с существительными.  Образование сложных слов | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку |
| Апрель. Четвертая неделя | Вместе трудимся и отдыхаем | Звук Щ и знакомство с буквой Щ.  Звуки Ч—Щ | Весна. Лес.  Дидактическая игра «Времена года» | Образование сложных слов.  Согласование существительных и прилагательных с числительными.  Подбор однокоренных слов.  Образование сравнительной степени прилагательных | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку |
| Май. Первая неделя | Социальное пространство и время | День Победы | Звук Л и знакомство с буквой Л.  Звуки Л—Й | День Победы.  Дидактическая игра «Профессии военных» | Образование относительных прилагательных.  Согласование числительных с существительными | Составление рассказа с опорой на одну сюжетную картинку |
| Май. Вторая неделя | Жизнь человека. «Мои дедушки и бабушки» | Звук Р и знакомство с буквой Р.  Звуки Л—Р | Сад, поле, луг. Цветы садовые и полевые.  Дидактическая игра «Цветы» | Образование существительных с помощью увеличительного суффикса «-ИЩ-».  Образование сложных слов.  Подбор однокоренных слов.  Образование приставочных глаголов | Составление рассказа по одной сюжетной картинке |
| Май. Третья неделя | Люди разные. Конфликтные ситуации | Знакомство с буквой Ь.  Слоговой состав слова | Насекомые.  Дидактическая игра «Угадай по описанию» | Образование притяжательных прилагательных.  Предлоги «К», «ОТ» | Составление рассказа по одной сюжетной картинке |
| Май. Четвертая неделя | «Какой я? Мой выбор» | Знакомство с буквой Ъ.  Повторение пройденного материала | Лето.  Дидактическая игра «Времена года» | Согласование числительных и прилагательных с существительными.  Предлог «ПОСЛЕ» | Составление рассказа из личного опыта |

Комплексно – тематическое планирование. Четвертый год обучения (подготовительная группа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/ неделя** | **Блок/модули** | | **Социальные ориентировки** | | | **Согласование вербального и невербального интеллекта** | |
| **Фонетико-фонематическая сторона речи** | **Лексическая сторона речи и дидактические игры** | **Грамматический строй и операции социального интеллекта** | | **Связная речь и социальные ситуации** |
| Сентябрь. Третья неделя | «Я и моя семья» | Эмоциональное состояние | Строение артикуляционного аппарата.  Гласные и согласные звуки.  Закрепление понятий «звук» и «буква».  Звук и буква А | Семья в саду и огороде | Образование существительных в форме родительного падежа, единственного числа с предлогом «ДЛЯ» и относительных прилагательных.  Игры «Паровозик» (едем в гости к бабушке семьей), «Помогаем бабушке сварить варенье!» | | Работа над синтаксической единицей связной речи – предложением.  Слова-предметы: «радость», «грусть», «удовольствие», «обида» |
| Сентябрь. Четвертая неделя | Закрепление понятий «гласные» и «согласные» звуки.  Закрепление понятий «звук» и «буква».  Звук и буква У. | Семейная прогулка в осеннем лесу | Образование существительных в форме множественного числа именительного, родительного падежей и относительных прилагательных.  Игры «Кто за кем?», «Собираем осенний букет!», «С чьей ветки детка?» | | Работа над синтаксической единицей связной речи – предложением.  Слова-предметы: «радость», «грусть», «удовольствие», «обида», «стыд», «удивление», «злость», «испуг». |
| Октябрь. Первая неделя | «Я и мои друзья» | Поза персонажа | Гласные звуки.  Дифференциация звуков А—У. | Экскурсия с друзьями на хлебозавод.  Игра «Откуда хлеб пришел?» | Образование родственных слов от слова «хлеб».  Относительные прилагательные.  Синонимы | | Дифференциация понятий «предложение» – «слово».  Слова-действия.  Составление рассказа по действиям персонажа «Испечем каравай!»  Игра-выбор «Каравай» |
| Октябрь. Вторая неделя | Гласные звуки.  1. Звук О и буква О.  Игры по развитию произвольного внимания и памяти «Будь внимателен!», «Пальто».  2. Дифференциация А—У—О. | Одежда, обувь и головные уборы.  Игра «Мама примеряет платья в магазине» | Усвоение предложно-падежной конструкции с предлогом «С».  Практическое употребление глаголов «одеть», «раздеть», «надеть» | | Дифференциация понятий «предложение» – «слово».  Слова-признаки.  Составление сравнительных рассказов детей «Кто в чем пришел в детский сад» с опорой на схему для описания предметов одежды и без нее (в зависимости от степени сложности) (внимание к сверстникам) |
| Октябрь. Третья неделя | Взаимодействие персонажа с объектами, включенными в ситуацию | Гласные звуки.  Звук и буква И.  Звук и буква Ы.  Дифференциация И—Ы. | Перелетные, зимующие и кочующие птицы | Родительный падеж существительного во множественном числе.  Согласование числительных с существительными.  Образование притяжательных прилагательных. | | Составление трех-четырехсловных предложений (прямое дополнение с признаком) |
| Октябрь. Четвертая неделя | Взаимодействие персонажа с другими субъектами, участвующими в ситуации | Гласные звуки.  1. Звук и буква Э.  Игры по развитию произвольного внимания и памяти «Будь внимателен!»  2. Закрепление материала по теме «Гласные звуки» | Русские народные сказки. Встреча героев из разных сказок.  Игра «Рассмеши Царевну-Несмеяну!» | Предлоги «ЗА», «ПЕРЕД».  Форма существительного в единственном числе, творительном падеже | | Составление рассказа (сказки) с элементами творчества |
| Ноябрь. Первая неделя | «Моя семья и мои друзья» | Процесс речевого высказывания персонажа | Согласные звуки.  Усвоение понятий «твердые» и «мягкие» звуки.  Звуки П, Пь и буква П.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Домашние животные и их детеныши.  Игра «Курица и коршун» | Формирование общей позиции по отношению к внешнему миру.  Образование притяжательных прилагательных.  Образование падежных форм имен существительных. | | Составление предложений разных видов.  Составление рассказа по цепочке с элементами творчества на заданную тему. |
| Ноябрь. Вторая неделя | Согласные звуки.  Усвоение понятий «глухие» и «звонкие» звуки.  Звуки и буквы П—Б.  Выделение согласных звуков в слове.  Начала звукового анализа (слоги). | Дикие животные и их детеныши.  Игра «Назови членов семьи животных!» (медведь, медведица, медвежонок). | Притяжательные прилагательные.  Приставочные глаголы. | | Составление предложений разных видов.  Составление рассказа по цепочке с элементами творчества на заданную тему (с опорой на схему). |
| Ноябрь. Третья неделя | Последовательное предъявление всех видов визуальных опор | 1. Согласные звуки.  Звуки М, Мь и буква М.  2. Выделение согласных звуков в слове.  Звуковой анализ простых слов.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Животные жарких стран.  Игра «Змея ловит свой хвост» | Образование существительных с помощью увеличительного суффикса -ИЩ-.  Образование притяжательных прилагательных | | Составление предложений разных видов.  Составление рассказа по цепочке с элементами творчества на заданную тему |
| Ноябрь. Четвертая неделя | 1. Согласные звуки.  Звуки Н, Нь и буква Н.  2. Выделение согласных звуков в слове.  Звуковой анализ простых слов.  Составление схем звукового состава.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Дом и его части | Предложно-падежные конструкции с предлогами «С», «СО».  Форма существительных во множественном числе, родительном падеже (с нулевой флексией) | | Составление предложений разных видов.  Составление из них рассказа по цепочке с элементами творчества на заданную тему |
| Декабрь. Первая неделя | Социальные ситуации. «Моя дорога в жизни.» | Магазин | 1. Согласные звуки.  Звуки Ф, Фь и буква Ф.  Интонация.  2. Выделение согласных звуков в слове.  Звуковой анализ простых слов.  Составление схем звукового состава. | Квартира и ее части.  Игра «Поводырь» | Образование сложных слов.  Дифференциация предлогов «НАД» и «ПОД» | | Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок «В магазине» |
| Декабрь. Вторая неделя | Приехал доктор | 1. Согласные звуки.  Звуки В, Вь и буква В.  2. Выделение согласных звуков в слове.  Звуковой анализ простых слов.  Составление схем звукового состава.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Мебель, предметы быта.  Игра «Доктор приехал», выполнение поручений в парах: «Найди и принеси спрятанную/загаданную игрушку!» | Образование существительных и прилагательных во множественном числе, в именительном и родительном падежах.  Предлог «ИЗ-ПОД» | | Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок «На приеме у врача» |
| Декабрь. Третья неделя | В автобусе | 1. Согласные звуки.  Звуки К, Кь и буква К.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Характеристика звука (учимся рассказывать о звуках).  Составление схем звукового состава.  Понятие «слог».  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Посуда.  Игра «Доктор приехал» (разыгрывание ситуации).  Выполнение поручений в парах: «Найди и принеси спрятанную/загаданную игрушку!» | Образование существительных в родительном падеже, единственном числе с предлогом «БЕЗ».  Глаголы совершенного и несовершенного вида.  Согласование числительных «ДВА», «ПЯТЬ» с существительным в именительном падеже | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В автобусе» |
| Декабрь. Четвертая неделя | На прогулке | 1. Согласные звуки.  Звуки Г, Гь и буква Г.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Понятие «слог».  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Зима.  Игры на формирование элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания | Образование глаголов движения с помощью приставок.  Подбор однокоренных слов к словам «зима», «снег» | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «На прогулке» |
| Январь. Вторая-третья неделя | Характеры, профессии и судьбы | День рождения | 1. Согласные звуки.  Звуки Х, Хь и буква Х.  Интонации – эмоции: играем со слогами – частицами ОХ, УХ, ХА.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов типа: «квас», «звук», «буква».  Составление схем звукового состава.  Понятие «слог», «ударение» | Новый год. Зимние забавы.  Подготовка к празднику новогодней елки | Употребление глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -СЯ и без нее.  Согласование прилагательных с существительными в различных падежах | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «День рождения» |
| Январь. Четвертая неделя | В поликлинике | 1. Согласные звуки.  Звуки Т, Ть и буква Т.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Понятие «слог», «ударение».  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Животные и птицы Севера.  Игра «Похоже – непохоже» (изобрази животное Севера) | Согласование притяжательных прилагательных с существительными.  Форма существительных в родительном падеже, единственном числе | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В поликлинике» |
| Февраль. Первая неделя | В гостях | 1. Согласные звуки.  Звуки Д, Дь и буква Д.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Понятие «слог», «ударение».  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Продукты питания.  Выполнение поручения в парах: «Узнай у повара, что на обед» | Употребление предлога «ДЛЯ».  Родственные слова | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В гостях» |
| Февраль. Вторая неделя | В театре | 1. Согласные звуки.  Звуки С, СЬ и буква С.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов типа: «стол», «стул», «слон».  Составление схем звукового состава.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Комнатные растения.  Театр теней «Вальс цветов».  Игра в ассоциации («На какой цветок я похож») | Согласование числительных с существительными.  Форма существительных в единственном числе, родительном падеже | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В театре» |
| Февраль. Третья неделя | В музее | 1. Согласные звуки.  Звуки З, ЗЬ и буква З.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Авторские сказки.  Инсценировка сказки | Образование наречий от прилагательных.  Предлог «ЧЕРЕЗ» | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «В музее» |
| Февраль. Четвертая неделя | Поездка на дачу | 1. Согласные звуки.  Звуки З, ЗЬ и буква З.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Спорт и спортивные развлечения.  «Лыжная прогулка на дачу» | Образование существительных мужского и женского рода.  Образование сравнительной степени наречий | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «На даче» |
| Март. Первая неделя | Мамины помощники | 1. Согласные звуки.  Звук Ш и буква Ш. Дифференциация звуков С—Ш.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Слог ШИ.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Ранняя весна. Женский день.  Игра «Мамины помощники» | Образование сравнительной степени наречий.  Приставочные глаголы | | Составление рассказа из личного опыта |
| Март. Вторая неделя | Интеграция социальных сюжетов. Мир людей и мир природы | Магазин + Мамины помощники | 1. Согласные звуки.  Звук Ж и буква Ж.  Дифференциация звуков З—Ж.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Слог ЖИ.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Семья.  «Эмоциональные эскизы» (проигрывание ситуаций) | Подбор родственных слов | | Комбинированные сюжеты.  Составление рассказа из личного опыта |
| Март. Третья неделя | В автобусе +  В поликлинике | 1. Согласные звуки.  Звуки Л, ЛЬ и буква Л.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Звуковой анализ слов.  Составление схем звукового состава.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Части тела.  Разыгрывание социальной ситуации «Едем в поликлинику на автобусе» | Дифференциация предлогов «К», «ОТ». | | Составление рассказа по сюжетной картинке |
| Март.  Четвертая неделя | На прогулке + Магазин | 1. Согласные звуки.  Звуки Р, РЬ и буква Р. Дифференциация звуков Л—Р.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Чтение, печатание слогов и слов.  Игра «Найди звук в имени товарища!» | Профессии.  Выполнение поручения в парах: игра «Магазин» | Образование множественного числа существительных | | Составление рассказа по сюжетной картинке |
| Апрель. Первая неделя | В гостях + В театре | 1. Согласные звуки.  Звук Ц и буква Ц. Дифференциация звуков С—Ц.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Чтение, печатание слогов и слов | Городская улица. Транспорт. Правила дорожного движения | Приставочные глаголы.  Предлог «ИЗ-ЗА» | | Составление рассказа по сюжетной картинке |
| Апрель. Вторая неделя | Помощь. Сочувствие | 1. Согласные звуки.  Звук Ч и буква Ч.  Дифференциация звуков Ч – ТЬ.  Слоги ЧА, ЧУ.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Чтение, печатание слогов и слов | Москва – столица нашей Родины.  Разыгрывание ситуации | Образование причастий.  Образование прилагательных от словосочетаний («площадь рядом с вокзалом» – «привокзальная площадь») | | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку |
| Апрель. Третья неделя | Включение в коллектив | 1. Согласные звуки.  Звук Щ и буква Щ.  Слоги ЩА, ЩУ.  2. Выделение согласных и гласных звуков в слове.  Чтение, печатание слогов и слов | Космос. Планета Земля.  Игра «Мы —космонавты» | Образование сложных слов.  Приставочные глаголы | | Пересказ рассказа с опорой на одну сюжетную картинку |
| Апрель. Четвертая неделя | Вместе трудимся и отдыхаем | 1. Буквы Й, Я.  2. Чтение, печатание слогов и слов, звуковой анализ слов «яма», «пояс».  Разгадывание ребусов | Весна.  Игра «Весенний субботник» | Образование сложных слов.  Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже | | Составление рассказа по одной сюжетной картинке |
| Май. Первая неделя | Социальное пространство и время | День Победы | 1. Буква Ю.  2. Чтение, печатание слогов и слов, звуковой анализ слов «юбка», «знают», «Юля» | День Победы. Города-герои | Согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже | | Составление рассказа по одной сюжетной картинке |
| Май. Вторая неделя | Жизнь человека. «Мои дедушки и бабушки» | 1. Буква Е.  2. Чтение, печатание слогов и слов, звуковой анализ слов «енот», «ель» | Лес. Поле. Луг. Охрана природы.  Игра «Что такое хорошо, что такое плохо» | Согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже | | Составление рассказа из личного опыта |
| Май. Третья неделя | Люди разные. Конфликтные ситуации | 1. Буква Ё.  2. Чтение, печатание слогов и слов, звуковой анализ слов «еж», «елка» | Насекомые. Лето.  Обыгрывание ситуаций: «Братья наши меньшие» | Согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже | | Составление рассказа из личного опыта |
| Май. Четвертая неделя | «Какой я? Мой выбор» | 1. Закрепление мягкости согласных перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я.  Мягкий знак.  2. Итоговое занятие по формированию навыков чтения и письма | Праздник «Здравствуй школа».  Игра «Я – ученик» | Образование однокоренных слов («школа», «лето») | | Выбор социального пути.  Составление рассказа из личного опыта.  Самостоятельный выбор одной картинки из предложенных педагогом |